

Российская Федерация Иркутская область
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад компенсирующего вида №70»
муниципального образования города Братска

ПРИНЯТО:

Заседание педсовета
МБДОУ «ДСКВ №70»
Протокол № 3
от 14.05 2018 г.



ТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МБДОУ
«ДСКВ №70»
Ильященко Т.В.
от 14.05 2018 г. № 104/А

**Адаптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
в группах компенсирующей направленности для детей
с нарушениями опорно – двигательного аппарата**

(новая редакция)

2018 г.

Содержание

<i>№п/п</i>	<i>Наименование раздела</i>	
I.	Целевой раздел	
1.1.	Пояснительная записка	3-21
	Цели и задачи реализации Программы	3-4
	Принципы и подходы к формированию Программы	4-5
	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Характеристика особенностей развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата	6-11
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	11-21
II.	Содержательный раздел	21-75
2.1.	Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка	21-38
2.2.	Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата	39-63
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	53-68
	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	68-71
	Способы и направления поддержки детской инициативы	71-73
	-Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	73-75
III.	Организационный раздел	75-112
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	75-78
3.2.	Методические материалы, средства обучения и воспитания	78-98
3.3.	Режим дня	98-100
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	100-105
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	106-112
IV.	Краткая презентация Программы	112-113
4.1.	Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа	112
4.2.	Используемые примерные программы	112
4.3.	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	113

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно – двигательного аппарата (далее – Программа) осуществляет образовательную деятельность и коррекцию нарушений развития детей данной группы с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно – двигательного аппарата разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №-273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17).

Цели и задачи реализации Программы

Обязательная часть

Целью реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования является обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями ребёнка раннего и дошкольного возраста с НОДА, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Задачи Программы:

- коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной для детей с ОВЗ, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. *Цель:* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести *речевого нарушения*, обеспечение коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи:

- совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развитие общей, ручной, артикуляторной моторики;
- коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширение объема импрессивной и экспрессивной речи, уточнение предметного, предикативного и адъективного компонентов словаря, ведение работы по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствование навыков связной речи детей;
- коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов;
- формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение их основам грамоты.

2. *Цель:* создание условий для развития *музыкально-творческих способностей детей*.

Задачи:

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности и адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогатить детей музыкальными представлениями в музыкальной игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Общие принципы и подходы к формированию программ:

- *поддержка разнообразия детства;*
- *сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;*
- *позитивная социализация ребенка;*
- *лично-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;*
- *содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;*
- *сотрудничество Организации с семьей;*
- *возрастная адекватность образования.*

Специфические принципы и подходы к формированию Программы:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей*

для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с НОДА, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).

- *индивидуализация дошкольного образования детей с НОДА* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

- *развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.

- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с НОДА раннего и дошкольного возраста.

- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры. За Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Подходы к формированию Программы:

- деятельностный подход к развитию ребенка и организации образовательного процесса;
- теория А.В. Запорожца об амплификации (обогащении) развития ребенка в специфически детских видах деятельности;
- фундаментальное положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в развитии;
- возрастная периодизация Д.Б. Эльконина, на которую опирается ФГОС ДО, выделяя три основных возраста (младенческий, ранний, дошкольный) с их спецификой развития на каждом этапе, которая определяется типом ведущей деятельности (общение, предметная деятельность, игра).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Все воздействия педагога на детей в образовательном процессе должны представлять собой некое единство. Содержание работы с детьми является целостным, осмысленным, логичным с точки зрения детского восприятия, сохраняя при этом специфические задачи каждого направления развития. Содержание образования распределяется по определенным познавательным темам. «Тема» понимается не только как конкретное знание о предмете, событии, явлении, какой-либо сферы действительности, но и как широкое ассоциативное поле вокруг нее, позволяющее видеть многообразие взаимосвязей, обеспечивающих широту и разносторонность их представлений.

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дошкольное учреждение функционирует с 1969 года, с 1994 года - как учреждение компенсирующего вида для детей с задержкой психического развития и с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА).

В ДОУ функционирует 5 групп компенсирующей направленности для детей с НОДА с 1,5 до 7(8) лет, из них 1 группа для детей раннего возраста с 1,5 до 3 лет.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 1,5 до 3	Группа компенсирующей направленности для детей с НОДА	1
От 3 до 4 лет	Группа компенсирующей направленности для детей с НОДА	1
От 4 до 5 лет	Группа компенсирующей направленности для детей с НОДА	1
От 5 до 6 лет	Группа компенсирующей направленности для детей с НОДА	1
От 6 до 7 лет	Группа компенсирующей направленности для детей с НОДА	1

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования предусмотрена для групп компенсирующей направленности с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Время, в течение которого реализуется АООП ДО, - 12 часов. Основными участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Группы компенсирующей направленности комплектуются детьми только с согласия родителей (законных представителей) на основании заключения городской психолого-медико-педагогической комиссии, в которой отражены особенности физического и психического развития ребенка и отклонения в поведении. В протоколе прописаны рекомендации по созданию специальных условий обучения и воспитания, определено обучение по адаптированной образовательной программе для детей с НОДА. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Особенности климатических условий

В содержании Программы учитываются специфические климатические и экологические особенности города Братска, расположенного в восточной Сибири, а именно:

- погодные условия (преобладание низких температур -25- 35С, перепады температур, давления в течение суток, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 20 м/с);
- короткий световой день (около 6 часов);
- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических и лесопромышленных предприятий и т.д.

В целом условия Братска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Поэтому эти факторы учитываются при организации совместной деятельности в режимных моментах – организация совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей в помещениях ДОУ в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе.

Характеристика кадрового состава

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является:

- полная укомплектованность кадрами в соответствии со штатным расписанием;
- стабильность кадрового потенциала;
- высокий образовательный ценз и квалификация педагогов ДОУ;
- эффективность повышения квалификации педагогов ДОУ;
- привлечение молодых специалистов.

Кадровое обеспечение по Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования предусматривает должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми с ОВЗ: предусмотрена должность инструктора по лечебной физкультуре, медсестры по массажу, при необходимости- учителя-логопеда, учителя – дефектолога. Также ДОО укомплектовано квалифицированными педагогическими работниками: воспитателями, старшим воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом.

Все специалисты коррекционного направления аттестованы. Все воспитатели прошли курсы повышения квалификации «Организация образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС дошкольного образования».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:

- *Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В.Лопатиной – СПб, 2014.*

У детей с НОДА замедляется, иногда искажается процесс формирования речи. Отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической. В результате нарушения функций артикуляционного аппарата (рече-двигательных расстройств) недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует целенаправленного логопедического воздействия.

В содержании данных логопедических программ учтены общие и специфические особенности психического развития детей дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимое взаимодействие целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с разными проявлениями речевой патологии.

- *Программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Новоскольцевой И.А, Каплуновой И.М. (Санкт- Петербург, Композитор, 2015);*

Художественно-эстетическое развитие (музыка) было выбрано для дополнения Программы по следующим причинам:

- этот вид деятельности является наиболее предпочитаемым у детей, составляет значительную часть социального запроса родителей;
- обеспеченность квалифицированными кадрами для осуществления задач этого направления: музыкальный руководитель высшей категории; обеспеченность предметно-пространственной средой, достаточным количеством методической литературы, пособий и материалов для реализации парциальной программы;
- программа «Ладушки» рассчитана на все категории детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; авторы программы сочетают музыку и движение, музыку и речь;
- программа направлена на сотрудничество детей и взрослых(родителей и педагогов) и предусматривает активное участие взрослых на занятиях и праздников

Данная программа имеет содержательное методическое обеспечение: планирование занятий в каждой возрастной группе, конспекты занятий, комплексы музыкально-творческих игр, разнообразие приемов организации слушательской, музыкально-исполнительской и музыкально-творческой деятельности дошкольников как на музыкальных занятиях, так и в повседневной жизнедеятельности, практические советы для воспитателей и родителей, календарь музыкальных праздников и развлечений.

Особенности развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата

Отклонения в развитии у детей с двигательной патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности различных нарушений. Контингент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) крайне неоднороден.

У всех детей данной категории ведущими являются двигательные расстройства (задержка формирования, недоразвитие или утрата двигательных функций), которые могут иметь различную степень выраженности:

- при *тяжелой степени* двигательных нарушений дети не владеют навыками ходьбы и манипулятивной деятельностью, они не могут самостоятельно обслуживать себя;

- при *средней (умеренно выраженной) степени* двигательных нарушений дети владеют ходьбой, но ходят неуверенно, часто с помощью специальных приспособлений (костылей, канадских палочек и т.д.), т.е. самостоятельное передвижение детей затруднено. Навыки самообслуживания у них развиты не полностью из-за нарушений манипулятивных функций рук;

- при *легкой степени* двигательных нарушений дети ходят самостоятельно, уверенно. Они полностью себя обслуживают, достаточно развита манипулятивная деятельность. Однако у них могут наблюдаться неправильные патологические позы и положения, нарушения походки, движения недостаточно ловкие, замедленные. Снижена мышечная сила, имеются недостатки мелкой моторики.

Особенности двигательного стереотипа обычно складываются к 3-м годам, в некоторых случаях дети могут перейти к самостоятельной ходьбе в более поздние сроки.

Всех дошкольников с НОДА условно можно разделить на две категории, которые нуждаются в различных вариантах психолого-педагогической поддержки и создания специальных образовательных условий.

К первой категории (с неврологическим характером двигательных расстройств: поражение головного мозга, детский церебральный паралич, опухоли и травматические поражения головного мозга; поражениями проводящих нервных путей (с паралич руки, кривошеей); поражение спинного мозга (последствия полиомиелита, травмы) относятся дети, у которых НОДА обусловлены органическим поражением двигательных отделов центральной нервной системы. Большинство детей этой группы составляют дети с детским церебральным параличом (ДЦП)

При ДЦП нарушения развития имеют, как правило, сложную структуру, т.е. отмечается сочетание двигательных, психических и речевых нарушений. Степень тяжести психомоторных расстройств варьирует в большом диапазоне, при этом могут наблюдаться различные сочетания. Например, при легких двигательных расстройствах могут наблюдаться выраженные интеллектуальные и речевые нарушения, а при тяжелой степени двигательной патологии могут быть незначительные отклонения в интеллектуальном и / или речевом развитии.

Для детей характерны специфические *отклонения в психическом развитии* (нарушено формирование познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности).

Особенности познавательной деятельности	Состояние интеллекта	Нарушение речи	Нарушение познавательной деятельности	Нарушение эмоционально-волевой сферы
Неравномерный характер нарушений отдельных психических функций; сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, выраженность астенических проявлений (высокая истощаемость всех психических процессов, утомляемость), пониженная работоспособность. Нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем (патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства)	Одни имеют нормальный или близкий к нормальному интеллект, а у других наблюдается задержка психического развития, у части детей - умственная отсталость (различной степени тяжести).	Замедляется, патологически искажается процесс формирования речи. У детей отмечается задержка и нарушение формирования всех сторон речи: лексической, грамматической, фонетической и фонематической.	Основным нарушением познавательной деятельности при ДЦП является ЗПР органического генеза. ЗПР при ДЦП чаще всего характеризует благоприятная динамика дальнейшего умственного развития детей. При ранней, систематической, адекватной	Проявляются в том, что у одних детей отмечается повышенная эмоциональная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность, у других - заторможенность, застенчивость, робость. У дошкольников с ДЦП отмечаются такие нарушения личностного

<p>существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей. Чаще всего характерна недостаточность пространственных и временных представлений, тактильного восприятия, конструктивного праксиса.</p>	<p>Дошкольники без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.</p>	<p>У всех детей с ДЦП в результате нарушения функций артикуляционного аппарата недостаточно развита, прежде всего, фонетическая сторона речи. Все это требует логопедического воздействия.</p>	<p>коррекционно-педагогической работе дети часто догоняют сверстников в умственном развитии.</p>	<p>развития, как пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и общением, стремление к ограничению социальных контактов.</p>
--	--	--	--	--

Дети с двигательными нарушениями неврологического характера часто испытывают трудности в адаптации к условиям образовательной организации, так как у этих детей нарушения двигательной сферы чаще всего сочетаются с недостатками речевого и познавательного развития.

Ко второй категории (с ортопедическим характером двигательных расстройств) относятся дети с преимущественным поражением опорно-двигательного аппарата не неврологического характера. Обычно эти дети не имеют выраженных нарушений интеллектуального развития. У некоторых детей несколько замедлен общий темп психического развития и могут быть частично нарушены отдельные корковые функции, особенно зрительно - пространственные представления. В этом случае дети, имеющие незначительное отставание познавательного развития при условии минимальной коррекционно-педагогической помощи на протяжении дошкольного возраста, к началу школьного обучения могут достичь уровня нормально развивающихся сверстников. Нередко у детей наблюдаются незначительные отклонения в развитии речи.

У многих детей отмечаются проблемы в социально-личностном развитии в связи с переживанием дефекта и с особенностями воспитания. Поэтому эти дети нуждаются в психологической поддержке на фоне систематического ортопедического лечения и соблюдения щадящего индивидуального двигательного режима.

Нарушения ОДА часто сочетаются с нарушениями работы многих органов и систем. У детей обычно отмечается повышенная утомляемость и плохое самочувствие. В младшем дошкольном возрасте привычным положением является приведение плечевого пояса вверх и вперед, напряжение шеи, воротниковой зоны, вследствие чего углы лопаток отстают и часто асимметричны, отмечается деформация спины, бёдер. Одним из факторов нарушения ОДА является и нарушение осанки.

Осанка вырабатывается в детстве, в процессе роста ребёнка. Основную роль в её формировании играют состояние позвоночника, равномерное развитие мышц и мышечной тяги. Если мышцы туловища развиты равномерно и тяга мышц-сгибателей уравновешивается тягой мышц-разгибателей, то корпус и голова занимают правильное положение. Формирование осанки у ребёнка начинается сразу же после рождения.

Физиологические изгибы в позвоночнике способствуют амортизации толчков и сотрясений, неизбежно возникающих при ходьбе, беге, прыжках. До 7 лет эти изгибы не имеют постоянной формы и легко изменяются в зависимости от положения тела. К 14 –15 годам они становятся постоянными, закрепляются и приобретают индивидуальный характер, оказывая влияние на тип осанки. Нормальная глубина их – 3-4 см. Чрезмерная или недостаточная кривизна позвоночника является нарушением осанки. Среди такого рода нарушений чаще всего встречаются: сутулость, вялая осанка, плоская спина.

При *сутулости* у детей увеличен грудной изгиб позвоночника, выступают лопатки, грудь обычно впалая, живот выпячен. Сутулый ребёнок не может выпрямиться на длительное время, так как у него быстро наступает усталость.

При ослаблении мускулатуры и нарушениях в изгибах позвоночника у детей наблюдается *вялая осанка*. У них обычно бывает впалая грудь, плечи выдаются вперед, живот внизу выпячен. Наиболее неблагоприятный тип осанки – *плоская спина*, когда не образуется достаточно глубоких изгибов по-

звоночника. Туловище при этом отклоняется назад, живот выпячивается. Такой позвоночник плохо смягчает толчки и сотрясения.

Другой особенностью являются искривления позвоночника влево-вправо, так называемая *сколиотическая болезнь*. Эта болезнь оказывает очень большое влияние на общее состояние организма. Врождённый сколиоз встречается редко. Обычно он развивается после рождения ребёнка как следствие нервно-мышечной недостаточности, в результате которой неправильные привычные позы могут вызвать боковые искривления позвоночника.

Сколиотическая болезнь имеет три степени. Боковое искривление позвоночника, которое удаётся исправить напряжением шейных и спинных мышц, можно отнести к сколиотической болезни I степени. В этой стадии болезнь поддаётся комплексному лечению в специализированных группах.

К нарушениям опорно-двигательного аппарата относится и *деформация стоп*.

Раздражительность, плохое настроение, боли в ногах, спине, голове – все эти недомогания могут быть вызваны плоскостопием. У кого есть такая деформация, страдают от болей не только в ногах, но и во всём теле. Их походка становится неуклюжей, а сама ходьба причиняет боль.

Нормальная стопа имеет свод на внутренней стороне. Эта внутренняя часть при ходьбе не касается земли. Уплотнение свода может быть следствием слабости мышц и связок, или паралича мышц (младенческий паралич), или травм, или размягчения костных тканей, как при рахите.

Различают поперечное плоскостопие, при котором нарушается внешний поперечный свод, и, что встречается чаще, продольное плоскостопие, при котором опускается продольный свод. Во многих случаях наблюдается нарушение обоих сводов.

Плоскостопие обычно развивается медленно, постепенно и проходит следующие более или менее отчётливые стадии.

Слабость ног. Ноги начинают быстро уставать, лодыжки обретают тенденцию выгибаться, нарастает слабость, чувствительность в пятках. При стоянии внутренний продольный свод снижен, и внутренняя лодыжечная кость ненормально выступает.

Функциональное плоскостопие. Стопы под давлением веса тела удлиняются и расширяются у подушечек пальцев. Внутренний продольный свод сильно сдавлен и может даже совсем исчезнуть, а внешний продольный свод уплощен.

Органическое плоскостопие. На этой стадии плоскостопия сплющивание свода, смещение внутрь лодыжек и выворачивание в стороны ног становится постоянным независимо от того, давит на них вес тела или нет.

«Жёсткая нога». Это полная или частичная утрата нормальных движений ногами без явного смещения костей.

Гибкое плоскостопие. Это такое состояние, при котором уплощённые своды можно восстановить с помощью давления руками или специальными «подпорками».

«Жёсткое плоскостопие». При этом состоянии уплощённые своды не поддаются восстановлению с помощью давления руками или при использовании «подпорок». Нормальное движение ногами нарушено.

Врождённое плоскостопие. Низкий свод или отсутствие его могут быть врождёнными. При врождённом плоскостопии человек не ощущает дискомфорта, хотя у него и отсутствуют гибкость и энергичность шага.

Суженный или высокий свод. Это противоположность плоскостопию: поперечные своды увеличены и при давлении веса тела лодыжка прогибается вовне. Мышцы и связки, расположенные ниже продольного свода, укорачиваются, и при стоянии кости не меняют своего положения

Учреждение посещают дети I и II категории. Но большинство воспитанников – это дети, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата при сохранном интеллекте.

Анализ особенностей развития дошкольников с НОДА позволяет выделить ряд их специфических (особых) образовательных потребностей, среди которых, важнейшими являются потребности в:

- ранней психолого-медико-педагогической помощи в системе комплексной абилитации/реабилитации;
- создании безбарьерной архитектурно-планировочной среды;
- обеспечении особой пространственной и временной организации образовательной сре-

- ды;
- регламентации деятельности с учетом медицинских рекомендаций (соблюдение ортопедического режима);
 - обязательной непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
 - наличии рекомендаций лечащего врача и / или ПМПК к определению режима нагрузок, организации образовательного процесса (организация режима дня, режим ношения ортопедической обуви, смена видов деятельности на занятиях, проведение физкультурных пауз и т.д.);
 - адресной помощи по коррекции двигательных, речевых, познавательных и социально-личностных нарушений и подготовке к школе;
 - использовании специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
 - целенаправленной работе с родителями детей с НОДА, включая обучение их доступным приемам коррекционно-развивающей работы;
 - сохранении, укреплении психического и соматического здоровья, в поддержании работоспособности, предупреждении истощаемости, психофизических перегрузок, эмоциональных срывов;
 - индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушений и вариативности проявлений;
 - формировании у педагогов образовательной организации специальных компетенций в области работы с детьми с двигательной патологией;
 - формировании толерантного отношения к ребенку с НОДА у здоровых детей и их родителей;
 - максимальном расширении образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации с учетом психофизических особенностей детей указанной категории.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В связи с разнообразием причин, вызывающих двигательные нарушения, особенностями течения заболеваний, разной динамикой развития детей разных групп, ряд показателей развития этих детей на разных возрастных этапах может отличаться от возрастных нормативов.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с НОДА к концу дошкольного образования.

Обязательная часть

К трем годам ребенок с НОДА:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует; знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими (совершает предметные действия);
- стремится к общению со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях,
- понимает речь, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдая за их действиями и подражает, им;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях, стремится достичь результата своих действий;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;

- стремится повторять за взрослым предложения из 2-х-3-х слов, двусишья, может обращаться с вопросами и просьбами,
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, вступает в контакт с детьми и взрослыми;
- охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) с учетом имеющихся ограничений манипулятивных функций;
- показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;
- двигается с учетом имеющихся ограничений.

К четырем с половиной годам ребенок с НОДА:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);
- рассказывает двусишья и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке;
- выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый);
- соблюдает в игре элементарные правила;
- осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;
- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать;
- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;
- выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;
- выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);
- считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета), обозначает итог счета;
- знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- эмоционально положительно относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности с учетом ограничения манипулятивной функции;
- планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;
- с помощью взрослого выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах;
- выражает стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве;
- реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним;
- стремится принимать активное участие в подвижных играх;

- использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;
- с помощью взрослого стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.

К шести годам ребенок с НОДА:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами, применяет слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
 - составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
 - различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
 - владеет простыми формами фонематического анализа;
 - использует различные виды интонационных конструкций;
- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
 - занимается доступным продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);
 - устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
 - осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
 - имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
 - имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- знает основные цвета и их оттенки;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- выполняет общеразвивающие упражнения с учетом особенностей двигательного развития;
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.

К семи-восьми годам ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с мотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет доступными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- определяет времена года, части суток;
- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор);
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;
- выполняет доступные движения и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- знает и подчиняется правилам игр, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Темпы двигательного развития могут существенно варьировать в зависимости от тяжести двигательных нарушений и динамических изменений в ходе лечения. Речевое и познавательное развитие детей с НОДА тесно связаны с их двигательным развитием. У детей с тяжелой двигательной патологией может задерживаться темп познавательного и речевого развития.

К семи годам детьми с НОДА при успешном освоении АООП ДО достигаются следующие результаты *коррекционно - развивающей работы*:

- укрепление здоровья детей - коррекция неправильных установок опорно-двигательного аппарата (отдельных конечностей, стопы, кисти, позвоночника);
- нормализация мышечного тонуса (его увеличение в случае гипотонии, снижение в случае гипертонии, стабилизация в случае дистонии);
- преодоление слабости (гипертрофии) отдельных мышечных групп;
- улучшение подвижности в суставах;
- сенсорное обогащение: улучшение мышечно-суставного чувства (кинестезии и тактильных (кожных) ощущений);
- формирование компенсаторных гипертрофий отдельных мышечных групп;
- формирование вестибулярных реакций.

Показатели физического развития детей

3-4 года	4-5 лет	5-7(8) лет
Формирование координации рук и ног, особенно в ходьбе.	Укрепление мышц спины, шеи, рук и ног с помощью специально подобранных и стро-	Продолжение формирования правильной

	го дозированных упражнений.	осанки и умения сохранять ее в любой позе (лежа, сидя, стоя).
Ходьба и бег со свободными движениями руки, не шаркать ногами, смотреть вперед, ориентируясь в пространстве.	Правильная осанка, умения сохранить ее в положении лежа, сидя.	Предупреждение и коррекция неправильных движений и положений тела.
Развитие равномерного темпа ходьбы и бега.	Укрепление мускулатуры предплечья и кисти, используя упражнения с предметами (малым мячом, малым массажным мячом, фляжками, султанчиками и т.п.).	Продолжение профилактики и коррекции нарушений осанки и функциональных нарушений стопы.
Ходьба и бег группой детей в прямом направлении.	Формирование у детей обобщенных представлений о возможностях основного движения в целях использования его для решения различных задач, умения устанавливать простейшие связи между ними.	Обучение детей четкому принятию различных исходных положений.
Ходьба и бег в колонне по одному, небольшими группами, всей группой.	Закрепление приобретенных ранее навыков в самостоятельной двигательной деятельности.	Выполнение упражнений с большой амплитудой движений.
Ходьба и бег по кругу, с чередованием ходьбы и бега.	Ходьба по наклонной плоскости.	Точное соблюдение разнообразных направлений движений отдельных частей тела в соответствии с образцом, объяснением воспитателя, или только по его указанию.
Ходьба и бег с остановкой.	Освоение техники приставного шага.	Правильное выполнение упражнений и обучение некоторым элементам техники движений.
Ходьба парами.	Продолжение обучению ходьбе с согласованными движениями рук и ног.	Движения в соответствии с заданным темпом, выдерживание ритма движения в сопровождении музыки, подсчета, переход от одного темпа к другому. Умение вспоминать знакомые упражнения, рассказывать о порядке и способе выполнения его отдельных частей.
Ходьба и бег враспынную.	Достижение легкости бега с энергичным отталкиванием стопы.	Умение оценивать движения свои и товарищей.
Ходьба и бег с изменением направления движения.	Освоение технических характеристик бега, метания в цель и на дальность.	Выразительное выполнение движений в соответствии с характером музыки.
Ходьба с перешагиванием через предметы.	Обучение подпрыгиванию на месте, прыжкам с продвижением вперед на двух и одной ноге.	Самостоятельное выполнение простых и известных упражне-

		ний.
Ходьба и бег по узкой дорожке.	Обучение прыжкам в длину с места.	Закрепление умения ходить и бегать, соблюдая координацию движений рук и ног, в разном темпе, разных направлениях.
Ходьба по гимнастической скамейке со сменой положения тела в пространстве (остановка по сигналу, выполнение задания и др.).	Спрыгивание с небольшой высоты.	Лазанье по гимнастической стенке разными способами, с изменением темпа.
Ходьба по шнуру, положенному прямо, и по кругу, приставляя пятку одной ноги к носку другой.	Освоение подготовительных упражнений для обучения прыжкам с короткой скалкой.	Продолжение обучения прыжкам в длину, на мягкое покрытие, сохранению равновесия при приземлении, совершенствование техники выполнения движения.
Ходьба по наклонной доске.	Катание обручей (произвольно и в указанном направлении).	Подбрасывание и ловля мяча одной рукой на месте и в движении.
Спрыгивание с небольшой высоты, приземление на носки, сгибая колени.	Ползание, пролезание подлезание, перелезание через предметы, с одного пролета гимнастической стенки на другой.	Прокатывание мяча ногой в заданном направлении.
Прыжки в длину с места с отработыванием сгибания коленей перед прыжком, приземления одновременно на обе ноги, удерживая устойчивое равновесие.	Закрепление умения контролировать положение тела, ориентироваться в пространстве.	Продолжение развития умения ориентироваться в пространстве
Обучение игре с мячом, катанию в прямом направлении и друг к другу.	Ходьба по бревну (горизонтальному или наклонному) разными способами.	Выполнение упражнений с открытыми и закрытыми глазами на статичной и балансирующей поверхности.
Прокатывание мяча между предметами.	Качественное выполнение упражнений в равновесии.	Продолжение ходьбы на лыжах скользящим шагом, обучения подъему и спуску с горы разными способами, совершенствование навыков передвижения в играх (на лыжах).
Бросание мяча воспитателю и ловить мяч, брошенный взрослым, не прижимая мяч к груди.	Упражнения в беге и прыжках. увеличивающих глубину дыхания.	Катание на двухколесном велосипеде; совершенствование навыков катания в играх (на велосипеде).
Бросание мяча вверх и о землю, ловить мяч.	Формирование правильного дыхания с удлиненным выдохом, навыков рационального дыхания с движением, включая в общеразвивающие упражнения элементы дыхательной и групповой гимнастики.	Катание на самокате, отталкиваясь правой (левой) ногой.
Ползание на четвереньках с опорой на ладони и колени.	Воспитание уверенности при выполнении статических поз.	Развитие тонкой моторики в разнообразной двигательной дея-

		тельности.
Подлезание под шнур, дугу.	Катание на двухколесном велосипеде по прямой, по большому кругу.	Продолжение развития физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости и др.
Лазанье по наклонной лесенке с правильным хватом за рейку руками и постановка стопы.	Ходьба на лыжах ступающим и скользящим шагом, выполнение поворотов, подъема на горку.	Развитие дыхательной системы с использованием дыхательных упражнений.
Развитие тактильных ощущений в играх-упражнениях с предметами (мячом, погремушкой, обручем, кубиками и т.п.).	Построения, соблюдение дистанции во время передвижения.	Развитие зрительно-моторной слухомоторной координации.
Воспитание умения действовать в подвижных играх сообща, по указанию педагога начинать и заканчивать действия в соответствии с сюжетом игры.	Расслабление мышц посредством специальных упражнений.	Развитие способности к саморегуляции, умения управлять своим психофизическим состоянием, используя релаксационные упражнения.
Развитие умения ориентироваться в пространстве в соответствии с меняющейся обстановкой.	Развитие физических качеств: быстроты, ловкости, выносливости, гибкости и др.	
Воспитание способности проявлять выдержку, волю, уверенно действовать в коллективе сверстников.	Принятие на себя ведущей роли в подвижной игре, четкое выполнение правил игры.	
Формирование связей между словом, предметом и действием, широко используя звуковые ритмические и речевые стимулы: фольклорный материал, прибаутки, потешки, песенки, речовки.	Воспитание устойчивого интереса к различным видам движений, к выполнению элементов выразительного образа.	
Развитие тонкой моторики пальцев рук: изолированных движений одной руки (все остальные части тела должны находиться в покое), двух рук одновременно, попеременно, разнообразных движений кистью (сипунация и пронация, маховые, вращательные движения), движений пальцев.	Развитие личностных качеств у детей самостоятельности, активности, ответственности, желания помогать сверстникам и взрослым, инициативности, организованности, внимательности, сдержанности, дружеских взаимоотношений и т.п.	
Развитие зрительно-моторной координации с использованием предметов, пособий, гимнастических снарядов, зрительных ориентиров, позволяющих сконцентрировать внимание, сохранить интерес к двигательной деятельности.		
Развитие тактильных ощущений опоры рук и ног на поверхность, покрытую различными материалами (ходьба босиком по дорожкам с различной фактурной поверхностью: ребристым, шершавым, пуговичным, массажным, поролоновым и др., по песку, по воде).		

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

- Планируемые результаты по освоению *Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В. Лопатиной.* – СПб, 2014

Младший (3-4 года) дошкольный возраст

Логопедическая работа

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать сокружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, могут добавляться жесты);
- рассказывает двуступенчатые и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;
- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Средний (4-5 лет) дошкольный возраст.

Логопедическая работа

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;

Старший (5-7(8) лет) дошкольный возраст

Логопедическая работа

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;

- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять простые формы фонематического анализа и синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

- *Планируемые результаты по освоению парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева)*

Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

разделы	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Движение	Ребенок принимает активное участие в играх, плясках, ритмично двигается	Ребенок двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно.	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения); выполняет движения эмоционально.	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки; проявляет творчество; выполняет движения эмоционально; ориентируется в пространстве; выражает желание выступать самостоятельно.
Пение	Принимает участие в подпевании	Ребенок эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту.	Эмоционально и выразительно исполняет песни; придумывает движения для обыгрывания песен; узнает песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать.	Эмоционально исполняет песни; инсценирует песню; проявляет желание солировать; узнает песни по любому фрагменту; имеет любимые песни.
Чувство ритма	Ребенок ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет.	Ребенок активно принимает участие в играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах.	Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.	Правильно и ритмично прохлопывает усложненные ритмические формулы; умеет их составлять, проигрывать на музыкальных инструментах; умеет держать ритм в двухголосии.
Слушание музыки	Узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку	Ребенок различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр);	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); проявляет стремле-	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); умеет самостоятельно придумать небольшой сюжет;

	или игрушку	эмоционально откликается на музыку.	ние передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; придумывает сюжет к музыкальному произведению.	проявляет стремление передать в движении характер музыкального произведения; различает двухчастную форму; различает трехчастную форму; отображает свое отношение к музыке в изобразительной деятельности; способен самостоятельно придумать небольшой сюжет к музыкальному произведению; проявляет желание музицировать.
--	-------------	-------------------------------------	---	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность с детьми в соответствии с направлениями развития ребенка

Обязательная часть

Содержание программы охватывает пять образовательных областей:

- социально - коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие

Ранний возраст (1 – 3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

В сфере развития неречевого и речевого общения ребенка со взрослым особое внимание обращается на удовлетворение его потребности в общении и социальном взаимодействии. С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении, помогает организовать предметно-манипулятивную активность, поощряет его действия.

Взрослый стимулирует развитие у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит или подводит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, самообслуживании.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками

самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая, таким образом, социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия, использовать предметы-заместители, поддерживает стремление ребенка играть в элементарные ролевые игры и брать на себя роли близких и знакомых взрослых, организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый корректно и грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми, а взрослый при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Формирование навыков элементарного самообслуживания становится значимой задачей этого периода развития детей. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании, поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями; развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с бытовыми предметами-орудиями и игрушками.

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать бытовые предметы и орудия, природные материалы. Взрослый со вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития речи у детей в повседневной жизни; развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает простые по конструкции вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: развития у детей эстетического отношения к окружающему миру; приобщения к изобразительным видам деятельности; приобщения к музыкальной культуре; приобщения к театрализованной игре.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания, по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для: укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни; развития различных видов двигательной активности; формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием, облегчающим передвижение и двигательную активность, как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Взрослые организуют и проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Они вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям

Взрослые способствуют развитию у ребенка положительного самоощущения, чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод. У детей формируются представления о взрослых и детях, об особенностях их внешнего вида, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и поступках людей, о семье и родственных отношениях.

Особое внимание обращается на развитие положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, внешнего вида, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

Педагоги расширяют представления детей с НОДА о микросоциальном окружении, опираясь на имеющийся у них первый положительный социальный опыт в общении и социальных контактах, приобретенный в семье, в повседневной жизни.

Педагоги предоставляют детям с НОДА возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, в том числе средств речевой коммуникации. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Взрослые во всех формах взаимодействия с детьми формируют у них представления о себе и окружающем мире, активизируя речевую деятельность детей с НОДА, накопление ими словарного запаса, связанного с их эмоциональным, бытовым, предметным, игровым опытом.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты.

В сфере развития игровой деятельности

Педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с НОДА в дидактических и творческих играх и других игровых формах; поддерживают творче-

скую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение, соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета. Взрослые обучают детей с НОДА использовать речевые и неречевые средства общения в процессе игрового взаимодействия. Активно поощряется желание детей самостоятельно играть в знакомые игры. Взрослые стимулируют желание детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в различные игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно, расширяя их возможности использовать приобретенные игровые умения в новой игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогов. Взаимодействие взрослого с детьми с НОДА строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу — не хочу», «могу — не могу», «нравится — не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с НОДА проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей двигательной инактивности, страха передвижений, страха общения. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с НОДА навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с учетом имеющихся у детей моторных ограничений.

Важную роль играет подбор доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с НОДА. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласовывая ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты (методист, инструктор ЛФК, социальные педагоги и др.) работающие с детьми данной патологии.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй, как и на первой ступени обучения, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на второй ступени обучения направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности детей с НОДА, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с НОДА на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует двигательную, познавательную и речевую активность детей этой категории.

Объектом особого внимания специалистов, работающих с детьми (учителей-дефектологов, воспитателей, музыкальных руководителей и др.) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи при НОДА коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Необходимо обеспечить подбор доступного детям игрового и речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с двигательной патологией. Основное внимание взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с НОДА использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты и т.п.

Педагоги создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у детей потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации двигательной сферы, познавательной и речевой деятельности.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. В образовательный процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей детей, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с НОДА.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения направлено на всестороннее развитие у детей с НОДА навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации двигательной, познавательной и речевой деятельности.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» на третьей ступени обучения, как и на предыдущих, последующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с НОДА на третьей ступени обуче-

ния предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с НОДА основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды, отвечающей двигательным особенностям детей, и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласовывая их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с НОДА, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности. Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макро-социальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). С детьми организуются праздники.

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма и стереотипа поведения в опасных ситуациях, количество которых для детей с НОДА значительно больше, чем для их сверстников, не имеющих моторных нарушений.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Познавательное развитие

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в эле-

ментарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с НОДА, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги организует познавательные игры, поощряет интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр., что особенно важно для детей с НОДА, так как развитие моторики рук отвечает потребностям детей с двигательными ограничениями.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности
Педагоги создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве; сравнивать, обобщать предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения; применять основные понятия, структурирующие время; правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов, о геометрических телах, о количественных представлениях.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения обеспечивает: развитие у детей с НОДА познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) конструктивные игры и конструирование; 2) представления о себе и об окружающем природном мире; 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с НОДА развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» на второй ступени обучения обеспечивает повышение познавательной активности детей с НОДА, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности дети узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом

широко используются методы манипулирования с предметами, наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и окружающем мире; 3) элементарные математические представления.

Взрослый развивает и поддерживает у детей словесное сопровождение практических действий. Развитие у детей представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков и т.п. Они обогащают и закрепляют у детей представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Ребенок знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация и т. д.

Педагоги продолжают формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Дети знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со взрослым содержания литературных произведений по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

На третьем этапе обучения взрослые создают ситуации для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с НОДА познавательной активности, обогащение их сенсорного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области на третьей ступени обучения, также, как и на предыдущих, по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с НОДА мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

На третьей ступени обучения рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнат), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Содержание образовательной работы по *познавательному развитию* включает знакомство с историей семьи и профессиями членов семьи, историей детского сада, родного города, его достопримечательностями, символикой; включает организацию деятельности детей, направленную на сопричастность к важным общественным событиям города (например, День города). В соответствии с этим в комплексно-тематический план включена тема «*Мой город Братск*».

Речевое развитие

В области речевого развития ребенка с НОДА основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д. Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словоупотребления, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в общении и элементарных коммуни-

кативных умениях. Оно направлено на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками и в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексикона, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с НОДА. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с НОДА таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизма. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется на основе игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с НОДА создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с недостатками речевого развития при НОДА учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с НОДА потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на развитии и формировании связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с НОДА, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности, коррекции речедвигательных нарушений. Дети учатся вербализовать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагоги продолжают обучение детей с НОДА ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях. Педагоги направляют внимание на формирование у каждого ребенка с НОДА устойчивого эмоционального контакта со взрослыми и со сверстниками.

Взрослый, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с НОДА, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия со взрослым и сверстниками.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является развитие и формирование связной речи детей с НОДА.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них

формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым (прежде всего, логопедом), а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с НОДА в быту, играх и на занятиях. Для этого в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению в работу по развитию речи детей с НОДА включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте.

Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с НОДА, дифференцировать с учетом речевых проблем каждого ребенка. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициа-

тиву, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Ребенка младшего дошкольного возраста с НОДА приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с НОДА создание соответствующую их возрасту, особенностям развития моторики и речи среду для занятий детским изобразительным творчеством.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам: 1) изобразительное творчество; 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков двигательного, познавательного и речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках и в динамических паузах и др.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Ребенок в возрасте 4–5-ти лет, в том числе и с НОДА, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» взрослые создают соответствующую возрасту детей, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласую ее содержание с тематикой коррекционно-развивающей работы, проводимой учителем-дефектологом и учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с НОДА.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности детей с НОДА в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения, компенсирующие недостатки тонкой и общей моторики. На занятиях создаются условия для мак-

симально возможной самостоятельной деятельности детей, исходя из особенностей их двигательного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления детей о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей, максимально стимулирующей развитие их моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель по подгруппам (пять-шесть человек) в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений и др.

На второй ступени обучения вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы и др.)

Музыкальные занятия на этой ступени обучения проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-дефектолог. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения, в том числе использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкаль-

ных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с НОДА уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-дефектолога, музыкального руководителя и воспитателей.

Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- коррекция недостатков общей и тонкой моторики;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, направленные на коррекцию недостатков двигательной сферы, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям заниматься разными видами двигательной активности с учетом возможностей детей и рекомендации врача.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения детей с

НОДА решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (занятие физкультурой, лечебной физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, динамические паузы, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками. Желательно, чтобы инструктор имел образование или переподготовку по направлению «Адаптивная физическая культура». Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с НОДА помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются: в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т. д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в ходе непосредственно образовательной деятельности, направленной на правильное восприятие и воспроизведение выразительных движений для понимания смысла ситуаций, характеров персонажей, их эмоциональных состояний и др.; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с НОДА.

На первой ступени обучения детей с НОДА задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Физическое развитие» должна стать основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» с детьми с НОДА среднего дошкольного возраста также решаются в разнообразных формах работы, которые отражают тесную взаимосвязь между психолого-педагогическим и медицинским аспектами коррекционно-воспитательной деятельности (см. описание деятельности в младшем дошкольном возрасте).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения по следующим разделам: 1) физическая культура; 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласовывая её содержание с медицинскими работниками, с инструктором по адаптивной физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители, а также все остальные специалисты, работающие с детьми. Реализация содержания образовательной области предполагает решение развивающих, коррек-

ционных и оздоровительных задач, воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре (см. задачи образовательной области «Физическое развитие» на первой ступени).

Задачи и содержание образовательной области «Физическое развитие» на второй ступени обучения детей с НОДА также тесно связаны с задачами и содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста

В ходе физического воспитания детей с НОДА старшего дошкольного возраста большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления к двигательной активности, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность и повторность в обучении. Очень важно при подборе упражнений учитывать характер двигательных патологий и опираться на рекомендации врача, которые должны включать не только показания к тем или иным видам упражнений, но и противопоказания, а также рекомендации о характере двигательных нагрузок.

В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

В этот период продолжается развитие физических качеств детей: объема движений, силы, ловкости, выносливости, гибкости, координации движений. Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней гимнастике, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями ритмикой, подвижными играми.

Основной формой коррекционно-развивающей работы по физическому развитию дошкольников с НОДА остаются специально организованные занятия, утренняя гимнастика. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик, закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные досуги, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию двигательной активности, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с НОДА вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей. Дети под руководством взрослых осваивают элементы аутотренинга.

Содержание образовательной области «Физическое развитие», направленное на становление представлений детей о ценностях здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, на третьей ступени обучения реализуется в разных формах организации работы, прежде всего, в ходе осуществления режимных моментов, самостоятельной деятельности детей при незначительной помощи взрослых.

Представления, умения и навыки детей на этой ступени обучения у детей с НОДА, как и на

предыдущих, формируются последовательно-параллельно, расширяясь и уточняясь. Формы и методы работы, многократно повторяясь, предполагают использование различного реального и игрового оборудования, адаптированного к двигательным возможностям детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с НОДА в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с НОДА о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо звать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Как и на предыдущих ступенях обучения, к работе с детьми следует привлекать семьи детей, акцентируя внимание родителей на активном стимулировании проявления желаний и потребностей детей. Решение задач экологического воспитания детей становится интегрирующей основой целостного развития детей.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

- *Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей (музыка) представлено в программе по музыкальному воспитанию детей «Ладушки» (авт. Каплуновой И., Новоскольцевой И., 2015 г.)*

2.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата

В ДОУ имеется 5 групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями опорно – двигательного аппарата (в 5-ти дневном режиме с 12-часовым пребыванием детей).

Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (нарушениями опорно-двигательного аппарата)

Создание единого образовательного пространства

Единое образовательное пространство, направленное на эффективную комплексную физическую коррекцию нарушений детей, социальную адаптацию, включает:

- коррекционно-развивающий, индивидуально – дифференцированный характер, направленность на коррекцию общего физического развития детей, коррекцию развития микромоторики;
- оздоровительная направленность, играющая важную роль в реабилитации детей с НОДА;
- объединение совместных усилий медицинского и педагогического персонала ДОУ;
- учёт структуры ведущего нарушения, характера дефекта при различных формах ортопедической патологии и вторично связанных с ним отклонений в развитии;
- комплексный подход к коррекции и реабилитации детей с НОДА, реализуемый в процессе совместной деятельности медико-психолого-педагогического коллектива ДОУ;
- индивидуальный темп освоения каждым ребёнком программы по физическому воспитанию (каждый следующий этап обучения и воспитания строится на основе усвоенного содержания предыдущего этапа);
- ориентация на ведущие виды деятельности, специфические для дошкольного возраста;
- создание специальных условий макро- и микросреды в ДОУ для реализации коррекционно-развивающего и оздоровительно-профилактического направлений деятельности.

В учреждении имеется *специальный штат сотрудников*, где существует система медико-психолого-педагогического сопровождения воспитанников с НОДА:

- *медицинская служба (фельдшер, медсестра, инструктор ЛФК, медсестра по массажу)*
- *состав педагогов (инструктор по физической культуре, педагог-психолог, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, воспитатель)*

Организация медицинского сопровождения

-занятия лечебной физкультурой

Значимым звеном медицинской помощи являются занятия ЛФК которые позволяют получать реабилитационный эффект при различных заболеваниях ОДА. Инструктор ЛФК проводит с детьми подгрупповые и индивидуальные коррекционные занятия, включающие различные физические упражнения: общеразвивающие, корригирующие, дыхательные, упражнения на расслабление и развитие координации, равновесия, подвижные игры на ортопедических мячах. Дозировка упражнений планируется индивидуально, в зависимости от течения заболевания.

Для детей с НОДА выполнение специально подобранных физических упражнений усиливает возбудимость коры головного мозга, а также реактивность центральной нервной системы. Целый поток импульсов, идущих в головной мозг от рецепторов: зрительного, слухового, опорно-двигательного, кожного, - вызывает и восстанавливает работоспособность нервной системы и жизнедеятельность организма в целом. Лечебная физкультура способствует формированию правильной осанки, углубляет дыхание.

Содержание каждого комплекса составляют упражнения, расположенные в определённом порядке, предусматривающем вовлечение в интенсивную работу различные групп мышц. При этом устанавливается следующая последовательность упражнений:

- для развития и укрепления мышц плечевого пояса, содействующих развитию подвижности плечевых суставов, грудной клетки и выпрямлению позвоночника;
- для развития мышц брюшного пресса и ног, направленных на укрепление этих мышц, оказывающих массирующее действие на внутренние органы;
- для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника, содействующих развитию этих мышц и способствующих формированию правильной осанки.

Оснащение зала ЛФК позволяет выполнять упражнения на тренажерах, в сухом бассейне, тракторной дорожке, с гимнастическими палками, с мячами.

Благодаря занятиям лечебной физкультурой происходит нормализация и улучшение процессов обмена веществ, предотвращается деформация опорно-двигательного аппарата.

Лучший эффект дается в комплексной терапии: массаж + ЛФК.

- *Медицинский массаж* проводится в отдельном кабинете, оборудованном с учётом современных требований.

Детский массаж – процедура, которая помогает стимулировать мышцы и кровоснабжение, что крайне важно при заболевании опорно-двигательного аппарата. Преимущество проведения этой полезной и, безусловно, нужной процедуры в дошкольном учреждении – это отсутствие необходимости вводить ребенка в поликлинику каждый день. К тому же в саду она является бесплатной, в отличие от вызова специалиста на дом. Периодичность и методика проведения определяется строго индивидуально.

Инструктор ЛФК консультирует педагогов, родителей по вопросам организации двигательного режима и коррекции нарушений.

Обучение и подтверждение квалификации инструктора ЛФК и медсестры по массажу проходит 1 раз в 5 лет.

Организация специальной предметно-пространственной среды

Для коррекции нарушений ОДА в учреждении имеются: кабинет массажа, зал ЛФК, спортивный зал, спортивные площадки со специальным оборудованием, групповые зоны для организации индивидуальных занятий,

Для организации коррекционных часов в группе выделены зоны для двигательной активности. В каждой группе имеется «стена осанки».

Для оптимального осуществления передвижения внутри здания организована безбарьерная среда - поручни вдоль путей передвижения. На территории дошкольной образовательной организации для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата каждые 6 м имеются скамейки для отдыха.

Для коррекции нарушений используется коррекционное оборудование:

Гимнастические палки, массажный коврик «Гофр», скамейки деревянные, шведская стенка из 1-го пролета, мячи «Хопы» с ручкой, медицинский «Бол» большой и малый, веревочные лестницы большие и малые, массажные валики, мешочки с песком, обручи, скакалки, спорткомплекс «Юность», утяжелители с песком, спортивный комплекс: змейка игровой лабиринт (3 секции), модульный набор «Кузнечик», массажеры для стоп, коврики с шипами, мячи массажные, сухой бассейн.

Организация всех видов детской деятельности

с учётом особенностей психо - физического развития детей НОДА

Коррекционная работа организуется в рамках ведущей деятельности. Поэтому при коррекционно-педагогических мероприятиях стимулируется ведущий для данного возраста вид деятельности: в раннем возрасте — предметная деятельность; в дошкольном возрасте — игровая деятельность.

Важно развитие скоординированной системы межанализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой).

Необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы (индивидуальных, подгрупповых и фронтальных).

Тесное взаимодействие с родителями и всем окружением ребенка является залогом эффективности коррекционно-педагогической работы. В силу огромной роли семьи в процессах становления личности ребенка необходима такая организация среды (быта, досуга, воспитания), которая могла бы максимальным образом стимулировать это развитие, сглаживать негативное влияние заболевания на психическое состояние ребенка.

Основными направлениями коррекционно-педагогической работы **в раннем возрасте** являются:

- формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации — мимики, жеста и интонации);
- развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова);
- стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- развитие зрительно-моторной координации.
- развитие навыков опрятности и самообслуживания.

Основными направлениями коррекционной работы в **дошкольном возрасте** являются:

- развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- развитие игровой деятельности;
- формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;
- подготовка к школе.

Развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук)

Особое значение имеет ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков.

Развитие движений представляет большие сложности при НОДА, особенно в раннем и младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не осознает своего нарушения и не стремится к его активному преодолению. Развитие общих движений необходимо проводить поэтапно в ходе специальных упражнений, с учетом степени сформированности основных двигательных функций. В ходе коррекционной работы необходимо решить следующие задачи:

- формирование контроля над положением головы и ее движениями;
- обучение разгибанию верхней части туловища;
- тренировка опорной функции рук (опора на предплечья и кисти);
- развитие поворотов туловища (переворачивания со спины на живот и с живота на спину);
- формирование функции сидения и самостоятельного присаживания;
- обучение вставанию на четвереньки, развитие равновесия и ползания в этом положении;
- обучение вставанию на колени, затем на ноги;
- развитие возможности удержания вертикальной позы и ходьбы с поддержкой;
- стимуляция самостоятельной ходьбы и коррекция ее нарушений.

Чаще всего двигательный стереотип складывается у детей с НОДА к трем годам, однако возможно случаи когда ребенок переходит к ходьбе с ортопедическими приспособлениями или к само-

стоятельной ходьбе более поздние сроки. Обычно такая динамика отмечается под влиянием лечебных и коррекционно-развивающих мероприятий.

Вариативные задачи в сфере двигательного развития детей с НОДА решаются в зависимости тяжести двигательной патологии. Для детей с тяжелыми двигательными нарушениями, которые не передвигаются самостоятельно и не имеют грубые нарушения двигательных функций важна вести работу по формированию навыков сидения, обучению вставанию на колени, на ноги, удержанию вертикальной позы. Большое внимание уделяется обучению захвату и удержанию предметов.

Для детей с двигательными нарушениями средней тяжести важна стимуляция самостоятельной ходьбы, коррекция нарушений равновесия, развитие координация движений.

В работе с детьми с легкими двигательными нарушениями особое внимание должно уделяться развитию тонкой моторики, обучению точным движениям.

Ведущую роль в развитии движений у детей с НОДА играют *лечебная физкультура (ЛФК) и массаж*.

Для каждого ребенка подбирается индивидуальный комплекс лечебной физкультуры и массажа в зависимости от формы заболевания и возраста. Основными задачами лечебной гимнастики являются торможение патологической тонической рефлекторной активности, нормализация на этой основе мышечного тонуса и облегчение произвольных движений, тренировка последовательного развития возрастных двигательных навыков ребенка. На начальных этапах развития общей моторики все мероприятия направлены на воспитание задержанных статокинетических рефлексов и устранение влияния тонических рефлексов, а затем на развитие возможностей активных движений. Проведению мероприятий по становлению общей моторики должны предшествовать приемы, направленные на нормализацию мышечного тонуса.

Наряду с лечебной физкультурой при НОДА широко применяется общий лечебный и точечный массаж. Классический лечебный массаж способствует расслаблению спастичных мышц и укрепляет, стимулирует функционирование ослабленных мышц. Основными приемами массажа являются поглаживание, растирание, разминание, похлопывание, вибрация.

Как можно раньше нужно добиваться включения ребенка в активное поддержание позы и выполнение произвольных движений. Нужно подключить к коррекционной работе один из наиболее мощных механизмов компенсации — мотивацию к деятельности, заинтересованность, личную активность ребенка в овладении моторикой. Развивая различные стороны мотивации, нужно добиваться осознания ребенком производимых им действий, по возможности обосновывая ход выполнения каждого действия. Специалист по физической адаптивной физической культуре ЛФК, воспитатель должны привлекать внимание ребенка к выполнению задания, терпеливо и настойчиво добиваясь ответных реакций. При этом следует избегать чрезмерных усилий ребенка, что приводит обычно к нарастанию мышечного тонуса.

При стимуляции двигательных функций надо обязательно учитывать возраст ребенка, уровень его интеллектуального развития, его интересы, особенности поведения. Большинство упражнений лучше всего предлагать в виде увлекательных для ребенка игр, побуждая его к подсознательному выполнению желаемых активных движений.

При развитии двигательных функций важное значение имеет использование комплексных афферентных стимулов: зрительных (проведение упражнений перед зеркалом); тактильных (применение различных приемов массажа; ходьба босиком по песку и камешкам; щеточный массаж); проприоцептивных (специальные упражнения с сопротивлением, чередование упражнений с открытыми и закрытыми глазами); температурных (локально использование льда, упражнения в воде с изменением ее температуры).

При выполнении движений широко используются также звуковые и речевые стимулы. Многие упражнения, особенно при наличии насильственных движений, полезно проводить под музыку. Особо важное значение имеет четкая речевая инструкция и сопровождение движений стихами, что развивает целенаправленность действий, создает положительный эмоциональный фон, улучшает понимание обращенной речи, обогащает словарь. На всех занятиях у ребенка нужно формировать способность воспринимать позы и направление движений, а также восприятие предметов на ощупь (стереогноз).

Наряду с лечебной гимнастикой и массажем при НОДА в большинстве случаев необходимо применение *ортопедических мероприятий*: этапные гипсовые повязки, специальные укладки, раз-

личные приспособления для удержания головы, сидения, стояния, ходьбы (рамы-каталки, ходунки, крабы и палочки).

Очень важно соблюдать *общий двигательный режим*. Ребенок с двигательным нарушением во время бодрствования не должен более 20 мин. находиться в одной и той же позе. Для каждого ребенка индивидуально приобретаются наиболее адекватные позы для кормления, одевания, купания, игры. Эти позы меняются по мере развития двигательных возможностей ребенка. Если ребенку с двигательным нарушением не удастся вытянуть вперед руки или схватить предмет, находясь в положении на спине или на животе, можно добиться желаемых движений, поместив малыша животом на колени взрослого и слегка раскачивая его. В результате ребенок лучше расслабляется, легче вытягивает руки вперед и захватывает игрушки. Нужно следить за тем, чтобы ребенок не сидел в течение длительного времени с опущенной вниз головой, согнутой спиной и ногами. Это приводит к стойкой патологической позе, способствует развитию сгибательных контрактур коленных и тазобедренных суставов. Чтобы этого избежать, ребенка следует сажать на стул так, чтобы его ноги были разогнуты, стопы стояли на опоре, а не свисали, голова и спина были выпрямлены. В течение дня полезно несколько раз выкладывать ребенка на живот, добиваясь в этом положении разгибания головы, рук, спины и ног. Чтобы облегчить принятие этой позы, ребенку под грудь подкладывают небольшой валик.

Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук тесно связано с формированием общей моторики. При развитии функциональных возможностей кистей и пальцев руки у детей с двигательными нарушениями необходимо учитывать этапы становления моторики кисти и пальцев рук: опора на раскрытую кисть, осуществление произвольного захвата предметов кистью, включение пальцевого захвата, противопоставление пальцев, постепенно усложняющиеся манипуляции и предметные действия, дифференцированные движения пальцев рук.

Перед формированием функциональных возможностей кистей и пальцев рук необходимо добиваться нормализации мышечного тонуса верхних конечностей. Расслаблению мышц способствует потряхивание руки по методике Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагога, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра «Покажи ладони», движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев).

Все движения необходимо тренировать сначала пассивно (взрослым), затем пассивно-активно и, наконец, постепенно переводить в активную форму на специальных занятиях, а также во время бодрствования ребенка - при одевании, приеме пищи, купании.

Перед школой особенно важно развить у детей те движения рук, на основе которых затем формируются двигательные навыки, важные в самообслуживании, игре, учебном и трудовом процессах. Необходимо спокойно, в медленном темпе приносить каждое новое движение, показывать рукой ребенка, как оно выполняется, затем предложить выполнить самостоятельно (при необходимости помогать и корректировать). Если ребенок недостаточно четко, не совсем правильно выполняет задание, или не может вообще его выполнить, ни в коем случае нельзя показывать свое огорчение, нужно лишь повторить еще несколько раз данное движение. Только терпеливое отношение, кропотливая работа взрослого, ободрения при неудачах, поощрения за малейший успех, неназойливая помощь и необходимая коррекция помогут добиться настоящего успеха. При формировании каждой новой схемы двигательного действия необходимо добиваться от ребенка четкости выполнения, свободы движения, плавности переключения с одного действия на другие и целенаправленного увели-

чения или уменьшения амплитуды движений. Необходимо обучать детей выделять элементарные движения в плечевом, локтевом, лучезапястном суставах и по возможности более правильно, свободно выполнять их.

Наиболее трудно бывает развить координацию одновременно выполняемых движений в разных суставах, что необходимо в предметной деятельности и особенно при письме. Для детей старшего дошкольного возраста для выработки этих движений можно использовать упражнения со спортивным инвентарем (мячами, гантелями, гимнастическими палками, булавами, ракетками) и с игрушками (пирамидками, кубиками, кольцами). Им можно предлагать перекладывание предметов с одного места на другое, с руки на руку, прокатывать, подбрасывать и ловить, а также и другие задания, подробное описание которых можно найти в рекомендуемой для дошкольного возраста методической литературе.

Важно проверить, может ли ребенок изолированно двигать правой рукой (все остальные части тела должны находиться в полном покое): поднять руку вверх и опустить, согнуть в локтевом суставе и разогнуть, отвести в сторону и вернуть в исходное положение, сделать круговые движения (в плечевом суставе) в одну и в другую сторону, повернуть кисти ладонью вверх и вниз, согнуть и разогнуть кисти, сжать пальцы в кулак и разжать, из сжатых в кулак пальцев разогнуть сначала большой палец, потом большой и указательный, указательный и мизинец и т.д.

В легких случаях поражения, когда только движения пальцев правой руки не изолированы и сопровождаются подобными движениями в пальцах левой руки, необходимо применять такое упражнение: взрослый садится слева от ребенка и, мягко придерживая кисть левой руки, просит выполнять движения только пальцами правой.

Полезно включать в занятия, а также рекомендовать родителям для выполнения дома, с детьми следующие виды упражнений:

- разгладить лист бумаги, ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот;
- постучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки;
- повернуть правую руку на ребро, согнуть пальцы в кулак, выпрямить, положить руку на ладонь; сделать то же левой рукой;
- руки полусогнуты, опора на локти - встряхивание по очереди кистями ("звонок");
- руки перед собой, опора на предплечья, по очереди смена положения кистей, правой и левой (согнуть-разогнуть, повернуть ладонью к лицу - к столу);
- фиксировать левой рукой правое запястье - поглаживать ладонью правой руки, постучать ладонью по столу и т.п.

Одновременно проводится работа и по развитию движений пальцев рук, особенно правой руки:

- соединить концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик");
- соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка").

Необходимо обратить внимание на формирование противопоставления первого пальца всем остальным; на свободное сгибание и разгибание пальцев рук без движений кисти и предплечья, которыми они часто замещаются. Для этого рекомендуется применять следующие задания:

- сжать пальцы правой руки в кулак - выпрямить;
- согнуть пальцы одновременно и поочередно;
- противопоставить первому пальцу все остальные поочередно;
- постучать каждым пальцем по столу под счет "один, один-два, один-два-три";
- отвести и привести пальцы, согнуть и разогнуть с усилием ("кошка выпустила коготки");
- многократно сгибать и разгибать пальцы, легко касаясь концевой фалангой первого пальца остальных ("сыпать зерно для птиц").

Важно сформировать у ребенка различные способы удержания предметов (в соответствии с их размером, формой, качеством). Необходимо помнить, что недифференцированный захват и изменения в положении большого и указательного пальцев особенно резко мешают предметной деятельности и письму; поэтому педагоги должны прививать детям правильные способы захвата, начиная с игрушек и двигательных действий с ними. Например, совком можно взять и пересыпать песок, помешивать его, приглаживать. Много целесообразных движений в игре с кубиками: перекладывать с одного места на другое, переворачивать, передвигать, устанавливать один на другом, строить, снимать по одному кубику с построенной башни или домика.

Развитие навыков самообслуживания и гигиены

Развитие навыков самообслуживания и гигиены должно быть максимально индивидуализировано в зависимости от двигательных возможностей ребенка. Важно, чтобы двигательные умения включались в повседневную жизнь и практическую деятельность, постоянно развивались и постепенно становились автоматизированными навыками.

Взрослые должны стремиться, чтобы, развить у ребенка чувства неприязни и брезгливости к дискомфортным состояниям: длительному пребыванию мокрым без сообщения криком об этом взрослому; неаккуратному приему пищи или пачканию одежды при гиперсаливации (слюнотечении).

Мотивация к осуществлению самостоятельных действий должна формироваться у детей с раннего возраста. Это чрезвычайно важный навык, который обеспечивает не только формирование санитарно-гигиенических навыков у ребенка, но и в будущем обеспечит ему достаточный уровень социальной адаптации.

Важной задачей при развитии навыков самообслуживания является обучение самостоятельному приему пищи. Одной из главных причин, затрудняющих формирование этого навыка, является недостаточное развитие у детей зрительно-моторной координации, схемы движения «глаз—рука» и «рука—рот». Эти схемы движения необходимо развивать, начиная работу еще на первом году жизни. Для того чтобы у ребенка развивались необходимые предпосылки для формирования навыка самостоятельного приема пищи, уже на первом году жизни в момент кормления надо тянуть руки ребенка к бутылочке с молоком, помогать направлять свои руки ко рту, препятствуя только сосанию большого пальца. Если взрослый поит ребенка из чашки, надо класть его руки на (или под) руки взрослого, держащего чашку.

Во время кормления ребенку необходимо надевать фартук или нагрудник с глубоким карманом внизу. Если у ребенка еще слабо развиты реакции равновесия, обучать навыкам самостоятельного приема пищи надо, посадив его на специальный стул так, чтобы обе руки были свободны. Для большей устойчивости этого положения его можно фиксировать поясом. Если у ребенка сильно выражены произвольные движения, и он с трудом сохраняет равновесие, в положении сидя, необходимо фиксировать его стопы. Однако все приспособления для фиксации должны использоваться как временные средства в начале обучения.

Начинать обучение рекомендуется с приема твердой пищи. Затем используют густую и полужидкую пищу (каши, пюре и т.д.). Вначале прививают навык подносить свою руку ко рту, затем брать кусок хлеба, бублик, сухарь, ложку и подносить их ко рту. На первых занятиях лучше использовать небьющиеся чашки и тарелки. Желательно, чтобы ложки, а позже вилки, которыми пользуется ребенок, имели пластмассовые рукоятки, так как такие приборы меньше скользят по поверхности стола. Для начального обучения приему пищи лучше использовать десертную ложку. Для более удобного захвата ручку ложки можно изменить (изогнуть, подобрать толщину, длину). При сильно выраженных гиперкинезах, атаксии тарелку нужно закрепить. Важно научить ребенка брать кружку или чашку, удерживать ее в одной или двух руках и пить из нее.

При обучении питью можно сначала использовать резиновую трубку, соломинку, поильник с носиком, кружку с двумя ручками, пластмассовый стакан с вырезанным краем. Ребенка с НОДА надо обязательно приучать есть за общим столом с другими членами семьи. При обучении ребенка самостоятельному приему пищи важно помнить и о развитии общегигиенических навыков: мытьё рук до и после еды (с мылом и без), вытирание рта и рук салфеткой. Обучая ребенка правильно умываться, нужно прививать ему умение совершать действия в определенной последовательности. На первых этапах можно показать и объяснить самые простые действия (засучить рукава, смочить руки водой, потереть ладони). Позже, когда у ребенка образуются отдельные умения, нужно усложнить требования — учить открывать и закрывать кран, пользоваться мылом, полотенцем. Постепенно нужно научить детей чистить зубы, умываться, вытираться, причесываться.

Формируя навыки самообслуживания, важно обучить ребенка действиям, которые требуется выполнять во время раздевания и одевания. Начинать учить снимать и надевать одежду лучше с майки, трусов, шапки, т. е. с одежды, не требующей застегивания. Позднее применяются различные приспособления для тренировки таких тонких движений, как расстегивание и застегивание пуговиц (сначала больших, потом мелких), расшнуровывание и шнурование ботинок. Эти же навыки тренируются при раздевании и одевании больших кукол. После закрепления в играх на кукле они переносятся на самого ребенка.

Важно научить ребенка пользоваться предметами домашнего обихода, овладеть различными действиями с ними: открывать и закрывать дверь, пользоваться дверной ручкой, ключом, задвижкой; выдвигать и задвигать ящики; открывать и закрывать кран; пользоваться осветительными приборами; включать и выключать телевизор, регулировать силу звука; снимать телефонную трубку, вести разговор по телефону, правильно набирать номер.

Обязательно нужно стимулировать и поощрять стремление ребенка к самостоятельной деятельности. Если ему хочется все делать самому, педагоги и родители должны оказывать лишь необходимую помощь. В дальнейшем по мере усвоения навыка, потребность в непосредственной помощи взрослого при выполнении определенных движений постепенно снижается. При этом важно учитывать возможности ребенка и четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме. Все занятия лучше проводить в игровой форме и обязательно поощрять ребенка за правильное выполнение действий, результаты которых он всегда должен видеть.

Ребенок с НОДА, поступающий в школу, должен уметь самостоятельно одеваться, раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы, кнопки и молнии, снимать и надевать обувь, не путая правую и левую ногу, расшнуровывать и зашнуровывать ботинки; самостоятельно есть, пить из чашки, уметь пользоваться столовыми приборами (ложкой, вилкой) и салфеткой, носовым платком, зубной щеткой, расческой, уметь мыть руки, умываться, вытираться.

Развитие игровой деятельности

Для детей с НОДА игра имеет огромное значение, поскольку ее можно использовать для тренировки двигательных, познавательных, речевых навыков, для развития правильных взаимоотношений, творческого воображения.

Обучение игре необходимо проводить со всеми детьми с НОДА, независимо от состояния их двигательной сферы, в виде фронтальных и подгрупповых занятий, регламентированных по времени, в игровой комнате. Выбор содержания игры, ее тематика и форма проведения определяются степенью сформированностью психофизических предпосылок.

Участие в игре, выполнение детьми игровых и предметных действий следует осуществлять различными способами в зависимости от состояния движения:

- пассивно-активные действия, при понимании ребенком с НОДА функционального назначения всех предметов и игрушек, темы и сюжета игры. Помощь можно оказывать при захватывании и удержании игрушки.
- включение ребенка с НОДА в игру лишь при условии правильного планирования игровых действий, сопровождаемых речью;
- самостоятельное осуществление игровых действий с их планированием, оценкой под руководством взрослых.

Индивидуально, а также с небольшой группой детей следует проводить тренировочные упражнения, направленные на формирование предпосылок для развития предметного и игрового действия: формирование манипулятивной деятельности с предметами с тренировкой акта захвата и удержания предмета при его различном положении по отношению к ребенку; развитие целенаправленных действий по отношению предметов друг с другом; отработка отдельных действий - развязывание, завязывание шнурков, расстегивание, застегивание пуговиц, молний и т.д. Постепенно отработанные действия следует вводить в игровую деятельность.

Игры требуют соблюдения дисциплины. Надо стремиться к тому, чтобы взаимопонимание, взаимопомощь стали привычными формами поведения ребенка. Именно в игре дети получают первый опыт общения друг с другом, у них развиваются общественные формы поведения.

Важно развивать у детей и творческое отношение к игре. Творческая игра имеет в своей основе условное преобразование окружающего. Основная задача руководства данной игрой состоит в том, чтобы содействовать устойчивости замысла, развитию его в определенном сюжете. Надо следить за тем, чтобы игра ребенка не представляла простого механического действия. Важно обратить внимание на подбор игрушек. Наиболее подходят игрушки, которые пригодны для разнообразного использования. Необходимо помнить, что игры и деятельность должны подбираться в зависимости от реальных возможностей ребенка.

Формирование конструирования и изобразительной деятельности

Занятия изобразительной деятельностью служат важным средством коррекции недостатков психофизического развития детей с НОДА. Программа для дошкольников, с двигательными наруше-

ниями, имея в своей основе все те этапы, которые входят в программу для здоровых детей, должна включать дополнительные занятия, направленные на тренировку движений рук, развитие мелкой моторики, развитие зрительно-пространственного восприятия.

На занятиях изобразительной деятельностью с детьми НОДА, необходимо решать следующие задачи:

- развивать мелкую моторику руки и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- формировать правильное восприятие формы, величины, цвета и умение передать их в изображении;
- формировать правильное восприятие пространства, корректировать нарушения зрительно-пространственного восприятия;
- формировать целостное восприятие предмета и добиваться его отражения средствами изобразительной деятельности (рисованием, лепкой, аппликацией);
- развивать навыки конструирования;
- воспитывать положительное эмоциональное отношение к изобразительной деятельности и ее результатам;
- развивать любознательность, воображение;
- расширять запас знаний и представлений.

Специфика методов обучения состоит в применении средств, отвечающих клинико-психолого-педагогическим особенностям детей с НОДА. Необходимо выделить виды деятельности, наиболее способствующие решению коррекционных задач. К таковым можно отнести аппликацию, лепку, тренировочное рисование, использование трафарета,

Занятия аппликацией способствуют развитию конструктивных возможностей, формированию представлений о цвете и форме. Достоинством этого вида деятельности является и его доступность: аппликацией могут заниматься дети, имеющие низкий уровень графических возможностей вследствие поражения рук.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, точности движений, корректирует нарушение мышечно-суставного чувства. Использование трафарета способствует воспитанию правильного движения, расширению графических возможностей ребенка с пораженными руками.

Тренировочное рисование – система графических упражнений для развития манипулятивной деятельности кисти руки.

На занятиях изобразительной деятельностью необходимо особое внимание уделять восприятию и изображению форм предметов (круг, овал, четырехугольник и т. д.). Необходимо развивать умение видеть геометрические формы в окружающих ребенка предметах, дифференцировать близкие формы. Полезно использовать специальные трафареты, которые дети обводят и раскрашивают. Зрительный образ предмета закрепляется на занятиях аппликацией, лепкой.

Обучение конструированию детей с НОДА рекомендуется начать с конструирования по образцу, составленному из частей, и только после этого переходить к конструированию по нерасчлененному образцу. Эта методика включает несколько этапов.

На первом этапе необходимо ознакомить ребенка со строительным материалом, обучить его простым конструктивным действиям, пользуясь деталями одинаковой величины и формы, обучить планомерному обследованию образцов и деталей постройки, словесному обозначению пространственных отношений предметов («рядом», «на», «над», «под», «около», «сзади», «спереди» и т. д.).

Второй этап — «конструирование по нерасчлененному образцу». Детей обучают планомерному рассматриванию образцов, эффективным способам конструирования с использованием развернутых действий с деталями (прикладывание их к образцам); учат пользоваться пространственными и метрическими признаками предметов в процессе конструирования; составлять геометрические фигуры, учитывая форму и величину деталей; обогащают словарный запас ребенка специальной пространственной терминологией («квадрат», «прямоугольник», «ромб» и т. д.). Программа второго этапа рассчитана на длительный срок, определяемый индивидуальными возможностями ребенка.

На третьем этапе занятий ребенку предлагается свободное конструирование, когда он может самостоятельно использовать усвоенные им приемы обследования и исполнения. При этом могут выполняться следующие задания: конструирование дома для куклы, постройка улицы, города, конструирование по замыслу.

Развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений

Для коррекции речевых нарушений необходимо:

- Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата: спастического пареза, гиперкинезов, атаксии (в более легких случаях — нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата):
- Развитие речевого дыхания и голоса; Формирование продолжительности, звонкости, управляющей голоса в речевом потоке. Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции.
- Нормализация просодической системы речи (мелодико-интонационных и темпоритмических характеристик речи).
- Формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.
- Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.
- Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.
- Нормализация лексико-грамматических навыков экспрессивной речи.

Основной целью коррекционно-логопедической работы является формирование всей системы полноценной речевой деятельности: развитие понимание обращенной речи, расширение пассивного и активного словаря, формирование грамматического строя и связных высказываний, улучшение произносительной стороны речи. Очень важным является развитие полноценного речевого общения.

При проведении коррекционно-логопедической работы с детьми с НОДА целесообразно использовать следующие методы логопедического воздействия: дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий или стимулирующий), зондовый массаж, пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательные и голосовые упражнения.

- *Описание логопедической работы по коррекции речи детей представлено в Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В.Лопатиной. – СПб, 2014*

Расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире

Очень важно, какими способами ребенок с НОДА получает сведения об окружающем мире. Первое знакомство с предметами и явлениями должно по возможности происходить в естественной жизненной обстановке, а не по картинкам или игрушкам. В группе ребенка нужно познакомить с обстановкой, показать ему, как мою посуду, стирают и гладят белье, готовят обед, накрывают на стол, убирают помещение. Много интересного можно показать ребенку из окна детского сада: улицу, движение транспорта, сад, животных и т. п.

В ходе ознакомления с окружающим миром детей следует учить выделять в предметах и явлениях существенные и несущественные признаки, проводить сравнения, объединения предметов и явлений по различным признакам, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы и заключения, расширять наполняемость родовых, видовых и обобщающих понятий.

Важное значение для развития знаний и представлений об окружающем мире имеют прогулки. У ребенка-дошкольника мыслительные процессы должны быть, как можно теснее связаны с живыми, яркими, наглядными предметами окружающего мира. Для развития представлений об окружающем мире большую роль играют специальные занятия с использованием картинок. Для ребенка с НОДА важно, чтобы картина была четкой, достаточно крупной и располагалась в поле его зрения.

Готовность ребенка к обучению в школе определяется уровнем развития его интеллектуальных процессов. Ребенок должен уметь не только наблюдать, но и дифференцировать и обобщать предметы и явления окружающего мира. Формирование обобщающего и дифференцирующего мышления должно проводиться систематически как в процессе повседневной деятельности ребенка, так и на специальных занятиях.

Развитие сенсорных функций

Сенсорное воспитание направлено на развитие всех видов восприятия ребенка с НОДА (зрительного, слухового, тактильно-кинестетического), на основе которых формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, величине, цвете, положении в пространстве.

Развитие зрительного восприятия начинается с формирования зрительного сосредоточения и прослеживания оптического объекта. Сначала взрослый стимулирует развитие зрительной фиксации на лице взрослого, а затем на игрушке (лучше с мягким очертанием силуэта, но с интенсивной цветной окраской, размером 7 x 10 см). В дальнейшем начинается тренировка согласованных движений головы и глаз, возникающих при условии плавного прослеживания глазами объекта. По мере продвижения оптического объекта (лица взрослого, затем игрушки) необходимо пассивно поворачивать голову ребенка в направлении движения объекта. При ослаблении интереса ребенка к игрушке подключают звуковой компонент.

Дальнейшее развитие зрительного восприятия направлено на формирование плавности прослеживания за движущимся предметом (в горизонтальной, вертикальной плоскости), устойчивости фиксации взора при изменении положения головы и туловища. Необходимо проводить специальные игры с ребенком, приближая свое лицо к ребенку и удаляя его, ласково разговаривая с ним. Также используются яркие озвученные игрушки. При этом ребенок находится в различных положениях (лежа, сидя, вертикально - на руках взрослого).

На более поздних этапах необходима выработка зрительных дифференцировок. Для занятий подбираются игрушки, различные по цвету, величине, форме, звучанию. Внимание ребенка привлекается не только к игрушкам, но и окружающим предметам и людям. Для этого проводятся различные игры («Прятки», «Ку-ку», когда логопед или мать накидывают на голову платок или прячутся за шкаф, спинку стула, ширму).

С полутора лет проводится коррекционно-педагогическая работа по развитию ориентировки на величину, форму и цвет предметов по следующим этапам: 1) сличение величины, цвета или формы («дай такой, не такой»). 2) Выделение по слову величины, цвета или формы («дай красный», «дай большой», «дай круглый»). 3) Называние признака - величины, цвета, формы - ребенком (для детей, владеющих речью).

Кроме постоянных упражнений в быту, следует проводить специальные дидактические игры.

Развитие слухового восприятия начинают с формирования слухового сосредоточения (на голосе и звуке). Для этого используют период, когда ребенок с НОДА находится в эмоционально отрицательном состоянии - в период несильного плача или общих движений. Взрослый наклоняется к ребенку, ласково разговаривает с ним, потряхивает погремушкой, добиваясь привлечения внимания ребенка и его успокоения. Звуковые раздражители варьируют от нерезких звуков (звучание погремушки, легкое постукивание одной игрушки о другую) до более громкого звучания (звук пищащей игрушки).

Дальнейшее развитие слухового восприятия идет при формировании умения локализовать звук в пространстве. В качестве звуковых раздражителей ребенку предлагаются игрушки, различные по звучанию (громкие-тихие, высокие-низкие, пищащие, звенящие), а также различно интонируемый голос взрослого. Предлагая ребенку озвученную игрушку, затем разговаривая с ним, его учат прислушиваться к звучанию игрушки и голосу взрослого, а затем отыскивать их глазами. При этом сначала ребенок видит игрушку и лицо взрослого, которые постепенно оказываются вне поля его зрения. Если ребенок с двигательной патологией не может сам повернуть голову к источнику звука, взрослый делает это пассивно.

Далее детей обучают дифференциации тембровой окраски, и интонации голоса матери (или другого близкого человека) и «чужих» людей, используя при этом зрительное подкрепление. Параллельно ведется формирование других дифференцированных реакций: узнавание своего имени, различение строгой и ласковой интонации голоса взрослого и адекватной реакции на них, дифференциация характера мелодии (веселой и грустной, тихой и громкой). С детьми проводятся специальные упражнения на формирование дифференциации звучания игрушек: дудки, барабана, погремушки (выбор из двух). Особо важное значение уделяется развитию слухового внимания к речи взрослого.

Коррекция нарушений тактильно-кинестетического восприятия начинается с массажа и пассивной гимнастики (для улучшения проприоцептивных ощущений). Развитие тактильно-кинестетических ощущений проводится на 3-м году жизни параллельно с формированием знаний о свойствах предметов: мягкий-твердый, тяжелый-легкий (вес), холодный-теплый (температура). Понятие о мягкости-твердости дается на разном материале: мягкая шапочка, мягкий пластилин, твердый сахар, твердое яблоко. Понятие о весе дается на материале: тяжелый молоток, тяжелый стул, легкий шарик, легкий кубик. Понятие о тепловых ощущениях проводится на сравнении: холодная и

теплая вода, холодный и теплый день, холодный лед, теплая батарея, а также в ходе проведения искусственной локальной контрастотермии.

Развитие пространственных представлений

Пространственные представления - важнейшая характеристика окружающего мира и необходимая составляющая сенсорного воспитания в детском возрасте. В силу двигательных и оптико-пространственных нарушений пространственные представления формируются у детей с НОДА с большим трудом. Взрослые должны помнить, что положительный эффект приносят практические упражнения, когда с целью формирования пространственных представлений ребенок осуществляет перемещение своего тела в помещении самостоятельно. В том случае, если ребенок не передвигается, его обязательно нужно перемещать в заданном направлении. Развитие пространственных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап - расположение предметов в пространстве, ориентация в предметно-пространственном окружении "от себя». На этом этапе важно, чтобы у ребенка сформировалось представление о сторонах и частях тела человека, а также его лица. Здесь также как и при формировании представлений о величине необходимо давать сразу же словесное обозначение формируемого представления. При заучивании названий правой и левой рук ребенку следует сказать, что каждая из рук имеет свое название. Чтобы сформировать понятия "впереди", "сзади", "вверху", "внизу", "справа", "слева", следует связать их с конкретными частями тела, например, впереди (лицо) – сзади (спина), вверху (голова) – внизу (ноги), правая рука (справа) – левая рука (слева). Важно также научить ребенка различать парные части тела. С этой целью могут быть использованы различные детские стихотворения и игры.

Второй этап: ориентация в предметно-пространственном окружении "от другого человека". Чтобы сформировать предметно-пространственные представления в позиции "от другого человека" нужно использовать куклу. Ручку куклы нужно маркировать тем же способом, что и у ребенка. Затем игрушку посадить напротив ребенка. Взрослый должен обратить внимание ребенка на то, маркированная рука находится наискосок от руки самого ребенка. Чтобы расширить количество упражнений, можно маркировать щеки, ушки, плечики, ножки, коленки, пальчики, ладошки у сидящей напротив куклы и т.д. Важно также научить ребенка определять, где находится предмет по отношению к кукле или другому человеку. Пространственную ориентировку на любых предметах следует тренировать с ребенком постоянно.

Третий этап: ориентировка по основным пространственным направлениям. На этом этапе отрабатывается ориентировка по основным пространственным направлениям: вперед–назад, направо–налево, вверх–вниз. Определение своего местоположения относительно другого предмета (впереди–позади, справа–слева, сзади, позади). Вводятся понятия: близко–далеко, ближе–дальше. Важно стремиться к тому, чтобы ребенок с НОДА опробовал на собственном опыте передвижение в указанных направлениях. Если он не может это сделать самостоятельно, взрослый должен показать ему это с помощью перемещения коляски ребенка. Одновременно он должен комментировать свои действия правильными терминами.

Четвертый этап: ориентировка на листе бумаги. Ориентировка на листе бумаги - важный этап в подготовке ребенка к школе. Здесь вводятся понятия: посередине, в центре, верхняя и нижняя стороны, правая и левая стороны, верхний правый угол, верхний левый угол, нижний левый угол, нижний правый угол.

Пятый этап: коррекция оптико-пространственного восприятия. Коррекция нарушений оптико-пространственного восприятия может достигаться с помощью заданий на воссоздание по образцу или представлению пространственного размещения геометрических фигур или узоров; фиксации и воспроизведения поворотов на плоскости отдельных элементов узора или графических знаков. Взрослым полезно зарисовывать с детьми схемы расположения предметов в помещении; геометрических фигур на листе бумаги, отраженном в зеркале. Важным этапом в этом направлении работы является формирование у ребенка навыка составления разрезных картинок. В начале ребенку можно предложить разрезные картинки без фона, т.е. вырезанные по контуру. Затем предлагаются к составлению картинки, изображающие предмет с фоном, из 2-х, 3-х, 4-х, 6-ти, 9-ти частей. Важно, чтобы взрослые сопровождали собственные действия правильными терминами, определяющими местоположение каждой из частей. Затем, когда у ребенка этот навык сформируется, можно ему предлагать задания на составление сюжетных картин по контурному изображению из 9-ти, 12-ти частей.

Закрепить сформировавшиеся навыки можно с помощью составления сюжетных картинок из 4-х, 6-ти, 9-ти, 12-ти предметных кубиков или кубиков Никитина (кубиков Кооса).

Формирование временных представлений

Освоение временных понятий детьми с НОДА протекает с разной скоростью и характеризуется крайней неустойчивостью. Формирование временных представлений осуществляется поэтапно.

Первый этап: формирование представлений о сутках. Сутки являются первой естественной единицей измерения времени. У дошкольников начинают формировать представления о таких промежутках времени, как день - ночь, утро - вечер. Взрослым рекомендуется начинать развитие представлений о времени с различения отдельных контрастных частей суток (день - ночь; утро - вечер), а затем только переходить к их последовательности и сменяемости суток. Для формирования представлений об указанных временных отрезках взрослые могут использовать прием описания конкретной деятельности, которой в этот период занимаются дети. Детей обучают различать части суток: по внешним объективным признакам (светло-темно).

Большую пользу приносит рассмотрение с детьми картинок и фото, изображающих деятельность людей в разные отрезки времени, а затем соотносить каждую картинку с определенным временным эталоном. Можно составлять сериационный ряд из частей суток: располагать четыре картинки, изображающие части суток, в нужном порядке.

С целью закрепления представлений о частях суток можно использовать цветные карточки.

Формирование представлений о сутках будет стимулировать чтение взрослыми отрывков из художественных произведений, стихов, описывающих действия, связанные с данным временем суток (например, А. Барто «Спать пора. Уснул бычок»), а также отгадывание загадок.

Второй этап: формирование представлений о временах года. Знания о времени года лучше усваиваются детьми, если они предлагаются по контрастному принципу в сравнении с предыдущим временем года. Самое трудное время года для усвоения детьми – это весна. Взрослым следует в соответствии с рекомендациями специалистов изготовить наглядные пособия, в которых каждому сезонному изменению в природе или в жизни людей соответствовала бы карточка или картинка. В качестве наиболее продуктивных форм работы предлагаются: раскладывание карточек с изображением времен года в соответствии с порядком их возникновения; определение времени года по картинкам и составление рассказов по картинкам; наблюдение за изменениями в природе в естественных условиях, использование литературных произведений, чтение и заучивание наизусть стихов, отгадывание загадок и заучивание пословиц; изготовление аппликаций по темам времен года; рисование сюжетных картин; проведение праздников, посвященных временам года (очень продуктивная форма работы, особенно для детей с тяжелыми нарушениями).

Третий этап: временные понятия "Вчера, сегодня, завтра" На этом этапе работы используются те же формы работы. Временные отрезки *вчера, сегодня, завтра* связываются с определенной деятельностью детей и обозначаются определенным термином,

Четвертый этап: календарь, дни недели. Для ознакомления детей с НОДА с днями недели можно использовать отрывной календарь. Каждый листок календаря отмечают полоской соответствующего цвета или изготавливают из цветной бумаги так, чтобы каждый день имел свой цвет (понедельник - синий, вторник - желтый, среда - зеленый, четверг - белый, пятница - фиолетовый, суббота - оранжевый, воскресенье - красный). На каждом листке календаря проставляют такое количество кружочков, которое соответствует порядковому номеру дня недели. Ежедневно отрывая листок календаря, ребенок укладывает его в соответствующее деление. В конце недели подсчитывается количество дней, и они называются. В конце месяца подсчитывается количество недель, а в старшем возрасте и количество дней.

Работая с календарем, взрослые помогают детям запомнить дни недели по порядковому номеру (количеству точек) и по цвету листка календаря. Можно также для запоминания названий дней недели связывать их с конкретным содержанием деятельности детей (используется недельное расписание занятий).

Пятый этап: временное понятие "месяц", названия месяцев. Работая с моделью календарного года, взрослый одновременно знакомит ребенка с названиями месяцев. Каждый месяц связывается с определенным временем года и наполняется конкретным содержанием (изменения в погоде, в природе, в жизни человека и животных). Хорошим стимулом для запоминания является заучивание сти-

хов о месяцах года (С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» или другие). Особый положительный эффект приносит разыгрывание игр-драматизаций для заучивания названий месяцев.

Формирование элементарных математических представлений

В работе с дошкольниками с НОДА целесообразно проводить подготовительные занятия по формированию и уточнению имеющихся у них основных количественных, пространственных и временных представлений, по формированию навыков сравнения предметов по форме, величине и протяженности. Необходимо научить детей изучать и сравнивать предметы и группы предметов по какому-то одному из признаков, устанавливать общее и различное; особое внимание уделять сравнению предметов, которые невозможно пересчитывать поштучно (для этого необходимо выбрать соответствующую меру измерения).

Овладение основными понятиями о числе и арифметическими действиями с числами требует предварительного усвоения и уточнения элементарных представлений о величине: большой — маленький, больше — меньше, короткий — длинный, короче — длиннее, шире — уже, ниже — выше и т. д.

Необходимо проводить ежедневные занятия, в процессе которых дети смогут осознать, что все предметы расположены определенным образом в пространстве и имеют различную протяженность. Во время прогулок обращать внимание детей на то, что улицы бывают узкие и широкие, дома — большие и маленькие, высокие и низкие и т. п. Именно в такого рода сравнениях формируются и уточняются элементарные математические понятия.

Необходимо научить детей отыскивать и находить предметы нужной величины, формы, протяженности. Для этого взрослые отбирают кубики, мячи, пирамидки, куклы различной величины и просят ребенка найти сначала самые большие предметы, затем — самые маленькие и вводят эти понятия в речь.

Далее следует обращать внимание детей на то, что предметы одной и той же величины могут отличаться по форме: «Сравните большой красный мяч и большой красный кубик, маленький синий шарик и маленький синий кубик». Затем им нужно помочь установить, что предметы, одинаковые по величине и форме, могут отличаться по длине. На следующем этапе дети овладевают умением подобрать (разгруппировать) предметы разной величины, формы, протяженности по какому-то одному заданному признаку. Затем эти задания можно разнообразить и усложнить: подобрать предмет либо такой же, как образец, либо большей или меньшей величины. Вначале лучше использовать те предметы, которые уже знакомы детям по предыдущим занятиям, а затем включать и новые.

Дальнейшее усложнение заданий идет за счет сопоставления предметов различной формы и величины, при этом предметы сопоставляются не парами, а рядами. Сначала такие задания выполняются по показу. По мере постепенного усвоения и закрепления понятий формы и величины дети могут выполнять задания по словесной инструкции. Ребенку объясняют, что нужно сделать, и на первых порах взрослый рассказывает, каким образом надо выполнять задание. Постепенно дети учатся самостоятельно планировать ход выполнения задания.

Развитию и закреплению элементарных математических понятий способствуют занятия по ручному труду, рисованию, лепке.

При обучении элементарному счету необходимо обращать внимание на то, умеют ли дети сравнивать разные множества (количества) предметов, независимо от их формы и величины. Только после того как ребенок научится сравнивать предметы по какому-либо признаку и устанавливать, где предметов больше (меньше), в каком сосуде жидкости больше (меньше) и т. д., переходят к умению уравнивать количества (множества) предметов. При обучении детей элементарному счету необходимо обратить особое внимание на состав числа. Здесь особенно важна наглядность обучения. Сначала нужно научить ребенка составлять число предметов из разных групп. Для закрепления состава числа можно использовать нахождение целого числа не по двум, а по трем слагаемым (группам предметов).

Подготовка к школе

Установлено, что для обучения в школе большую роль играет уровень сформированности навыков самообслуживания, поэтому при подготовке детей к школе особое внимание следует уделять их формированию. Формирование навыков самообслуживания проходит, как на специально организованных занятиях, так и во все режимные моменты, учитывая индивидуальные, двигательные возможности детей.

Обучение грамоте (добукварный период). Формирование первоначальных навыков чтения и письма.

В ходе коррекционно-педагогической работы важно учитывать характер и структуру речевого нарушения каждого ребенка.

Задачами подготовительного периода обучения грамоте являются:

- Формирование произвольной стороны речи.
- Развитие слухового внимания и речеслуховой памяти.
- Формирование фонематического восприятия.
- Нормализация оптико-пространственного гнозиса.
- Подготовка мелкой моторики руки к процессу письма.
- Формирование психологической базы речи.
- Формирование мыслительных операций.

Программа подготовительного периода в обучении грамоте имеет несколько разделов, которые тесно связаны между собой:

- Формирование навыков произношения.
- Развитие фонематического восприятия, формирование звукового анализа и синтеза.
- Развитие ритмической и звуко-слоговой структуры слова.

Основной период в обучении грамоте - букварный период. Программа основного периода обучения грамоте предусматривает на основе звукового анализа и синтеза научить детей чтению слогов и слов

Дети с двигательными нарушениями испытывают трудности во владении графическими навыками и навыками письма, работу по формированию данных навыков надо начинать как можно раньше и вести постоянно.

Успешное формирование графо-моторной функции у детей с НОДА возможно только при условии специально согласованной деятельности учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя и инструктора ЛФК. Необходима индивидуальная подготовка руки к письму, последовательная отработка и закрепление двигательного навыка письма. Необходимо выделить время для специальных занятий по формированию движений, обеспечивающих правильную технику письма.

С целью подготовки руки ребенка к письму можно также предложить прием рисования мокрым или окрашенным в краску пальцем по доске или прием рисования по доске с рассыпанной манкой или мукой. Важно обучить ребенка удержанию пальцевой позы для показа определенного количества предметов (один предмет - один палец; два предмета - два пальца и т.д.).

Правильный захват предметов, способы его удержания определяют возможности развития ребенка к предметной деятельности, а в дальнейшем, и к письму. Поэтому взрослые должны постоянно развивать у детей с НОДА правильные формы удержания предметов, игрушек и двигательных действий с ними. Специалист должен показать, как эти навыки формируются у ребенка в процессе игры.

Для развития точности движений пальцев рук следует строить различные фигуры на плоскости из палочек, мозаики и плоскостных геометрических фигур. Хорошие результаты в формировании двигательных навыков дают следующие упражнения: надевание колечек, пуговиц, бус на проволоку, веревку, нитку; продевание через отверстия малого размера шнурков; прошивание иглой контура предметов на бумаге, а также застегивание, расстегивание, завязывание, развязывание шнурков, пуговиц, молний.

Обучение письму начинается с обследования возможностей овладения графическим навыком письма. Важным этапом работы является обучение ребенка адекватной позе во время письма. При этом необходимо решать следующие задачи:

- подбор позы и «рефлекс-запрещающих» позиций, при которых нарушения мышечного тонуса и интенсивность гиперкинезов были бы минимальными;
- применение специальных приспособлений для фиксации конечностей и головы ребенка;
- отработка общей позы при письме и обучение среднему положению головы, поворотам и наклонам при строго определенном положении рук;
- развитие зрительного контроля за движением рук в разных направлениях.

Формирование элементарных математических представлений

При подготовке к школе очень важно развить у ребенка с НОДА основы математического мышления. В ходе работы по формированию математических представлений у детей с двигательной патологией в период подготовки к школе решаются следующие задачи:

- накопление конкретных фактов о различных свойствах предметов окружающей действительности;
- формирование у детей способности выделять в объектах существенные признаки, развитие различных операций сравнения и группировки предметов по определенному признаку;
- накопление представлений о количестве, величине и форме предмета;
- развитие ориентировки во времени и пространстве;
- образование множеств, их соотношение с заданным образцом (количеством);
- усвоение элементарного математического счета.

Формирование конструктивных и изобразительных навыков у детей происходит в тесном единстве со становлением двигательной функции рук - захватывание и удержание предметов в их различном положении по отношению к ребенку, соотносительные действия с предметами под контролем зрения, с развитием интереса к данным видам деятельности и потребности в осуществлении контролирования и самого процесса изображения по мере развития общих представлений об окружающем мире.

Соблюдение ортопедического режима

Педагогами соблюдается *ортопедический режим*: соответствие мебели росту ребёнка; контроль за сохранением правильной позы ребёнка (стоя, сидя, лёжа) во время занятий и самостоятельной деятельности; своевременная смена деятельности, сидение в статической позе - не более 10-15 минут; контроль за правильной шнуровкой при ношении ботинок, сохранение правильной позы во время сна – сон на спине, руки вдоль тела; сон на ровной жёсткой постели или на маленькой подушке, ношение предметов тяжестью не более 500 г.

Взаимодействие педагогов ДОУ при осуществлении образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Заведующий, старший воспитатель:

- осуществляют тесное взаимодействие педагогических и медицинских работников;
- создают оптимальные условия для организации преемственности в работе сотрудников педагогического коллектива;
- оказывают методическую помощь педагогам;
- привлекают родителей к активному участию в коррекционно-педагогическом процессе;
- оценивают качество и устойчивость результатов коррекционной работы и эффективности проводимых коррекционных воздействий;
- способствуют повышению профессионального уровня педагогов.

Инструктор по физической культуре, инструктор по лечебной физкультуре:

- решает задачи по коррекции нарушений опорно - двигательного аппарата, по общему физическому воспитанию и развитию, направленному на укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций;
- определяет наиболее адекватную деятельность, способствующую полноценному удовлетворению потребностей ребенка в движении, его моторному развитию;
- осуществляет дифференцированную работу для коррекции физического и двигательного развития;
- вовлекает родителей в процесс формирования здорового образа жизни ребенка.

Медсестра по лечебному массажу

- общеукрепляющее действие на организм ребёнка;
- коррекция имеющегося патологического состояния
- повышение защитных сил организма, его адаптивных возможностей

Учитель-логопед (при необходимости):

- исправляет нарушения речи;
- знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией;

- руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольников;
- обучает пересказу, составлению рассказов;
- формирует навыки звуко-слогового анализа и синтеза;
- развивает оптико-пространственные ориентировки, графо-моторные навыки

Учитель-дефектолог (при необходимости):

- проводит коррекцию психических процессов (память, мышление, внимание, воображение, различные виды восприятия);
- развивает зрительные, слуховые, моторные функции и межсенсорные связи;
- пробуждает познавательную и творческую активность ребенка, создает условия для становления ведущих видов деятельности

Музыкальный руководитель:

- развивает у детей музыкальный и речевой слух;
- обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи;
- формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса;
- осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление;
- совершенствует общую и мелкую моторику, выразительность мимики, пластику движений, постановку дыхания, голоса, чувства ритма) просодическую сторону речи (темп, тембр, мелодию, логическое ударение, выразительность, силу голоса)

Воспитатель по изобразительной деятельности:

- осуществляет дифференцированную работу по коррекции мелкой моторики;
- развивает творческие способности ребенка во всех видах изобразительной деятельности

Педагог-психолог:

- оказывает помощь детям в адаптации (совместно с воспитателями и медицинским персоналом);
- проводит психологическую диагностику, предлагает педагогам по ее результатам необходимые рекомендации (индивидуализация воспитания детей группы риска, своевременное устранение конфликтных ситуаций и их профилактика);
- изучает и осуществляет коррекцию эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанников;
- организует психолого-диагностическую и психокоррекционную работу с семьями воспитанников;
- проводит консультативную работу с педагогическим персоналом;
- направляет профессиональную деятельность на создание социально – психологических условий для комфортного пребывания детей в дошкольном учреждении.

Использование специальных методов и приемов обучения и воспитания ребенка с НОДА

Игры, корригирующие упражнения для коррекции НОДА (для коррекции плоскостопия, для коррекции нарушения осанки), ходьба на лыжах, катание на велосипедах, самокатах, упражнения на тренажерах, хопах, релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, спортивные упражнения, упражнения на развитие тонкой моторики, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, самомассаж (с использованием предметов и без), дыхательные упражнения, способствующие расслаблению и концентрации, логоритмика, подвижные и хороводные игры.

Обязательная организация специальной коррекционно-развивающей работы всеми специалистами детского сада.

При организации образовательной деятельности обязательно отведено время для индивидуальной работы с детьми воспитателями группы, узкими специалистами по коррекции нарушений ОДА.

Организация взаимодействия педагогов с родителями ребёнка с НОДА

- Участие родителей в сборе информации о развитии ребенка, выявление образовательного запроса.

После приёма воспитанника в учреждение проводится психолого-медико-педагогическое обследование, задача которого - выявить характер патологии, ее структуру, степень выраженности, индивидуальные особенности проявления. Это необходимо для своевременной и адресной помощи.

На основании данных, полученных каждым специалистом, на психолого-медико-педагогическом консилиуме ДОО выносятся коллегиальное заключение, составляются рекомендации об образовательном маршруте ребенка с учетом его индивидуальных возможностей и особенностей, ведется планирование коррекционных мероприятий. В середине учебного года (декабрь) ПМПк (консилиум) специалистов анализирует промежуточный мониторинг динамики развития детей, их успешности в усвоении Программы. В конце учебного года (май) консилиум обсуждает результаты коррекционно-развивающего обучения каждого ребенка на основании динамического наблюдения и делает вывод об эффективности выбранного образовательного маршрута. При необходимости на консилиум приглашаются родители

Все усилия педагогов по успешной интеграции детей с двигательной патологией будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями. Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Взрослые должны отрабатывать и закреплять навыки и умения у детей, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в детском саду и дома. Домашние задания, предлагаемые инструктором ЛФК, ФК, массажистом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у детей.

При этом для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Родители должны выделить дома уголок, где должны находиться специально оборудованные стул, стол, ходунки, поручни, качалка, гимнастическая стенка, спортивный инвентарь, тренажеры и др.

Воспитатели и специалисты проводят беседы с родителями, консультации, дают рекомендации, советы для оптимального развития и адаптации детей, оказывают помощь семье.

- Участие родителей (законных представителей) ребенка в обсуждении и реализации адаптированной основной образовательной программы.
- Определение дальнейших перспектив его развития ребенка с ОВЗ совместно с родителями.

Итоговая встреча с родителями (законными представителями) для определения профиля школы. Педагогами и специалистами ДОО даются рекомендации, советы, консультации.

Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Программы:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

Примерная адаптированная основная образовательная программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В.Лопатиной. – СПб, 2014

Методические пособия, дидактические материалы:

- Пособие «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата». Сековец Л.С. - М.: Школьная пресса, 2008г.
- О.В. Козырева. Лечебная физкультура для дошкольников. – М.: Просвещение, 2003.
- М. А. Рунова. «Двигательная активность ребенка в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2004
- М.С. Рузина, С.Ю.Афонькина. Страна пальчиковых игр. – СПб.: Кристалл

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Коррекционные занятия и мероприятия проводятся специалистами: инструктором лечебной физкультуры, медсестрой по лечебному массажу, инструктором физической культуры, педагогом-психологом. Они строятся на основе результатов диагностики, рекомендаций ПМПК, ИПР (при наличии). Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом категории детей с ОВЗ (тяжесть нарушений, диагноз); степени выраженности нарушений развития, возраста ребенка; требований СанПиН; рекомендаций специальной программы.

Инструктором лечебной физкультуры, инструктором физической культуры, педагогом-психологом проводятся как фронтальные занятия, так и индивидуальные.

Индивидуальные коррекционные занятия инструктора по физической культуре, инструктора по лечебной физкультуре направлены на укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков, решаются задачи по коррекции нарушений опорно - двигательного аппарата, по общему физическому развитию. Лечебный массаж направлен на коррекцию патологии и общеукрепляющее действие на организм ребёнка.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога направлены на коррекцию эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанников.

При необходимости учитель-дефектолог развивает и корректирует психические процессы, познавательную деятельность ребёнка с учётом структуры дефекта, учитель-логопед по коррекции речи на индивидуальных занятиях.

Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется воспитателем группы при организации индивидуальной работы с ребёнком (по развитию движений, мелкой и артикуляционной моторики), осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода на групповых занятиях (дозирование при необходимости индивидуальной образовательной нагрузки как по объёму так и по сложности; индивидуальная помощь).

Система мероприятий физкультурно-коррекционной и лечебно - оздоровительной работы включает:

1. Утренний приём на открытом воздухе (в летний оздоровительный период)
2. Утренняя гимнастика
3. Физкультминутки
4. Физкультурные паузы между занятиями в форме коррекционных подвижных игр
5. Физкультурные занятия
6. Мероприятия по формированию здорового образа жизни.
7. Физкультурно-коррекционные мероприятия для детей с НОДА, а именно:
 - ограничение положения сидя
 - остеопатическая гимнастика в постели (после сна)
 - упражнения у «стенки осанки»
 - корригирующая гимнастика
8. Дыхательная гимнастика
9. Прогулка, построенная на подвижных играх и игровых упражнениях
10. Корригирующая гимнастика после сна, в том числе:
 - хождение босиком после сна в сочетании с закаливающими мероприятиями
 - физические упражнения
11. Занятия лечебной физкультурой
12. Массаж
13. Физкультурный досуг, праздник, День здоровья

Особенности физкультурно-коррекционной и воспитательно - образовательной работы
Физкультурные занятия

Большое внимание уделяется занятиям по физической культуре.

Занятия проводятся систематически (2 раза в неделю). Организовываются как групповые, подгрупповые, так и индивидуальные. Основные виды движений, подвижные игры и элементы спор-

тивных игр подбираются в зависимости от двигательных возможностей, учитываются группы здоровья детей.

Занятия состоят из вводной, основной и заключительной частей.

Вводная часть (4-5 мин.)

Задачи: организация подгруппы, мобилизация внимания, подготовка к большой физической нагрузке в основной части занятия (путём постепенной вработываемости организма).

В эту часть занятия включаются:

- упражнения для выработки правильной осанки и укрепления свода стопы (различные виды ходьбы);
- упражнения с гимнастическими палками, мешочками;
- построения, перестроения, ходьба.

Основная часть (12-15 мин.)

Задачи: коррекция дефектов позвоночника, свода стопы; закрепление навыков правильной осанки; развитие силовой выносливости мышц; совершенствование координации движений; развитие функции органов дыхания; умеренное воздействие на органы кровообращения.

В эту часть занятия включаются:

- специальные корригирующие упражнения, способствующие укреплению мышц мышечного корсета, с индивидуальными вариациями и дозировкой.

Упражнения проводятся на индивидуальных гимнастических ковриках в удобной спортивной форме.

В конце основной части проводятся подвижные игры, направленные на коррекцию имеющихся дефектов ОДА.

Заключительная часть (4-5 мин.)

Задачи: постепенное снижение физической нагрузки; восстановление обычного уровня деятельности органов дыхания и кровообращения.

В эту часть занятия включаются:

- спортивная игра дыхательная гимнастика;
- самомассаж стоп, рук;
- релаксационные упражнения

Длительность занятий детей 2-4 лет сокращается.

В ходе физкультурно-коррекционного занятия используются вспомогательные приспособления и физкультурный инвентарь:

- простые мячи и массажные мячики разных размеров, мячи для футбола;
- гимнастические палки;
- массажные дорожки;
- коррекционные дорожки – массажеры.

Подбор упражнений в комплексе предусматривает повышение жизнедеятельности организма путём постепенного вовлечения основных групп мышц в интенсивную работу, их развития и укрепления в целях формирования правильной осанки.

Воспитатели продолжают коррекционную работу в группах: проводят гимнастику после сна, закаливающие процедуры, коррекционные часы, физминутки, используя разнообразное оборудование. Подбираются ортопедические игры для укрепления мышечной системы, навыков правильной осанки, профилактики плоскостопия. В игре дети закрепляют нужные навыки, переносят соответствующую нагрузку. В течение зимне - весеннего периода дети занимаются ходьбой на лыжах.

Утренняя гимнастика

Утренняя гимнастика снимает остаточное торможение после сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что особенно способствует формированию хорошей осанки и подготавливает организм ребёнка к последующим нагрузкам.

Утренняя гимнастика проводится с детьми в облегчённой одежде, в хорошо проветренной комнате, в физкультурном зале или групповой комнате. В тёплое время года гимнастика проводится на воздухе. Усиление интенсивности нагрузки достигается нарастающим количеством упражнений (с 4-

5 до 5-6), увеличением числа их повторений (с 5-6 до 6-8) и продолжительности тех упражнений, которые вызывают наибольшую пульсовую реакцию.

Утренняя гимнастика проводится под музыку, которая создает у детей эмоциональный подъём, радостное ощущение жизни.

Общие основные задачи, решаемые в утренней гимнастике со всеми детьми:

- формирование навыка правильной осанки;
- совершенствование двигательных навыков;
- улучшение и нормализация функций сердечно - сосудистой и дыхательной систем;
- повышение уровня физической работоспособности

Корректирующая гимнастика является составной частью системы организации физкультурно-коррекционной работы с детьми с НОДА. Наряду с общими задачами, решаются и дополнительные, обусловленные спецификой дефекта осанки или (и) стопы:

- создание физиологических предпосылок для восстановления правильного положения тела за счёт развития и постепенного увеличения силовой выносливости мышц туловища;
- исправление имеющегося дефекта осанки, коррекция сколиотической деформации с учётом имеющихся функциональных наслоений.

В гимнастические комплексы включаются специальные корректирующие упражнения на укрепление опорно-двигательного аппарата и профилактику плоскостопия с учётом индивидуальных особенностей детей группы.

Физкультурные минутки

Эффективным средством предупреждения утомления, улучшения общего состояния являются *физические упражнения*, проводимые во время организованной образовательной деятельности (занятий). Под их влиянием увеличивается количество импульсов, поступающих из двигательного и других анализаторов.

Для детей младшей группы включают 1-2 игровых упражнения, для средней группы- 2-3, для старшей, подготовительной группы 3-4. Физические упражнения особенно повышают последующую работоспособность при умственной деятельности. Поэтому и в физкультминутке следует соблюдать основные требования:

- Упражнения должны быть просты по структуре, интересны и хорошо знакомы детям.
- Упражнения должны быть удобны для выполнения на ограниченной площади.
- Они должны включать движения, воздействующие на крупные группы мышц, улучшающие функциональную деятельность всех органов и систем.
- Комплекс физкультминутки обычно состоит из 2-3 упражнений для рук и плечевого пояса, потягивания – выпрямление позвоночника, расширения грудной клетки (руки в стороны или вверх – в стороны, к плечам, перед собой, для туловища – наклоны, повороты; для ног – приседания). При подборе упражнений необходимо помнить об объёме и характере двигательной деятельности на занятии. Так на занятиях по математике дети выполняют некоторые движения руками, раскладывая, переставляя мелкие предметы и пособия. На занятиях по изобразительной деятельности в напряжении находятся мелкие мышцы кисти рук. Поэтому в физкультминутке наряду с другими следует включать упражнения на расслабление мышц рук.

Может использоваться технология проведения физкультминуток в виде логоритмики. Она предупреждает утомление детей, идет поддержание естественного хода развития структурных и функциональных характеристик.

Формирование у детей тонко-координированных зрительно-ручных движений облегчается на фоне активности функционального состояния организма, в том числе общего чувства равновесия и координации.

Гимнастика для глаз

В процессе такой гимнастики дети совершают синхронные движения глазами, головой и туловищем. Включаются важные эмоционально-мотивационные факторы, повышающие не только физическую, но и психологическую активность детей. Периодическое внесение в процесс занятий сенсорного разнообразия, переключение ближнего зрения на дальнее, а также активизация зрительно -

координаторного чувства с помощью интенсивных движений способствуют предупреждению утомляемости детей, поддерживают естественный ход развития структурных и функциональных характеристик зрительной системы, скорости ориентации в пространстве, в том числе реакции на экстремальные ситуации.

Физкультурные паузы между занятиями

Между занятиями обеспечена динамическая пауза, продолжительностью не менее 10 минут. В течение 5 - 10 минут дети получают дозированную динамическую нагрузку.

Вариантом проведения физкультурной паузы является организация с детьми оздоровительных игр средней подвижности с включением циклических упражнений умеренной интенсивности (ходьбы с выполнением различных заданий, лёгкого бега, подскоков, прыжков со скалкой, через резинку, «классики» и пр.). Пауза может предусматривать выполнение игровых и имитационных общеразвивающих упражнений, развивающих мышцы плечевого пояса, туловища, дыхательную гимнастику («Делай как я», «Зеркало» и др.). Наибольший эффект обеспечивается за счёт использования нестандартного физкультурно-игрового оборудования (парашюта, султанчиков, степ-платформ и т.п.)

Дыхательная гимнастика

Дыхательные упражнения развивают продолжительный, равномерный выдох у детей, формируют сильную воздушную струю через рот. Вызывая положительные эмоции, такие упражнения повышают интерес ребенка к дыхательной гимнастике, которые к тому же способствуют развитию творческого воображения и фантазии. Дыхательная гимнастика включается в содержание утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна, физкультурного занятия, корригирующей гимнастики, прогулки. Отдельно проводится и в процессе физминутки, динамической паузы.

Она представлена игровыми и имитационными упражнениями или целой серией упражнений. Нормализация дыхания в результате выполнения различных дыхательных гимнастик снижает проявление многих патологических изменений в организме, поднимает общий жизненный тонус.

Прогулка

Содержание прогулки с детьми представлено организованными подвижными играми, игровыми упражнениями, индивидуальной работой и самостоятельной двигательной активностью.

Независимо от характера отклонения в состоянии здоровья структура двигательной деятельности на прогулке представлена следующими компонентами:

- организованной воспитателем (30-35% от времени пребывания на прогулке);
- самостоятельной или произвольной (40-45%);
- индивидуальной работой с детьми (15-20%).

Организованная двигательная активность представлена тремя компонентами:

1. Подвижная игра: сюжетная, игра-эстафета, игра с элементами соревнования (высокой интенсивности, организуемая фронтально).
2. Игровое упражнение на закрепление основных видов движений и развитие физических качеств (по подгруппам).
3. Спортивное упражнение или спортивная игра

Учитывая особенности физического развития детей с НОДА, в прогулку включаются коррекционные игры, дозированная ходьба. Учитывается диагноз детей: для страдающих плоскостопием, косолапостью, имеющих плоско-вальгусные стопы.

Корригирующая гимнастика после дневного сна

Гимнастика после дневного сна повышает жизнедеятельность организма, растормаживает нервную систему после сна, сокращает время перехода от сна к бодрствованию. После про-

буждения гимнастика, заключающаяся в выполнении специально подобранных физических упражнений, постепенно вовлекает весь организм ребёнка в деятельное состояние. Гимнастика после дневного сна во взаимосвязи с закаливающими процедурами является важным многосторонним физкультурно-оздоровительным процессом, повышающим и сохраняющим в течение дня жизнерадостное состояние ребёнка.

Варианты организации детей после подъёма:

- упражнения лёжа в постели из разных исходных положений (лёжа на спине, животе, боку);
- босохождение по «дорожке здоровья»: по ребристой доске, по коврикам-массажерам;
- игры и игровые упражнения с парашютом;
- различные виды ходьбы, танцевальные движения под музыку, игра малой подвижности;
- 2-3 игры малой и средней подвижности;
- комплекс упражнений ритмической гимнастики под музыку;
- щёточный массаж, дыхательная гимнастика.

Реализация Программы обеспечивает участие всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений, их развития, в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

Физкультурные досуги для детей с НОДА

Физкультурные досуги при правильном подборе входящих в них элементов становятся эффективным средством воздействия на личность ребёнка, способствуют развитию мышления, воображения, целеустремлённости, а также формированию чувства ответственности, приучают сдерживать свои желания, проявлять решительность. При проведении досугов все дети приобщаются к непосредственному участию в различных состязаниях, соревнованиях, с увлечением выполняют двигательные задания. При этом ведут себя более непосредственно, чем на физкультурных занятиях, и эта раскованность позволяет им двигаться без особого напряжения, более естественно использовать те двигательные навыки и умения, которыми они уже прочно овладели.

Физкультурные досуги позволяют педагогу, не снижая общего эмоционального состояния, стимулировать активность каждого ребёнка с учётом его индивидуальных возможностей; дифференцировано подходить к оценке его действий; дать возможность испытать приятное ощущение радости от выполненных им и другими детьми движений, радоваться успехам другого.

Физкультурные досуги сопровождаются музыкой, что благотворно влияет на ощущения ребёнка, закрепляют умение двигаться под музыку, развивать музыкальный слух, память.

Они не требуют специальной подготовки детей, строятся на знакомом материале или новом, который не вызывает затруднений.

Немалую роль в сознании определённого настроения у детей играет атрибутика: эмблемы, вымпелы, медали и т.д.

Варианты досугов:

- Досуг строится на знакомых играх и игровых упражнениях: 1)общая игра средней подвижности, которая даёт первый эмоциональный настрой (повторяется 2 –3 раза); 2) аттракционы. Их бывает не более трех. Они подбираются с таким расчётом, чтобы, повторив каждый не более 3 – 4 раз, обеспечить участие всех детей в одном или двух из них. Аттракционы дают возможность одним детям проявить свои умения и навыки, другим – выразить эмоции в качестве болельщиков; 3) игра с элементами соревнований или игра большой подвижности, в которой принимают участие все дети; 4) игра малой подвижности.

- Музыкальный досуг проводится под музыку. Дети соревнуются в качестве выполнения движений с предметами (с мячами, лентами, обручами). Данный вид развлечений развивает у детей творческую инициативу, воображение. Планируя такой досуг, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей группы.
- Физкультурный досуг строится на элементах одной из спортивных игр (баскетбол, ручной мяч, бадминтон), где участвуют две команды.
- Вариант физкультурного досуга – «Весёлые старты». Он строится в основном на играх – эстафетах. Спортивные пособия, предметы и сами движения подбираются такие, с которыми дети встречались на физкультурных занятиях или в повседневной жизни и хорошо усвоили их. В одной эстафете не более трёх этапов. Как правило, не включаются несколько игр-эстафет подряд, так как они возбуждают и утомляют детей. Между играми-эстафетами включаются задания, направленные на снижение физической нагрузки детей, при которых сохраняется их эмоциональный настрой.

Повышенная двигательная активность, свежий воздух, положительные эмоции, развлекательная направленность удовлетворение интересов детей, участие родителей отличает физкультурный досуг и праздник от ежедневных физкультурно-оздоровительных форм двигательной активности.

Варианты проведения физкультурного праздника:

По двигательному содержанию:

- Комбинированный. Он строится на основе сочетания разных видов знакомых физических упражнений: гимнастики, подвижных игр, забав, спортивных упражнений.
- На основе спортивных упражнений. Праздник может быть смешанного типа, когда объединяются несколько разновидностей сезонных спортивных упражнений. На подвижных играх, аттракционах, забавах. К участию в нём можно привлечь детей всех возрастов и взрослых в неограниченном количестве.
- Интегрированные. В содержание праздника этого вида наряду с двигательной включаются элементы познавательной, изобразительной, театральной деятельности и т.п.

По доминирующей задаче:

- Формирование здорового образа жизни. Обычно это тематические праздники: «Солнце, воздух и вода – мои верные друзья», «Приключения в стране Неболек», «Папа, мама, я – спортивная семья»;
- Позабавить детей, доставить им удовольствие. Это шуточные праздники-развлечения, направленные, главным образом, на создание хорошего настроения от игр, аттракционов, совместной с взрослыми деятельности, музыкального сопровождения, забавных атрибутов, снарядов.
- Воспитание интереса к народным традициям. Это фольклорные по тематике и содержанию праздники, проводимые в соответствии с народным и православным календарём (Рождество, Масленица). Праздники составляются на доступном детям фольклорном материале с использованием народных игр, забав, хороводных плясок, песен, с использованием атрибутов национальной одежды, инвентаря.

Дни здоровья для детей с НОДА

День здоровья проводится два раза в год. В этот день из режима исключаются все занятия (кроме музыкальных и физкультурных, проводимых на знакомом материале) и вся деятельность детей (особенно в тёплый период года) организуется на открытом воздухе. День здоровья обычно бывает тематическим («Здравствуй, осень», «Зимушка-зима») или сюжетным «Приключения в стране Спортландии», «В некотором царстве...».

Основные принципы организации дня здоровья:

- оптимальное сочетание в течение дня разных видов оздоровительной деятельности (двигательной, художественно-творческой: изобразительной, музыкальной, театральной);
- сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы с детьми;
- удовлетворение интересов и потребностей каждого ребёнка;
- отсутствие мероприятий с выраженной обучающей задачей.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативные формы реализации Программы:

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

- занятия (для целой группы детей);

Программа предполагает реализацию содержания образовательного процесса в контексте деятельностного подхода – совместный поиск новых знаний, жизненных норм и ценностей при активной деятельности каждого участника. Активное участие каждого ребенка в соответствии с его интересами и возможностями. Важным является то, что педагог должен найти ту «проблему», которая интересна для ребенка, которая будет побуждать его к деятельности, к достижению результата. Организуемая деятельность должна сопровождаться ситуацией успеха, которую должен пережить каждый ребенок, почувствовав внутреннюю удовлетворенность самим участием в деятельности, собственными действиями и полученными результатами. Занятие в дошкольном учреждении отличается тем, что дети чувствуют себя свободными, имеют право на передвижение, общение с другими детьми и в процессе деятельности, выборе средств.

В процессе совместной деятельности воспитатель должен ориентироваться на мнение ребенка, внимательно следить за ходом его рассуждений, помогать ему развить его мысли, задавая уточняющие, подводящие, наводящие вопросы. Воспитатель должен организовать деятельность детей так, чтобы они сами смогли предложить, как действовать в новых условиях.

- различные виды игр (свободная игра, игра-исследование, сюжетно-ролевая, подвижные, народные игры, игры-драматизации и др.);
- взаимодействие и общение детей и взрослых и (или) детей между собой;
- проекты различной направленности ;

- праздники, акции («Кормушка», «Поздравь братчанина с Днём города», «Ёлочка без иголки»);
- фестивали (театральный фестиваль «Бу-ра-ти-но»);
- конкурсы (чтецов, «Осенние фантазии»);
- разновозрастное общение в игре (в гости друг к другу);
- театральные постановки;
- совместные досуги;
- организации экскурсий, в том числе и организация для младших (экскурсоводы - дети старшего дошкольного возраста);
- использование образовательного потенциала режимных моментов;
- самостоятельная деятельность

Образовательная деятельность для каждого ребенка может быть самостоятельной (игра, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, изобразительная и др.) и совместной со взрослым (с этой точки зрения воспитатель общается с детьми *фронтально, по подгруппам или индивидуально*). Для подгрупповой и индивидуальной работы используется утреннее время, время прогулки и вечернее время. Педагог создает условия для организации самостоятельной деятельности детей и одновременно имеет возможность вовлекать детей в совместную деятельность подгруппами и индивидуально. В эти моменты взрослый находится в позиции «равноправного партнера по совместной деятельности», особое внимание, уделяя организации культурных практик.

Организация совместной образовательной деятельности предполагает также включение в совместную образовательную деятельность *родителей воспитанников*: проектная деятельность, детско-родительские мастер-классы: «Печём печенье», «Чистим правильно зубы» и др.), традиция «Гость группы» (родители знакомят с профессиями, «Читают мамы» и др.).

Самостоятельная деятельность детей предполагает свободную (нерегламентированную) деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной среды и:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Формы образовательной деятельности, соответствующие видам детской деятельности в раннем возрасте

Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	Рассматривание игрушек Сюжетно-отобразительная игра Игры-забавы Игры-экспериментирования с игрушками Дидактические игры Игровые упражнения Игры со строительным материалом
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	Рассматривание Наблюдение Экспериментирование
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под ру-	Беседа Ситуативный разговор

ководством взрослого	Сюжетные игры Театрализованные игры Игры-драматизации Игры имитационного характера
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	Поручения Совместный труд взрослого и ребенка Элементарное самообслуживание Наблюдения за трудом взрослых
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок Восприятие смысла музыки	Чтение, разучивание потешек, стихов Рассматривание книг Просмотр кукольного театра по знакомым сказкам Рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок Музыкальные игры, хороводные игры Слушание музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки Совместное пение Простые танцевальные действия
Двигательная активность	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Подвижные игры, хороводные игры Игровые упражнения Динамическая пауза, физминутка Физкультурные развлечения Самостоятельная двигательная активность детей

Формы образовательной деятельности, соответствующие видам детской деятельности в дошкольном возрасте

Образовательные области	Формы образовательной деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - рассматривание - чтение - игровое упражнение - проблемная ситуация - беседа - совместная с воспитателем игра (сюжетно-ролевая, дидактическая, подвижная и др.) - совместная со сверстниками игра (сюжетно-ролевая, режиссерская, театрализованная, народные, досуговые, подвижная и др.) - индивидуальная игра (режиссерская, игры-экспериментирования, интеллектуальные) - праздник - экскурсия - ситуация морального выбора - проектная деятельность - занятие - совместный труд, коллективный труд - трудовые поручения (простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные) - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера - дежурство - ситуативный разговор с детьми - педагогическая ситуация

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра - рассматривание - наблюдение - чтение - игра-экспериментирование - развивающая игра - экскурсия - конструирование, конструктивные игры - исследовательская деятельность - рассказ - беседа - создание коллекций - проектная деятельность - экспериментирование - решение проблемных ситуаций - ситуативный разговор с детьми <p>Самостоятельная деятельность детей: - во всех видах самостоятельной детской деятельности</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - словесные и настольно-печатные игры - сюжетные игры - режиссерская игра - игровая ситуация - дидактическая игра - игра-драматизация - подвижная игра с текстом - хороводная игра с текстом - творческое рассказывание - чтение, отгадывание загадок, беседа о прочитанном - показ настольного театра, театрализованная игра - разучивание стихотворений - проектная деятельность - решение проблемных ситуаций - ситуативный разговор с детьми - беседа - ситуация общения в процессе режимных моментов - экскурсия - сочинение загадок, коротких сказок - разновозрастное общение - все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка, музыкальное) - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр - экспериментирование - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, драматизации) - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи - слушание музыки - слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов - экспериментирование со звуками - музыкально-дидактическая игра

	<ul style="list-style-type: none"> - шумовой оркестр - разучивание музыкальных игр и танцев - совместное пение - импровизация - беседа - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение - музыкальное упражнение - попевка, распевка - двигательный пластический танцевальный этюд - творческое задание - концерт-импровизация - танец, музыкальная сюжетная игра - конструирование из песка - создание коллекций - творческая проектная деятельность - самостоятельная изобразительная деятельность
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> -утренняя гимнастика -занятие по физической культуре -двигательная разминка во время перерыва между занятиями -динамические паузы во время занятий -подвижные игры на прогулке -гимнастика после дневного сна -самостоятельная двигательная деятельность -физкультурно - спортивные праздники -спортивные соревнования -совместная физкультурно - оздоровительная работа детского сада и семьи

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<p>Словесные методы: рассказ, беседа (познавательные, этические; вводные и итоговые), чтение художественной литературы.</p> <p>Приемы: - вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности); - указание (целостное и дробное); - пояснение; объяснение;</p>	<p>устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p>Наглядные методы: Метод наблюдения</p>	<p>наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</p>
<p>Метод демонстрации</p>	<p>связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.</p>
<p>Приемы: - показ способов действий; - показ образца</p>	<p>различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p>Практические методы обучения:</p>	<p>скороговорки, стихотворения;</p>

Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие	музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические игры; различный материал для изобразительной и творческой деятельности; оборудование для опытов, игровое оборудование; предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.
Элементарные опыты, экспериментирование	
Моделирование	
Игровые методы и приемы обучения: Дидактическая игра	игрушки: сюжетные (образные) игрушки; дидактические игрушки: народные игрушки мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы; музыкальные игрушки; театрализованные игрушки; технические игрушки; строительные и конструктивные материалы; игрушки-самоделки из разных материалов.
Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием	

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры - путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием занятий. Организация сюжетно - ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и

детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. В расписании данному виду деятельности также выделяется отдельное место.

Самообслуживание направлено на уход за собой (умывание, раздевание, одевание, уборка постели, подготовка рабочего места и т. п.). Воспитательное значение этого вида трудовой деятельности заключается, прежде всего, в ее жизненной необходимости. В силу ежедневной повторяемости действий навыки самообслуживания прочно усваиваются детьми; самообслуживание начинает осознаваться как обязанность. Организуя, элементарный бытовой труд дошкольников педагог в старшем дошкольном возрасте широко использует такую форму объединения детей, как общий труд, когда дети получают общее для всех задание, а в конце работы подводится общий итог. Возрастные возможности детей позволяют воспитателю решить более сложные задачи трудового воспитания: приучать детей договариваться о предстоящей работе; работать в нужном темпе; выполнять задание в определенный срок. В подготовительной группе особое значение приобретает совместный труд, когда дети оказываются в зависимости друг от друга в процессе работы. Совместный труд дает педагогу возможность воспитывать положительные формы общения между детьми: умение вежливо обращаться друг к другу с просьбой, договариваться о совместных действиях, помогать друг другу.

Конструирование - один из продуктивных видов деятельности дошкольника, предполагающий создание конструкции по образцу, условиям или собственному замыслу. Деятельность, тесно связанная с игрой и отвечающая интересам детей. Продукты детского конструирования, как правило, предназначаются для практического использования в игре. Педагогу, организуя занятия, не стоит следовать подражательной и жестко регламентированной основе обучения детей и учить их делать конкретные изделия, необходимо ориентироваться на следующую цель обучения: формировать конструирование как универсальную способность к созданию разных оригинальных целостностей. Важным является предоставление детям широкого спектра разных материалов и возможности пользоваться ими по своему усмотрению не только на обучающих занятиях, но и в самостоятельной деятельности — изготовление поделок для игр, декораций и костюмов для спектаклей, карнавалов, панно для украшения интерьеров детского сада и т.п. Для этих целей в каждой группе ДОУ должна быть организована мини-мастерская, оснащенная всеми видами материалов (разная по фактуре и цвету бумага, природный и бросовый материал, краски, кисти, ножницы и т.д.). В каждой группе должно быть и достаточное количество другого конструкторского материала: наборы строительных деталей, конструкторы, модули и т.п. Необходимо также предусмотреть место и время для организации конструирования на участке детского сада с использованием разнообразных материалов.

Изобразительная деятельность детей представлена следующими видами деятельности: рисование, лепка, аппликация. Изобразительная деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН. Также двигательная деятельность занимает важную часть в самостоятельной деятельности ребенка.

Культурные практики

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Проектирование культурных практик в образовательном процессе идет по двум направлениям:

- культурные практики на основе инициатив самих детей;
- культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Разнообразные культурные практики организуются преимущественно во второй половине дня. Они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Использование культурных практик, место в образовательном пространстве ДОУ:

- досуговые мероприятия;
- разнообразные ситуации общения, в которых ребенок может свободно высказываться, выражать свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность. Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, собирании листьев на участке, посадка лука;
- музыкальная и театральная деятельность. Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению и др.
- режимные моменты. Дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного с воспитателем чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок;
- организация самостоятельной деятельности в ходе НОД.

В качестве ведущей культурной практики выступает игровая деятельность. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил.

- *Формы культурной практики*: сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры, свободные игры с правилами и др.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

- *Возможные формы культурной практики*: ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно - игровыми.

Продуктивные виды деятельности, творческая деятельность предоставляют детям условия для использования и применения знаний и умений.

- *Возможные формы практики*: изготовление приглашений на детский спектакль, изготовление атрибутов к костюмам, участие в подготовке детского концерта, рисование и лепка по замыслу (различные материалы), рисование под музыку, игра на музыкальных инструментах, попытка самостоятельного сочинения мелодий; литературное творчество

(сочинение рассказов и сказок), помощь в оформлении выставки рисунков, пластические этюды под музыку «Театр масок» и др.

Познавательная-исследовательская деятельность, экспериментирование с объектами окружающего мира позволяет ребенку проявлять интеллектуальную активность, которая связана со стремлением получить более целесообразный и оригинальный продукт своей деятельности. Проявление самостоятельности поощряет ребенка не только выявлять различные способы использования того или иного материала, но и найти новые свойства предметов, открыть их взаимосвязь в интеграции с другими видами деятельности.

- *Формы культурной практики:* наблюдение на прогулке за различными объектами природы, экспериментальная деятельность: «смешивание красок», свойства песка, воды и пр. Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
- *Формы культурной практики:* вечер развлечений совместно с семьей, конкурсы, викторины и др.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- *Возможные формы:* самостоятельная трудовая деятельность на участке (сбор листьев, поливка цветов, уборка веточек), помощь в уборке игрушек, работа в уголке природы.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Эффективные формы поддержки детской инициативы содержит и совместная деятельность со взрослым:

1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком.
2. Проектная деятельность, при которой педагог должен уйти от традиционного и привычного действия по заранее заданному образцу. В проектной деятельности важна субъектность ребенка. Воспитатели должны уйти от бесконечных инструкций и образцов в образовательной деятельности и направить свою деятельность на поддержание и развитие уникальности каждого ребенка, его талантов, интересов и предпочтений. Педагогу необходимо помнить, что он должен создать условия, в которых ребенок сможет проявить свою активность, самостоятельность, умение принимать решения, педагог должен способствовать возникновению у ребенка стремления к достижению результата.
3. Совместная познавательная-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование.
4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в уголке экспериментирования.

5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в уголках развития, для свободного выбора детьми деятельности, а так же участников совместной деятельности.

Последнее предполагает следующее:

- предметно-развивающая среда должна быть разнообразна по своему содержанию;
- должно быть отведено время на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ;
- образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, вырезал, строил, составлял, изображал;
- содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей.

Не все дети занимают активную позицию, не могут определиться с видом деятельности и тогда задача воспитателя оказать помощь. Важна поддержка индивидуальности и инициативы детей через оказание недирективной помощи детям. Обязательно наличие партнерской позиции взрослого. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. проявлять инициативу.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать на поиск новых творческих решений.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, отмечать и публично поддерживать успехи детей, не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих;
- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;
- создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к инициативе: сломанные игрушки, зашифрованные записи, посылки, письма;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, более далекую перспективу (например, выбор спектакля для постановки);
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других;
- создавать условия и выделять время для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание: совершенствование деталей и т.п. Рассказать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации успеха, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у детей.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Целью взаимодействия с родителями является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, эффективности участия родителей в совместной образовательной деятельности по коррекции и развитию ребенка.

Система взаимодействия с родителями включает:

- участие родителей в коррекционно-развивающей работе;
- ознакомление родителей с содержанием, результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- участие в спортивных и культурно-массовых мероприятиях, работе родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах (на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях);
- совместное участие в разных видах детской деятельности.

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Педагоги привлекают родителей к совместной деятельности по коррекции и развитию ребенка. Они проводят семинары и консультации, где дают *рекомендации по физическому развитию детей и организации ортопедического режима дома*. Для детей с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК). В ходе консультации для родителей рекомендуем:

- комплекс мероприятий по стимуляции двигательного развития ребенка в домашних условиях.

- адаптация домашних условий к двигательным возможностям ребенка, (как сделать тренажеры и специальные приспособления для стимуляции развития двигательных навыков и облегчения передвижения ребенка).

- контроль родителей за положением ребенка в пространстве (контролировать положение его головки, обучать разгибанию верхней части туловища).

По запросу родителей появилась идея *семинара – практикума «БосоНожки»*. Инструкторы по физической культуре и ЛФК на практике знакомят родителей с упражнениями и подвижными играми по коррекции и профилактике плоскостопия и нарушения осанки, которые можно использовать потом в повседневной жизни, в домашних условиях.

В ДОУ проводится много *физкультурных праздников и развлечений* с участие родителей.

Известно, что чем раньше организована *логопедическая помощь*, тем большего эффекта в развитии речи ребенка можно ожидать. Родители получают рекомендации логопеда Специалист

объясняет родителям, что средства речи могут быть сформированы у ребенка лишь в результате длительного процесса развития и автоматизации речевых навыков, т.е. длительных тренировок и повторов заданий, которые дает логопед. Родители проинформированы и о речевом режиме дома.

В работе с родителями сложилась система, позволяющая вовлекать их в воспитательно-образовательный процесс по реализации Программы. Родители участвуют в реализации Программы, используя разнообразные формы обучения. Очень ценно, что они пробуют себя в роли организатора детских дел. Стала эффективной форма "Гость группы", когда папа или мама вместе с детьми проводит мастер - класс или совместную деятельность с детьми в группе. К нашим достижениям мы относим тот факт, что папы воспитанников не только участвуют в традиционном досуге к 23 февраля, заливают горки. Но сами организуют детско - взрослое мероприятие в рамках тематической недели.

В помощь семье детей-инвалидов с заболеванием ДЦП мы реализовали проект «Верхом к победе» для реабилитации методом *иппотерапии*. Верховая езда, как известно, тренирует вестибулярную систему, кожу и кинестетическое восприятие детей - словом, сенсорная интеграция верхом. Знаем, что в последующие годы родители самостоятельно продолжают эти занятия.

Культь болезни... Он может привести к неправильному варианту воспитания. Один из шагов для переосмысления такого отношения к проблеме - *паралимпийские игры для детей – инвалидов* в нашем детском саду. Проходят игры, как и у взрослых. Программа игр очень простая. Но каждый может проявить себя по своим возможностям и при помощи родителей. В конце праздника детей обязательно награждаем медалями, как настоящих спортсменов. Паралимпийские игры стали популярны, так как число детей-инвалидов растёт с каждым годом.

Ежегодно 3 декабря в *День инвалида* в саду проходит праздник «Дорогою добра». Дети всех групп сада дарят детям-инвалидам маленькие подарки, выполненные своими руками. На праздник приглашаются наши выпускники, ученики коррекционной школы №27, разные волонтеры.

В учреждении мы организовываем *фестиваль для родителей и детей с ОВЗ «Шире круг»*. Каждая семья презентует общее увлечение: семейное творчество, домашний театр и многое другое. Совместное проживание «ситуации успеха» очень важно для семьи. Родители видят опыт другой семьи, перенимают его. Это вдохновляет их искать формы взаимодействия с собственным ребенком вне зависимости от особенностей его развития. В этом году мы хотим расширить круг общения, и наш фестиваль приобретёт уровень городского. Семьи, имеющие детей с ОВЗ, ищут контакты с подобными семьями. И это тоже одна из задач фестиваля.

Формы взаимодействия с семьей и содержание работы ежегодно планируются в основных направлениях работы ДОУ на учебный год, которые принимаются на заседании Педагогического совета

<i>Участие родителей в жизни ДОУ</i>	<i>Формы участия</i>
<i>Знакомство с семьей, проведение мониторинговых исследований</i>	*Встречи-знакомства* Посещение семей* Анкетирование* Социологический опрос * Интервьюирование *Беседы с родителями и ребенком* "Родительская почта"
<i>Создание условий</i>	*Помощь в изготовлении дидактических игр и пособий *Участие в благоустройстве группы и территории ДОУ *Участие в субботниках по благоустройству территории* Оказание помощи в ремонтных работах
<i>Просветительская деятельность, направленная на повышение педагогической культуры,</i>	*Дни открытых дверей* Индивидуальные и групповые консультации *Родительские собрания* Оформление информационных стендов*Организация выставок детского творчества*Приглашение родителей на детские концерты и праздники*Сайт детского сада

расширение информационного поля родителей	http://dou70bratsk.cp94815.tmweb.ru *Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы)*Проведение тематических собраний* Семинары-практикумы*Тренинги*Мастер-классы*Лекции*Буклеты* Участие в консилиумах ДОУ* Фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», "Мы благодарим" *Консультации педагогов на сайте
Воспитательно-образовательная деятельность ДОУ, направленная на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	*Традиция «Гость группы»*Участие в исследовательской и проектной деятельности*Совместные экскурсии и прогулки*Конкурсы-выставки*Фестиваль "Шире круг" *Праздник в День инвалида «Дорогою добра» *Театральный фестиваль «Бу-ра-ти-но»* Спортивные соревнования и эстафеты* Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности *Участие в театральных постановках*Маршруты выходного дня (в театр, музей, на выставку, в библиотеку) *Участие в детских утренниках и праздниках* Создание фото - и видео-фильмов

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально - техническое обеспечение Программы

Материально - техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания позволяет в полном объеме реализовывать Программу.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Расположено во дворе жилого массива, вдали от промышленных предприятий и трассы. Территория детского сада огорожена, озеленена насаждениями по всему периметру: имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. Участки МБДОУ оснащены постройками для игровой деятельности, двигательной активности, оборудованием для развития основных движений, малыми формами, спортивной площадкой для проведения спортивных игр, соревнований, досугов, развлечений. Происходит развитие познавательной и трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков.

Материально-технические условия ДОУ обеспечивают качественный уровень коррекции ортопедических нарушений в развитии детей: в ДОУ оборудованы *спортивный зал, зал ЛФК, ортопедические уголки в группах, кабинет массажа, спортивная площадка. Организована безбарьерная среда:*

- Для того чтобы ребенок с двигательной патологией попал на территорию ДОУ, установлен пандус у входа в здание. Пандус достаточно пологий (10-12°), чтобы ребенок на коляске мог самостоятельно подниматься и спускаться по нему.
- Ширина дверных проёмов увеличена, чтобы ребенок на коляске в них не прошёл.
- Вдоль коридоров сделаны поручни по всему периметру, чтобы ребенок с двигательной патологией, который плохо ходит, мог, держась за них, передвигаться по зданию.

Игровое место обеспечивает комфортное и удобное положение ребенка в пространстве. В группах имеется зонирование пространства групповой комнаты на зоны для отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определенных объектов и предметов. Прием зонирования делает пространство групповой комнаты узнаваемым, а значит - безопасным и комфортным для ребенка с НОДА, обеспечивает успешность его пространственного ориентирования, настраивает на предлагаемые формы взаимодействия, способствует повышению уровня собственной активности.

В ДОУ достаточно игрового оборудования, позволяющего ребенку полноценно осваивать все виды детской деятельности в дошкольном возрасте.

Для ведения образовательной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей с НО-ДА в ДОУ оборудованы:

- *5 групповых помещений со спальнями, приёмными, санитарными узлами:*

-коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа, консультирование родителей

-зоны развития для решения коррекционно-развивающих задач в различных видах детской деятельности

-детская деятельность, занятия, индивидуальная работа

-продукты детской деятельности

-информационные стенды для родителей

- *кабинет лечебной физкультуры, кабинет лечебного массажа, медицинский кабинет, изолятор, прививочный кабинет:*

-осмотр детей, консультации фельдшера, медсестры, лечебно-профилактическая и оздоровительная работа по рекомендациям врачей, лечебная физкультура, массаж

-профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультационно - просветительская работа с родителями и работниками ДОУ

-контроль за санитарным состоянием в ДОУ, питанием детей

- *физкультурный зал:*

-утренняя гимнастика, коррекционная физкультура, индивидуальные занятия, физкультурные праздники, развлечения, досуги, консультационная работа с родителями

-укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств

-просветительская работа с родителями, формирование у них потребности в здоровом образе жизни

- *музыкальный зал:*

-утренняя гимнастика, музыкальные занятия, индивидуальная работа, театральная студия, логоритмика, праздники, развлечения, выставки для детей и родителей, отчетные концерты студии, консультирование педагогов, родителей

-развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.

-оказание консультативной, методической помощи педагогам и родителям.

- *кабинеты учителей-логопедов, учителей – дефектологов, логопункт:*

-индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, логоритмика, консультационная работа с родителями и педагогами, разработка индивидуальных образовательных маршрутов

-развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.

-подготовка к школе.

- *кабинет педагога-психолога:*

-коррекционные занятия с детьми и взрослыми, психогимнастика, индивидуальная работа, диагностическая работа

-развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие любознательности, осознанного поведения

-профилактика аддиктивного поведения детей старшего дошкольного возраста

- *изостудия:*

- занятия по изобразительной деятельности, досуги, развлечения, индивидуальная работа, авторские выставки, педагогические проекты

-развитие художественных способностей детей, любознательности

- *методический:*

- библиотека для педагогов, видеотека, фонотека, консультации, семинары, «круглые столы», педсоветы, консультации, заседания аттестационной комиссии, ПМПК, ПМПС(по раннему возрасту)

-повышение профессионального уровня педагогов, их компетентности

-оказание действенной адресной методической помощи педагогам в зависимости от уровня их профессиональных достижений, стажа работы.

Помещения и территория ДОО соответствуют СанПиНу, нормам и правилам пожарной безопасности, охраны труда и техники безопасности. Материально-техническая база детского сада соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольным учреждениям.

*Информация о доступе к информационным системам
и информационно-телекоммуникационным сетям*

В учреждении расширяется число пользователей ИКТ-технологий, поэтому увеличивается число компьютеров, объединенных локальной сетью.

Имеются в наличии 6 компьютеров и 6 ноутбуков. 8 из них подключены к сети «Интернет».

Имеется 4 принтера, 2 ксерокса, 2 музыкальных центра, 6 телевизоров, 1 мультимедийная установка.

Средства ИКТ	Место нахождения	Функциональное использование	Категория пользователей
Ноутбук, 1 шт	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой и пр.	Заведующий ДОО
Персональный компьютер, 1 шт., ноутбук, 1 шт.	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; организация и проведение консультаций, семинаров, Советов педагогов; работа с отчётной документацией, электронной почтой; оформление педагогического опыта, стендовой информации; выход в Интернет; работа с сайтом ДОО	Старший воспитатель, воспитатели
Ноутбук, 1 шт	Кабинет заместителя заведующего по АХР	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой	Заместитель заведующего по АХР
Персональный компьютер, 2 шт	Кабинет делопроизводителя, инспектора по кадрам	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой; ведение кадрового делопроизводства, баз данных; размещение информации на официальных сайтах ДОО	Инспектор по кадрам, делопроизводитель
Персональный компьютер, 2 шт ноутбук, 2 шт	Кабинет педагога-психолога, музыкальный зал, спортивный зал, кабинеты учителя-дефектолога, учителя-логопеда	Подготовка к образовательной деятельности, работа с отчётной документацией, работа с воспитанниками	Воспитатели, педагог-психолог, инструктор по ФК, музыкальный руководитель

Персональный компьютер, 1 шт.	Медицинский кабинет	Работа с отчётной документацией, осуществление консультативной помощи педагогам	Фельдшер, медицинская сестра, медицинская сестра по лечебному массажу, медицинская сестра по лечебной физкультуре
-------------------------------	---------------------	---	---

Имеется электронная почта, доступ к сети Интернет (Wi-Fi). Создан собственный сайт учреждения - <http://dou70bratsk.cp94815.tmweb.ru>.

Компьютерно-техническое оснащение ДООУ может использоваться педагогами в воспитательно-образовательной деятельности с детьми.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обязательная часть

Коррекционно-развивающая работа

1. Пособие «Комплексная физическая реабилитация детей с нарушением опорно-двигательного аппарата». Л.С. Сековец. М.: Школьная Пресса, 2008.
2. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. Программно-методическое пособие. – М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2000.
3. Козырева О.В. Лечебная физкультура для дошкольников при нарушении опорно-двигательного аппарата. – М., Просвещение, 2005.

Ранний возраст

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. М., 2015. Трифонова Е.В. и др. Развитие игры детей 2-3 лет. М., 2014. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. М., 2014.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Павлова Л.Н. Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трех лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2000
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет. М., 2016.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. М., 2015.
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. М., 2016.

Дошкольный возраст

3-4 года

<i>Образовательные</i>	<i>Перечень изданий</i>
------------------------	-------------------------

<i>области</i>	
Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 3-4 лет, 2016	
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3-4 лет. М., 2014.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М., 2016.
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3-5 лет. М., 2014.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

4-5 лет

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. М., 2015.	
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. М., 2015.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015. Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М., 2016.
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3-5 лет. М., 2014.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

5-6 лет

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
	Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 5-6 лет. М., 2015.
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. М., 2013.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М., 2016. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015.
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5-7 лет. М., 2015.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

6-7(8) лет

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
	Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 лет. М., 2015
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. М., 2014.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. М., 2016. Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015.
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5-7 лет. М., 2015.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
физическое	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М.,

Методические пособия

1. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет. М., 2004.
2. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М., 2000.
3. Л.Н.Павлова, Э.Г.Пилюгина, Е.Б. Волосова. Раннее детство; познавательное развитие
- 5.Л.Н.Павлова «Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трех лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2000
6. Рыжова Н.А. Почва – живая земля. М., 2005.
7. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами. М., 2005
8. Рыжова Н.А. Экологический проект «Мое дерево». М., 2006
9. Рыжова Н.А. Деревья: от Акации до Ясеня. М., 2006.
- 10.Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М.: ТЦ Сфера,2005;
11. Арушанова А.Г., Дурова Н.В. Истоки диалога. М., 2005
12. Арушанова А.Г.. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Методическое пособие для воспитателей детского детского сада.-М.: Мозаика-Синтез.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

	Перечень изданий
Логопедическая работа	<p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В.Лопатиной – СПб, 2014.</p> <p>Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития. - СПб., 2011г.</p> <p>Голубева Г.Г. Преодоление нарушений звукослоговой структуры слова у дошкольников: Учебно-методическое пособие.- СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.</p> <p>Голубева Г.Г. Коррекция нарушений фонетической стороны речи у дошкольников: Методическое пособие.- СПб., 2000</p>
Образовательная область: художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015 2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки: планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. СПб., 2010. 3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (младшая группа). СПб., 2007. 4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (средняя группа). СПб., 2008. 5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (старшая группа). СПб., 2008. 6. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (подготовительная группа). СПб., 2009. 7.Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (подготовительная группа). СПб., 2009. 8. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.Этот удивительный ритм. СПб., 2009 9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Умные пальчики». Издательство «Невская нота», СПб.,2011

	<p>10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Музыка и чудеса». Музыкально – двигательные фантазии. », СПб.,2011</p> <p>11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Хи –хи – хи да ха-ха-ха». Шуточные стихи и песни для детей. », СПб., 2011</p> <p>12. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Цирк, цирк, цирк». Представление для детей и взрослых. 1 CD, », СПб., 2010</p> <p>13. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Пойди туда, не знаю куда». Осенние праздники с элементами фольклора. », СПб.,2011</p> <p>14. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Зимняя фантазия». 2 CD, СПб.2011</p> <p>15. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ах, карнавал -1» CD . СПб.2006</p> <p>16. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ах, карнавал -2» 1. СПб., 2011</p> <p>17. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Карнавал сказок -1». СПб., 2011</p> <p>18. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Карнавал игрушек». СПб., 2011</p> <p>19. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Потанцуй со мной, дружок» 2CD . СПб., 2010.</p> <p>20. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник шаров» 2 CD И. М. СПб., 2011.</p> <p>21. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Наш веселый оркестр» (2 книги) СПб., 2009.</p> <p>22. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Необыкновенные путешествия» СПб., 2012.</p> <p>23. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. "Музыка и чудеса". СПб., 2013.</p>
--	--

Перечень средств обучения и воспитания специализированных помещений, используемых для реализации Программы

Материалы и оборудование спортивного зала и зала ЛФК

Доска гладкая с зацепами	Длина 150 Ширина 20 Высота 300	2
Хопы		24
Лестница верёвочная напольная	Длина 23 Ширина 33 Диаметр реек 5	1
Коврик массажный		6
Канат	Длина 200 Диаметр 6	1
Куб деревянный малый	Ребро 15	2
Модуль мягкий		8
Скамейка гимнастическая	Длина 200 Ширина 20 Высота 25 Высота 40	2 3 2
Гимнастический набор «Кузнечик»		1
Мат гимнастический (разных размеров)	Длина 200 Высота 7	9
Палка гимнастическая короткая	Длина 75	25
Скакалка	Длина 120 - 150	20
Кегли (набор)		2
Кольцесброс (набор)		2

Мешочек с грузом	Вес 200	20
Мяч набивной	Вес 1000	13
Мяч для массажа		15
Мячи	Баскетбольный Волейбольные Футбольные Игровые большие Игровые маленькие	1 10 2 15 12
Мишень навесная		2
Дуга		4
Канат гладкий	Длина 300	1
Лестница деревянная с зацепами	Длина 200 Ширина 40 Диаметр перекладин 3 мм. Расстояние м/у перекладинами 20 – 25 мм.	2
Лабиринт игровой	(3 секции)	1
Стенка гимнастическая деревянная (3 пролёта)	Высота 270 Ширина 90	1
Уголок детский спортивный «Юниор»		2
Ролик гимнастический		10
Сухой бассейн		2
Обручи		20
Ортопедические дорожки	Ширина 40 Длина 150	8
Модуль «Змея» (ортопедический)	Длина 150	1
Ворота футбольные		2

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
МБДОУ "ДСКВ №70"**

№ п/п	Наименование оборудования	кол-во на группы
Познавательное, речевое развитие		
1	Пирамидка пластмассовая малая	4
2	Пирамидка деревянная из 5 элементов, окрашенных в один из основных цветов	4
3	Пирамидка деревянная из 7 элементов 7 цветов со скругленным основанием для балансировки	1
4	Комплект из 2-3 пирамидок с 6-8 элементами разной конфигурации и 4-6 цветов на единой основе	1
5	Напольная пирамидка высотой не менее 40 см из 10 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	4
6	Напольная пирамидка высотой не менее 30 см из 8 крупных элементов разных размеров 4 основных цветов	4
7	Напольная пирамида-башня высотой не менее 90см из 10 разноцветных элементов-стаканчиков разных размеров, складывающихся в ведёрко с крышкой-сортировщиком и объёмными элементами-вкладышами	1
8	Пирамида-башня из 5-7 разноцветных элементов-стаканчиков, верхний из которых выполнен в виде головки животного	2
9	Пирамида-башня из 6-10 разноцветных элементов в виде куба, треугольной призмы или других фигур, которые вкладываются друг в друга	3
10	Игрушка со звуковыми эффектами и тактильными элементами на пластиковой основе	4
11	Игрушка с тактильными элементами из мягкого пластика и вибрирующими частями, приводимыми в движение нажатием на кнопку	1
12	Звучащая игрушка с различными извлекаемыми звуками, музыкальным оформлением и световым эффектом при вращении	1
13	Мягко-набивная игрушка-флехси в виде животного со звуковыми эффектами двух видов.	1

14	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика и звуковым эффектом	1
15	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	2
16	Деревянная двусторонняя игрушка втулками и молоточком для забивания	4
17	Игрушка на колёсах на палочке или с верёвочкой с подвижными или озвученными элементами	8
18	Игрушка с подвижными элементами в виде зверушек на платформе с колёсами и ручкой для толкания и опоры при ходьбе	1
19	Игрушка в виде зверушки на колёсиках с механизмом и скоростью движения, зависящей от силы механического воздействия	4
20	Инерционная игрушка на колёсиках в виде животных	4
21	Механическая заводная игрушка-забава с простыми движениями («клюющая птичка»)	6
22	Механическая заводная игрушка-забава в виде животных, птиц, транспортных средств с усложнёнными движениями	2
23	Дидактический стол с комплектом развивающих пособий	1
24	Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного с вращающимся корпусом с отверстиями, объёмными вкладышами, цветными метками для самопроверки и возрастом вкладыша при механическом воздействии на элемент фигурки	1
25	Фигурный сортировщик с отверстиями на верхних и боковых поверхностях и объёмными вкладышами	1
26	Сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в основаниях и объёмными вкладышами простых геометрических форм	1
27	Озвученный сортировщик цилиндрической формы с отверстиями в наклонном основании и объёмными вкладышами усложнённых произвольных форм	1
28	Сортировщик с расположенными группами стержнями на общей основе и плоскими элементами для нанизывания с соответствующими конфигурациями отверстий	1
29	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	2
30	Комплект из стержней разной длины на единой основе и фигурных элементов для нанизывания и сортировки по цвету	1
31	Набор из объёмных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	2
32	Матрёшка трёхкукольная	4
33	Матрёшка пятикукольная	4
34	Неваляшка (различных размеров)	5
35	Набор объёмных вкладышей по принципу матрёшки	6
36	Шнуровки простые	12
37	Напольные мягконабивные дидактические игрушки	2
38	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	4
39	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными фишками	5
40	Мозаика с основой, образцами изображений и крупными фишками с чемоданчиком для хранения	2
41	Юла или волчок	4
42	Набор кубиков среднего размера	4
43	Набор кубиков большого размера	4
44	Дидактический набор деревянных брусочков разных размеров	1
45	Набор цветных элементов из основных геометрических форм	1
46	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	4
47	Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО	5
48	Паровоз-конструктор с вагонами и пассажирами	1
49	Творческое конструирование для детей. Город	1
50	Творческое конструирование для детей. Строим дорогу	1
51	Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	4
52	Набор игрушек для игры с песком	10
53	Доска-основа с изображением в виде пазла	10
54	Доска с вкладышами	10
55	Картинки разрезные	4
56	Картинки половинки	2
57	Тематические наборы карточек с изображением	18

58	Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	1
59	Муляжи фруктов и овощей	4
60	Лодка, кораблик	4
61	Телефон	5
62	Фигурки людей и животных	22
63	Комплект книг для группы раннего возраста	3
Социально-коммуникативное развитие		
64	Мягкие модули в виде животных для сюжетных игр	2
65	Мягкие антропоморфные игрушки различных размеров, изображающие животных	5
66	Кукла в одежде крупная	3
67	Кукла в одежде	3
68	Куклы-младенцы разных рас с гендерными признаками	3
69	Куклы-карапузы разных рас с гендерными признаками	2
70	Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
71	Кукла-голышок	4
72	Комплекты одежды для кукол-младенцев	3
73	Комплекты одежды для кукол-карапузов	3
74	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребёнка	5
75	Комплект мебели для игры с куклой	1
76	Кукольная кровать с опускающейся или съёмной боковой стенкой	2
77	Комплект кукольного постельного белья	4
78	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	6
79	Комплект столовой посуды для игры с куклой	5
80	Грузовые, легковые автомобили	10
81	Игровой модуль «Кухня малая» (соразмерная ребёнку) с плитой, посудой и аксессуарами	2
82	Комплект игровой мягкой мебели	2
83	Домик игровой	4
84	Лейка пластмассовая детская	10
85	Комплект деревянных игрушек-забав	4
Художественно-эстетическое развитие		
86	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	4
87	Шапочка-маска для театрализованных представлений	20
88	Комплект элементов костюма для уголка ряжения	4
89	Кукла перчаточная	5
90	Подставка для перчаточных кукол	4
91	Ширма для кукольного театра настольная	2
92	Погремушки	20
93	Музыкальные молоточки	8
94	Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)	3
95	Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)	1
96	Браслет на руку с бубенчиками	5
97	Сундук с росписью	1
98	Ёлка искусственная	2
99	Набор ёлочных игрушек	4
100	Гирлянда из фольги	3
101	Гирлянда ёлочная электрическая	2
102	Воздушные шары	23
103	Бумага для рисования	30
104	Бумага цветная	25
104	Краски пальчиковые	5
105	Стаканчики (баночки) пластмассовые	30
106	Краски, гуашь	30
107	Кисточка беличья №10	15
108	Кисточка беличья №11	15
109	Мольберт двойной	3
110	Карандаши цветные	25

111	Пластилин, не липнущий к рукам	40
112	Доска для работы с пластилином	30
113	Поднос детский для раздаточного материала	30
114	Фартук детский	28
115	Комплект дисков для групп раннего возраста	1
Физическое развитие		
116	Мяч полумассажный	1
117	Мяч массажный. Тип 1	1
118	Мяч массажный. Тип 2	2
119	Мяч массажный.	40
120	Комплект мячей-массажёров	3
121	Сухой бассейн с комплектом шаров	2
122	Каталка-автомобиль, соразмерная росту ребёнка	2
123	Каталка для катания детей	2
124	Спортивно-игровой комплект для малышек	2
125	Мини-горка	1
126	Обруч пластмассовый (малый)	2
127	Палка гимнастическая	8
128	Развивающий тоннель	1
129	"Черепашка" с массажной поверхностью	1
130	Скакалка детская	16
131	Коврик массажный со следочками	4
132	Кольцеброс	4
133	Мешочки для метания	4
134	Мячи резиновые (комплект)	5
135	Комплект разноцветных кеглей	1
Вспомогательные средства		
136	Набор мягких модулей разной высоты со скругленной верхней поверхностью для лазанья	1
137	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	6
138	Контейнер для хранения мелких игрушек и материалов	19

Первая и вторая младшие группы (2-4 года)
Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
Средняя группа (4-5 лет)

Познавательное, речевое развитие		
1	Напольная пирамида высотой не менее 90 см и из 18 крупных элементов попарно повторяющихся разных размеров 4 основных цветов	4
2	Пирамидка деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	4
3	Сортировщик с группами стержней на общей основе и соответствующими цифрами и элементами для нанизывания соответствующих цветов, конфигурации и количеством отверстий	1
4	Объемный сортировщик с отверстиями 4 видов и вкладышами разных форм и сечением, совпадающим по форме с отверстиями	1
5	Набор из круглой основы и фигурных элементов с возможностью устанавливать их на основе или друг на друге в разных комбинациях	4
6	Шнуровки различного уровня сложности	4
7	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1
8	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	2
9	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	3
10	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	4
11	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 основных цветов с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
12	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
13	Логические блоки правильных геометрических форм	1

14	Игровой модуль- конструктор для действий с песком и водой	1
15	Набор разрезных фруктов	2
16	Набор разрезных овощей	4
17	Комплект из трех игр- головоломок разного уровня сложности на составления квадрата из частей	8
18	Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам	1
19	Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам	4
20	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отраженного эффекта	4
21	Набор цветных счетных палочек Кюизенера	6
22	Простые весы	2
23	Набор игрушек для игры с песком и водой	1
24	Муляжи фруктов и овощей	1
25	Набор продуктов	1
26	Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1
27	Телефон	1
28	Домино с цветными и теньвыми изображениями	1
29	Трехмерное тематическое домино. Тип 1	2
30	Домино	1
31	Игра- головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	2
32	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	4
33	Логическая игра на подбор цветных, теньвых и контурных изображений	4
34	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	5
35	Разъемный альбом с заданиями для пальчиковой гимнастики	6
36	Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	12
37	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	2
38	Набор для построения произвольных геометрических фигур	4
39	Комплект игр для среднего дошкольного возраста к Логическим блокам	5
40	Комплект настольно- печатных игр для средней группы	2
41	Тематические наборы карточек с изображениями	4
42	Стойка для дорожных знаков	4
43	Доска-основа с изображением в виде пазла	4
44	Доска с вкладышами	1
45	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1
46	Комплект игр к счетным палочкам Кюизенера	4
47	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	5
48	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
	Сказочные и исторические персонажи	1
49	Животные	1
50	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображение и пропорциями	4
51	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображение и пропорциями	10
52	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображение и пропорциями	10
53	Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной.	10
54	Набор кубиков	4
55	Набор строительных элементов для творческого конструирования	2
56	Набор элементов для транспортных средств	18
57	Службы спасения	1
58	Железная дорога	4
59	Город	4
60	Порт	5
61	Общественный и муниципальный транспорт	22
62	Космос и авиация	3
63	Конструктор с крупными магнитными элементами двух видов	10
64	Конструктор с гибкими элементами и фигурками людей	2

65	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
66	Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 1	1
67	Конструктор деревянный цветной	2
68	Конструктор цветной с элементами 6 цветов (4 основных цвета, белый и натуральное дерево)	1
69	Конструктор деревянный с элементами декораций и персонажами сказок	4
70	Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцовых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов	1
71	Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных	1
72	Мозаика с объемными фишками с отверстиями, шнуровками и платами с отверстиями и цифрами	4
73	Буквы	3
74	Набор знаков дорожного движения	2
75	Комплект счетного материала на магнитах	2
76	Игровой модуль для действия с водой. Тип 1	2
77	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
78	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1	2
79	Дидактический набор из фигурок обитателей скотного двора с домиком и оградой	4
80	Набор для наблюдения за мелкими живыми существами	3
81	Комплект книг для средней группы	2
Социально-коммуникативное развитие		
82	Работники муниципальных служб	2
83	Перчаточные куклы с открывающимся ртом	2
84	Куклы- карапузы разных рас и с гендерными признаками	8
85	Игровой детский домик	2
86	Комплект игровой мягкой мебели	2
87	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
87	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	8
88	Служебные машинки различного назначения	14
89	Комплект транспортных средств	2
90	Грузовые, легковые автомобили	
91	Дидактическая кукла- девочка в одежде с застежками и шнуровкой	12
92	Дидактическая кукла- мальчик в одежде с застежками и шнуровкой	2
93	Кукла в одежде	4
94	Кукла- младенец среднего размера в одежде	2
95	Куклы- младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
96	Лейка пластмассовая детская	2
97	Комплекты одежды для кукол- младенцев	2
98	Комплекты одежды для кукол- карапузов	2
99	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	0
100	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
101	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
102	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1
103	Столик или тележка для ухода за куклой	1
104	Комплект мебели для игры с куклой	1
105	Комплект приборов домашнего обихода	2
106	Комплект (модуль- основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1
107	Набор доктора на тележке	1
108	Комплект (модуль - основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1
109	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
110	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	3
111	Комплект столовой посуды для игры с куклой	4
Художественно- эстетическое развитие		

112	Набор перчаточных кукол к сказка	6
113	Шапочки- маски для театрализованной деятельности	3
114	Подставка для перчаточных кукол	3
115	Ширма для кукольного театра настольная	2
116	Ширма трехсекционная трансформируемая	2
117	Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1
118	Сундук с росписью	2
119	Бумага для акварели	40
120	Альбом для рисования	40
121	Палитра	40
122	Стаканчик (баночки) пластмассовые	40
123	Трафареты для рисования	40
124	Набор трафаретов	6
125	Комплект детских штампов и печатей	40
126	Кисточка беличья №3	2
127	Кисточка №5	2
128	Кисточка №7	40
129	Кисточка №8	40
130	Карандаши цветные	40
131	Набор фломастеров	40
132	Краски гуашь	30
133	Краски акварель	25
134	Мелки восковые	0
135	Мелки масляные	20
136	Мелки пастель	30
137	Ватман формат А1 для составления совместных композиций	40
138	Бумага цветная	40
139	Безопасные ножницы	25
140	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	6
141	Кисточка щетинная	40
142	Пластилин, не липнущий к рукам	40
143	Доска для работ с пластилином	30
144	Точилка для карандашей	2
145	Поднос детский для раздаточных материалов	1
146	Фартук детский	1
147	Мольберт	1
148	Учебно- методический комплект постеров на тему «Времена года»	1
149	Комплект изделий народных промыслов	2
150	Елка искусственная	2
151	Набор елочных игрушек	2
152	Гирлянда из фольги	10
153	Гирлянда елочная электрическая	1
154	Воздушные шары	20
155	Комплект дисков для средней группы	2
156	Ксилофон	3
157	Металлофон	2
158	Набор шумовых музыкальных инструментов	2
159	Музыкальные колокольчики	5
Физическое развитие		
160	Мяч массажный большой	1
161	Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга	2
162	Каталка- автомобиль, соразмерная росту ребенка	1
163	Каталка фигурная	4
164	Каталка для детей	10
165	Горка- спорткомплекс	12
166	Набор мягких модулей. Тип 3	20
167	Комплект элементов полосы препятствий	14

168	Сухой бассейн с комплектом шаров	2
169	Клюшка с шайбой	0
170	Обруч пластмассовый средний	5
171	Палка гимнастическая	4
199	Ручной тренажер с раздвижными открытыми желобками для прокатывания шарика	4
200	Мяч для игры в помещении, со шнуром	4
210	Комплект мячей-массажеров	4
211	Мешочки для метания	0
212	Кольцеброс	2
213	Летающая тарелка	3
214	Мячи резиновые (комплект)	3
215	Обруч пластмассовый малый	5
216	Городки	2
217	Комплект разноцветных кеглей	3
218	Мини-гольф	1
219	Мяч прыгающий. Тип 1	5
220	Мяч прыгающий. Тип 2	3
221	Скакалка детская	5
222	Массажный диск	10
Вспомогательные средства		
223	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	1
224	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек (с колесами, располагающиеся один на другом)	6
225	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	9

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
Старшая группа (5-6 лет)**

Познавательное, речевое развитие		
1	Шнуровки различного уровня сложности	12
2	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	6
3	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	2
4	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	1
5	Мозаика из пластилина с основой со штыками и плоскими элементами 4 цвета (основные и пастельные) с отверстиями для составления изображений по образцам или произвольно	1
6	Набор цветных счетных палочек Кюизенера	3
7	Логические блоки правильных геометрических форм (боки Дьенеша)	2
8	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различной конфигурации и цвета	1
9	Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1
10	Рамки и вкладыши тематические	6
11	Набор разрезных овощей	2
12	Набор разрезных фруктов	2
13	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	2
14	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отраженного эффекта	2
15	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	2
16	Простые весы	2
17	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1
18	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1
19	Набор мерных стаканчиков	2
20	Набор мерных пробирок	2
21	Комплект пробирок большого размера	2
22	Комплект пробирок	3
23	Пробирки для экспериментов	1

24	Лабораторные контейнеры с крышкой	1
25	Комплект воронок	1
26	Комплект пипеток	1
27	Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1
28	Набор игрушек для игр с песком	10
29	Космическая техника	0
30	Муляжи фруктов и овощей	4
31	Набор продуктов	2
32	Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	2
33	Телефон	4
34	Стойка для дорожных знаков	30
35	Комплект игр к счетным палочкам Кюизенера	3
36	Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	6
37	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев	2
38	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен	2
39	Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	1
40	Тематические наборы карточек с изображениями	12
41	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
42	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	0
43	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	2
44	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
45	Игра для составления логических цепочек произвольной длины	1
46	Набор для построения произвольных геометрических фигур	8
47	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	2
48	Тематические наборы карточек с изображениями	7
49	Набор дорожных знаков	2
50	Комплект счетного материала на магнитах	1
51	Домино с цветными и теневыми изображениями	2
52	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями	2
53	Игра-головоломка на составление узоров из кубиков диагональным делением граней по цвету	1
54	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	2
55	Домино	10
56	Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной. Тип 2	2
57	Настольный конструктор деревянный неокрашенный. Тип 2	1
58	Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
59	Железная дорога	2
60	Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»	1
61	Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»	0
62	Конструктор со средними магнитными элементами двух видов	1
63	Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»	1
64	Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	4
65	Дикие животные	3
66	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями	2
67	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображениями и пропорциями	2
68	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображениями и пропорциями	2
69	Игровой модуль для действий с водой. Тип 2	1
70	Комплект книг для старшей группы	2
Социально-коммуникативное развитие		
71	Игровой детский домик	2
72	Комплект игровой мебели	2
72	Кукла в одежде	8
73	Кукла - младенец среднего размера в одежде	2
74	Куклы-младенцы разных рас с гендерными признаками	2
75	Набор фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас	1

76	Лейка пластмассовая детская	8
77	Служебные автомобили различного назначения	14
78	Комплект транспортных средств	2
79	Грузовые, легковые автомобили	12
80	Комплект одежды для кукол-младенцев	2
81	Комплект одежды для кукол-карапузов	4
82	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребёнка	2
83	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	2
84	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	2
85	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
86	Комплект столовой посуды для игры с куклой	2
87	Столик или тележка для ухода за куклой	0
88	Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1
89	Комплект приборов домашнего обихода	1
90	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1
91	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
92	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
93	Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	2
94	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
95	Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2	1
96	Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	1
Художественно-эстетическое развитие		
97	Набор перчаточных кукол к сказкам	6
98	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	3
99	Подставка для перчаточных кукол	3
100	Ширма для кукольного театра настольная	2
101	Ширма трехсекционная трансформируемая	2
102	Подставка для пальчиковых кукол	1
103	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	2
104	Бумага для рисования	40
105	Альбом для рисования	40
106	Палитра	40
107	Стаканчики (баночки) пластмассовые	40
108	Фартук детский	40
109	Точилка для карандашей	6
110	Графареты для рисования	40
111	Набор графаретов	2
112	Комплект детских штампов и печатей	2
113	Кисточка беличья № 3	40
114	Карандаши цветные	40
115	Набор фломастеров	40
116	Краски гуашь	40
117	Краски акварель	30
118	Мелки восковые	25
119	Мелки масляные	0
120	Мелки пастель	20
121	Ватман формата А1 для составления совместных композиций	30
122	Бумага цветная	40
123	Безопасные ножницы	40
124	Кисточка щетинная	25
125	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	6
126	Пластилин, не липнущий к рукам	40
127	Доска для работы с пластилином	40
128	Поднос детский для раздаточных материалов	30
129	Мольберт	2

130	Комплект демонстрационного материала по изобразительности	1
131	Учебно-методический комплект постеров на тему «Времена года»	1
132	Учебно-методический комплект постеров для знакомства с различными жанрами живописи	1
133	Комплект дисков для старшей группы	1
134	Комплект изделий народных промыслов	2
135	Елка искусственная	2
136	Набор елочных игрушек	2
137	Гирлянда из фольги	10
138	Гирлянда елочная электрическая	1
139	Воздушные шары	20
140	Ксилофон	2
141	Металлофон	3
142	Набор шумовых музыкальных инструментов	2
143	Музыкальные колокольчики	2
144	Браслет на руку с бубенчиком	5
Физическое развитие		
145	Мяч массажный большой	1
146	Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга	2
147	Набор мягких модулей. Тип 4	1
148	Комплект элементов полосы препятствий	4
149	Обруч пластмассовый средний	10
150	Палка гимнастическая	12
151	Мяч прыгающий. Тип 1	20
152	Скакалка детская	14
153	Массажный диск	2
154	Мяч для игры в помещении, со шнуром	0
155	Комплект мячей-массажеров	5
156	Мешочки для метания	4
157	Кольцеброс	4
158	Городки	4
159	Комплект разноцветных кеглей	4
160	Мини-гольф	0
161	Летающая тарелка	2
162	Мячи резиновые (комплект)	3
163	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями для балансировки	1
Вспомогательные средства		
164	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	4
165	Контейнеры большие напольные для хранения игрушек	6
166	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	9

**Перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения
Подготовительная к школе группа (6-7(8) лет)**

Познавательное, речевое развитие		
1	Комплект из 3 игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	2
4	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединённых по Зили 4 в неразъёмные конфигурации	3
3	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
4	Набор для наглядной демонстрации состав числа 10 и решения задач методом дополнения	2
5	Набор счётного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объём», «масса»	2
6	Набор из рычажных весов с объёмными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объёмов	1
7	Рамки и вкладыши тематические	6
8	Набор игрушек для игры с песком	13
9	Космическая техника	4

10	Муляжи фруктов и овощей	5
11	Набор продуктов	2
12	Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	2
13	Декорации	6
14	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1	1
15	Крупногабаритный конструктор деревянный строительный напольный цветной. Тип 2	3
16	Большие строительные пластины	5
17	Набор строительных элементов	7
18	Простые механизмы	5
19	Город	2
20	Животные	5
21	Колёса	2
22	Окна, двери, черепица	1
23	Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами	3
24	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	3
25	Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	3
26	Шнуровки различного уровня сложности	12
27	Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (контрастные)	0
28	Набор цветных счётных палочек Кюизенера	17
29	Логические блоки правильной геометрических форм (блоки Дьенеша)	10
30	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1
31	Набор мерных стаканчиков	2
32	Набор мерных пробирок	2
33	Пробирки для экспериментов	2
34	Лабораторные контейнеры с крышкой	2
35	Чашка Петри	1
36	Комплект воронок	2
37	Комплект пипеток	2
38	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	3
39	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	2
40	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	3
41	Набор из стержней на подставке и разноцветных кубиков с отверстиями для нанизывания и освоения основных математических операций	3
42	Комплект счётного материала на магнитах	1
43	Домино	13
44	Домино логическое на изучение видов чувств	1
45	Домино логическое на установление ассоциативных связей	1
46	Лото	10
47	Игры для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	4
48	Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	1
49	Тематические наборы карточек с изображениями	30
50	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	3
51	Набор трёхэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	1
52	Комплект игр с заданиями к цветным палочкам Кюизенера	1
53	Настольный планшет «Погода» с набором карточек	1
54	Настольный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	0
55	Комплект настольно-печатных игр для подготовительной школе группы	3
56	Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 1	1
57	Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2	1
58	Комплект книг для подготовительной к школе группы	3
59	Комплект дисков подготовительной к школе группы	3
Социально-коммуникативное развитие		
60	Игровой детский домик	1
61	Комплект игровой мягкой мебели	1

62	Кукла в одежде	8
63	Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
64	Набор фигурок людей-представителей разных профессий	1
65	Лейка пластмассовая детская	12
66	Служебные автомобили различного назначения	15
67	Комплект транспортных средств	2
68	Грузовые, легковые автомобили	13
69	Комплекты одежды для кукол-младенцев	2
70	Коляска для кукол крупногабаритная, соразмерная росту ребёнка	1
71	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	2
72	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
73	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
74	Комплект столовой посуды для игры с куклой	3
75	Комплект приборов домашнего обихода	2
76	Телефон	3
77	Комплект приборов домашнего обихода	1
78	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребёнка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1
79	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребёнка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	
80	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребёнка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1
81	Фартук детский	45
Художественно-эстетическое развитие		
82	Сказочные и исторические персонажи	8
83	Набор перчаточных кукол к сказкам	6
84	Кукла шагающая	0
85	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	3
86	Подставка для перчаточных кукол	3
87	Ширма для кукольного театра настольная	3
88	Ширма трёхсекционная трансформируемая	3
89	Подставка для пальчиковых кукол	4
90	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	3
91	Бумага для рисования	45
92	Альбом для рисования	45
93	Палитра	20
94	Стаканчики (баночки) пластмассовые	20
95	Точилка для карандашей	9
96	Графареты для рисования	30
97	Набор графаретов	3
98	Комплект детских штампов и печатей	9
99	Кисточка беличья	30
100	Набор фломастеров	35
101	Краски гуашь	45
102	Краски акварель	45
103	Мелки восковые	15
104	Мелки масляные	20
105	Мелки пастель	15
106	Ватман формат А1 для составления совместных композиций	20
107	Бумага цветная	45
108	Безопасные ножницы	45
109	Кисточка щетинная	45
110	Клей канцелярский (или клейстер, или клеящий карандаш)	45
111	Пластилин, не липнущий к рукам	45
112	Доска для работы с пластилином	45
113	Поднос детский для раздаточных материалов	45
114	Магнитно-маркерное покрытие на стену для произвольного творчества и групповых занятий (4 кв.м.)	1

115	Мольберт	3
116	Комплект демонстрационного материала по изобразительности	3
117	Комплект постеров произведений живописи и графики	1
118	Комплект дисков для старшей группы	1
119	Комплект изделий народных промыслов	1
120	Ёлка искусственная	3
121	Набор ёлочных игрушек	3
122	Гирлянда из фольги	9
123	Гирлянда ёлочная электрическая	3
124	Воздушные шары	20
125	Ксилофон	2
126	Металлофон	3
127	Набор шумовых музыкальных инструментов	3
128	Музыкальные колокольчики	3
Физическое воспитание		
129	Мяч массажный большой	2
130	Комплект полых кубов, которые вкладываются друг в друга	3
131	Обруч пластмассовый средний	12
132	Палка гимнастическая	14
133	Мяч прыгающий.	15
134	Скакалка детская	14
135	Комплект мячей-массажёров	12
136	Мешочки для метания	18
137	Кольцеброс	6
138	Городки	5
139	Комплект разноцветных кеглей	6
140	Мини-гольф	0
141	Летающая тарелка	2
142	Мячи резиновые (комплект)	3
Вспомогательные средства		
143	Коробка для хранения деталей конструкторов (набор)	3
144	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	20

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

1. Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для реализации программы по музыкальному воспитанию «Ладушки» Каплуновой И.М., Новоскольцевой И.А.

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов
ОБОРУДОВАНИЕ	
1.	Музыкальные инструменты: цифровое пианино (фирма «CASIO»)
2.	Средства мультимедиа: Музыкальный центр Компьютер
3.	CD – DVD - диски
4.	Ширма большая
5.	Ширма маленькая
6.	Декорации (деревья, кубы, елки и т.д.)
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	
11.	Оборудование для музыкальных игр, драматизаций: Театры: -пальчиковый, -оригами,

	<ul style="list-style-type: none"> -плоскостной, -настольный, -би-ба-бо, - марионеточный, -клубковый, -театр гонзиков
12.	<p>Атрибуты для театральных этюдов, игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> - театральные маски; - вязаные шапочки для героев; - театральные костюмы; - цветные платочки; - цветные и газовые шарфы; - сундук, сюрпризные коробки; - ленточки; - листочки; - шляпы; -мячи; - кубики
13.	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> -барабан с палочками -бубен большой -бубен маленький -бубен средний -вертушка (шумовой музыкальный инструмент) -дудочка -деревянные палочки (музыкальный инструмент) -зуковой молоток (ударный музыкальный инструмент) -игровые ложки (ударный музыкальный инструмент) -кастаньеты с ручкой -кастаньеты деревянные -ксилофон -маракасы -металлофон – альт диатонический -металлофон 12 тонов -музыкальные колокольчики (набор) -свистки с голосами птиц -свистулька -треугольники (ударный музыкальный инструмент)
14.	<p>Учебно – методические материалы, пособия, наборы для педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки сценариев занятий, сказок, спектаклей; - нотное приложение к спектаклям; - картотека театральных игр (этюды, пальчиковые и речевые игры, скороговорки, потешки, стихи, загадки); - нотный материал (в соответствии с рекомендуемым материалом по возрастной группе); - литература, содержащая сценарии детских утренников, праздников, развлечений

2. Перечень средств обучения по Примерной адаптированной основной образовательной программе для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В. Лопатиной – СПб, 2014.

1. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
2. Логопедический альбом для обследования речи.
3. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
5. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
6. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
7. Предметные картинки по лексическим темам.
8. Игры для совершенствования грамматического строя речи.
9. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
10. Наборы наглядно-графической символики.
11. Пособия по развитию графомоторных навыков.
12. Пособия по развитию мелкой моторики рук.

3.3. Режим дня

Режим пребывания детей раннего возраста в ДОУ

Организация жизнедеятельности ребенка в течение дня	
Утренний прием детей, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	7.00-8.15
Утренняя гимнастика	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-9.00
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.20
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия по подгруппам)	9.20- 9.30
Второй завтрак	9.40-9.50
Прогулка	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30– 12.00
Дневной сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем детей, гигиенические процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Самостоятельная деятельность детей	15.45-16.00
Организованная образовательная деятельность (игры-занятия по подгруппам)	16.00-16.10
Прогулка (самостоятельная деятельность)	16.30 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.30 – 19.00

Режим пребывания детей в ДОУ (холодный период года)

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Утренний прием, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.00	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20

Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерывы)	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.20 09.30-9.50	09.00-09.20 09.30-09.55	09.00 -10.50
Самостоятельная деятельность	09.40-10.00	9.50-10.20	10.10-10.20	10.20-10.40
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Прогулка	10.15-11.45	10.20-11.50	10.30-12.00	10.40-12.10
Возвращение с прогулки (самостоятельная деятельность)	11.45-12.00	11.50-12.10	12.00-12.10	12.10-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.15-12.30
Дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.20-15.35	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.35-16.00	15.35-16.00	15.30-15.45	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность	-	-	15.45-16.10	16.00-16.30
Прогулка	16.00-17.30	16.00-17.30	16.10-17.40	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.30-18.00	17.30-18.00	17.40-18.00	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Режим пребывания детей (тёплый период года)

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Утренний прием на воздухе, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность	8.10-8.20	8.20-8.30	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (художественно-эстетическое развитие); самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-09.30

Самостоятельная деятельность	9.15-9.45	9.20-10.00	9.25-10.00	9.30-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка Организованная образовательная деятельность (двигательная дея- тельность на улице)	9.45-11.25	10.00-11.55	10.00-12.00	10.00-12.00
Возвращение с прогулки (водные закаливающие процедуры)	11.25-11.45	11.55-12.05	12.00-12.10	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.05-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиениче- ские, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика после сна	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.25-15.45	15.25-15.45
Самостоятельная деятельность	15.50-16.20	15.50-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Прогулка и (или) самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Объем образовательной нагрузки в первой и второй половине дня определяется в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 для каждой возрастной группы.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, педагоги проводят перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В практику работы ДОУ вошло проведение *проектов*, таких как «Осенняя мозаика», «Я люблю свой Братск чудесный», *экологических акций* «Приведем планету в порядок», «Накормим птиц зимой», «Зеленый друг», *народных праздников* («Осенины», «Масленица» и др.), конкурсов стихов «Осень, осень - красота», «Апрель, апрель, звенит капель». Вместе с детьми мы совершаем ежегодные экскурсии к памятным местам и на предприятия города. Это дает возможность с ранних лет знакомить детей с историей, традициями родного края, воспитывать любовь к малой родине, ответственность за окружающее.

В подготовке и проведении утренников, праздников, досугов активно участвуют и педагоги, и родители, и дети. Тематика очень обширна и разнообразна: «Встреча Нового года», «Колядки», «Масленица», «Мамин день» и др.; досуги: «Весёлые приключения не только для развлечения», «А из каждого окошка город виден наш немножко», «Все работы хороши, выбирай на вкус». Такие мероприятия очень важны в коррекционно-воспитательном процессе.

Особое место в организации воспитательно-образовательной работы ДОУ занимает *театральный фестиваль «Бу-ра-ти-но»*. Театральное искусство близко и понятно детям, поскольку в основе театра лежит игра. Им интересен не только просмотр спектакля, но и деятельное участие в представлениях. Опыт показывает: в процессе театральной деятельности устанавливаются тесные отношения между родителями, детьми и педагогами. С большим успехом идут

спектакли: «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Кошкин дом», «Красная Шапочка» и др.

Ежегодно 3 декабря в ДОУ проводится *День инвалида «Дорогою добра»*, в котором принимают участие не только родители, но и учащиеся специальной коррекционной школы №27 ДОУ. Организовываются специальные *паралимпийские игры*, на которых дети демонстрируют свои маленькие, но значимые успехи.

<i>Тематика</i>	<i>Время проведения</i>	<i>Совместная деятельность педагогов, детей и родителей</i>
«День знаний»	1 сентября	Экскурсия в школу; игры; театрализованная постановка; физкультурный досуг; викторина «Книги читать-скуки не знать».
Проект «Осенняя мозаика»	сентябрь-октябрь	Осенний праздник «Осенины»; выставка детских работ «Осенние фантазии»; практическое занятие «Винегрет»; «Дары осени» поделки из природного материала; фотовыставка «Урожайное чудо»; спортивные развлечения «Осенние старты».
Конкурсы чтецов «Осень, осень - красота», «Апрель, апрель, звенит капель», «Братские поэты - детям» и др.	1 раз в квартал согласно плану работы ДОУ	Подбор стихотворного материала согласно конкурсу; разучивание стихотворений детьми; предварительное прослушивание участников конкурса; оформление благодарностей и грамот; участие родителей в номинации конкурса.
«Гость группы»	в рамках тематической недели	Беседы с детьми о профессиях; мастер-классы; игры; ручной труд; презентации; интегрированные занятия; фотовыставка хобби родителей; выставка поделок и рисунков.
Экологические акции «Приведем планету в порядок», «Накормим птиц зимой» и др.	октябрь, ноябрь, апрель	Экскурсия в эколого-биологический центр; изготовление макета, кормушек, скворечников для птиц; фотовыставка; выставка детских рисунков; труд на участке.
День инвалида «Дорогою добра»	3 декабря	Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик; показ кукольного спектакля; развлечение «Цирк, цирк, цирк»; детско-взрослый концерт; изготовление подарочков; встреча-досуг с учащимися школы №27; «паралимпийские игры»
Проект «Я люблю свой Братск чудесный»	с 25 ноября по 12 декабря	Фотовыставка «Место рождения – город Братск»; экскурсии, целевые прогулки по городу; спортивное развлечение «Сибирские бусы»; досуг «А из каждого окошка город виден наш немножко»; поздравительная акция на улицах города «Поздравляем тебя, родной город!».
Проект «Сказочное Новогодье»	с 15 по 28 декабря	Тематические беседы, чтение художественных произведений, просмотр мультфильмов; изготовление новогодних открыток; «Мастерская Деда Мороза» - изготовление елочных игрушек, украшений; конкурс «Ёлочка, колкая иголочка»; вернисаж детских рисунков «Новогодние зарисовки»; новогодние утренники
«Коляда, отворяй ворота»	январь	Изготовление костюмов и реквизита; народные игры; разучивание песенок-колядок.
«Снеговик.com.ru»	февраль	«Мастерская Снеговика» (изготовление снеговиков из бума-

		ги, бросового материала); чтение стихов про снеговиков, рисунки детей; просмотр мультфильма «Снеговик-почтовик»; акция «К снегу тянется рука, я леплю снеговика» (совместное изготовление и украшение снеговиков на спортивной площадке ДОУ)
День Защитника Отечества «Служу России»	февраль	Встреча с кадетами; чтение произведений; выпуск стенгазет «Мой папа самый лучший»; спортивные игры; «Весёлые старты» с участием пап; ручной труд «Подарок папе, бабушке».
«Широкая Масленица»	март	Рассказы про масленицу; народные игры; изготовление чучела Масленицы; заучивание закличек; гулянье.
«Мамин день»	март	Изготовление подарков для мам; выставка детских рисунков; чтение произведений; заучивание стихотворений; праздник.
Театральный фестиваль «Бу-ра-ти-но»	март	Изготовление костюмов, декораций, афиш; речевые игры и упражнения; чтение сказок, художественных произведений; театрализованные игры; театрализованное представление (спектакль)
Фестиваль успешных родителей	апрель	Персональные выставки творческих работ семей; презентации традиций семьи; оформление стенда «Дела семейные»
«Этот День Победы!»	май	Экскурсия к Мемориалу Славы; музыкальная композиция; спортивное развлечение; выставка боевой техники (игрушек); выпуск фотогазеты «Слава героям-землякам»; просмотр видеофильма о войне; вернисаж детского творчества «Салют над городом в честь праздника Победы».
«Выпуск в школу»	май	Праздник выпуска детей в школу; ручной труд (пригласительные открытки); «музыкальные минутки» (разучивание песен, игр).
День защиты детей	1 июня	Музыкально-спортивный праздник; выпуск стенгазет и плакатов; конкурсы и состязания; игры; акция «Пусть серое станет цветным!» (раскрашивание асфальта цветными мелками).

Для организации традиционных событий эффективно используется тематическое планирование образовательного процесса.

Темы недели в группе раннего возраста

<i>Недели</i>	<i>сентябрь</i>
<i>1 неделя</i>	«Наша группа»
<i>2 неделя</i>	«Игрушки группы»
<i>3 неделя</i>	«Участок детского сада»
<i>4 неделя</i>	«Осень в гости к нам пришла»
	<i>октябрь</i>
<i>1 неделя</i>	«Что растёт в огороде?»
<i>2 неделя</i>	«В машине, машине мотор гудит...»
<i>3 неделя</i>	«Фруктовый сад»
<i>4 неделя</i>	«Села птичка на окошко»
	<i>ноябрь</i>
<i>1 неделя</i>	«Дома и домики»
<i>2 неделя</i>	«Кукла Маша и Андрюша»
<i>3 неделя</i>	«Одежда»

4 неделя	«Растения на улице и дома»
	<i>декабрь</i>
1 неделя	«Снег, снег кружится...»
2 неделя	«Кто живёт в лесу?»
3 неделя	«Ай, да ёлка – ветки да иголки»
4 неделя	«Весело, весело встретим Новый год!»
	<i>январь</i>
1 неделя	Каникулы
2 неделя	«Как на празднике мы были»
3 неделя	«Еду, еду к бабе, деду!»
4 неделя	«Свойства снега, льда»
	<i>февраль</i>
1 неделя	«Наши четвероногие друзья»
2 неделя	«Кошка и собака»
3 неделя	«Птички - невелички»
4 неделя	«Папин праздник»
	<i>март</i>
1 неделя	«Мамин день»
2 неделя	«И котёнок, и телёнок, И щенок, и жеребёнок»
3 неделя	«Кто нас лечит?»
4 неделя	«У кого какая мама?»
	<i>апрель</i>
1 неделя	«Звенит капель»
2 неделя	«Кто нам сделает скворечник?»
3 неделя	«Травка зеленеет...»
4 неделя	«Вырос наш зелёный лук»
	<i>май</i>
1 неделя	«Весна, весна красная! Пришла к деткам с радостью»
2 неделя	«В зоопарк!»
3 неделя	«На чём люди ездят?»
4 неделя	«Лейка, лейка, воды не жалея- ка!»

*Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы
Дошкольный возраст*

<i>Месяцы/ недели</i>	<i>Младшая группа</i>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная группа</i>
сентябрь				
<i>1неделя</i>	«До свиданья, лето! Здравствуй, детский сад!»	«Здравствуй, детский сад!»	«Наш детский сад. Встречи после лета»	«Чемодан летних впечатлений»
<i>2неделя</i>	«Моя группа»	«Наша группа»	«Наш детский сад. Мы- группа»	«Синее-синее море»
<i>3неделя</i>	«Участок детского сада»	«Улица Братска. Транспорт»	«Жизнь людей и природа в городе»	«Жизнь людей и природа в городе Братске»
<i>4неделя</i>	«Золотая осень в Братске»	«Улица Братска. Магазины»	«Жизнь людей и природа в Братске»	«Осень - припасиха»
октябрь				
<i>1неделя</i>	«Где растет репка?»	«Во саду ли, в огороде»	«Жизнь людей в деревне. Урожай»	«Веселый цирк»
<i>2неделя</i>	«Кто любит зернышки?»	«Такие разные зёрнышки»	«Жизнь людей в деревне. Ферма»	«Чашки, ложки, поварешки»
<i>3неделя</i>	«Дождик и зонтик»	«Домашние животные»	«Осень - непогодушка»	«Ярмарка народных промыслов»
<i>4неделя</i>	«Яблочко на яблоне и в магазине»	«Запасы на зиму»	«Как животные готовятся к зиме»	«Заводы и фабрики. Подземная кладовая»
ноябрь				
<i>1неделя</i>	«Чей домик лучше?» (жилища обитателей леса)	«В гостях у трёх медведей»	«Лес в жизни человека и животных»	«Хорошая книга – лучший друг»
<i>2неделя</i>	«В гостях у кукол» (мебель)	«Книжки про ёжиков и не только»	«Лес в жизни человека и животных»	«Откуда пришла книжка?»
<i>3неделя</i>	«Магазин одежды»	«Котятки и перчатки»	«Кто во что одет?»	«Тепло в доме»
<i>4неделя</i>	«Ботинки и сапожки»	«Боты, ботинки, ботиночки»	«Шапки, шляпки, кепочки»	«Свет в доме»
декабрь				
<i>1неделя</i>	«Как по снегу, по метели...»	«Утро, ночь – сутки прочь»	«Времена года. Календарь»	«Время идет...»
<i>2неделя</i>	«Стало в городе бело»	«Город, в котором я родился»	«Братск – город, которым я горжусь»	«Мой город мне дорог»
<i>3неделя</i>	«Скоро праздник – Новый год»	«Какие бывают подарки»	«Новогодний праздник. Дед Мороз и Санта - Клаус»	«Какого цвета зима?»
<i>4неделя</i>	«Ёлка в гостях у детей»	«Мы встречаем Новый год»	«Новогодний праздник. Коляда»	«Новогодний праздник: народные традиции»
январь				
<i>1неделя</i>	Каникулы	Каникулы	Каникулы	Каникулы
<i>2неделя</i>	«Вспоминая Новый год...»	«К нам гости пришли»	«Цирк»	«Арктика. Путешествие к Северному полюсу»

3неделя	«Зимние чудеса»	«Зимние развлечения»	«Зимние игры и соревнования»	«Путешествие в Антарктиду»
4неделя	«Зимушка-зима»	«Зимние холода»	«Путешествие на север»	«Путешествие в Америку»
февраль				
1неделя	«На бабушкином дворе»	«Путешествие в Африку с доктором Айболитом»	«Путешествие на юг»	«Путешествие в подводный мир»
2неделя	«Домашние питомцы»	«Море и его обитатели»	«Кто в море живёт, что по морю плывёт?»	«Путешествие в давние времена»
3неделя	«Папин праздник»	«Защитники»	«Про храбрых и отважных»	«Наша армия сильна»
4неделя	«Кто что делает?»	«Чашки, ложки, поварёшки...»	«Про самых любимых»	«Папина профессия»
март				
1неделя	«Наши мамы»	«Праздник бабушек и мам»	«Здравствуй, солнышко!»	«Мамы разные важны»
2неделя	«Детский сад для зверят»	«Каким бывает огонь»	«Весна. Капель. Половодье»	«Живая и неживая природа»
3неделя	«Кто как купается?»	«Какой бывает вода»	«Вода и ее свойства»	«Жаркая пустыня»
4неделя	«Пернатые друзья»	«Наша дружная театральная семья»	«Мы любим театр»	«Братск театральный»
апрель				
1неделя	«У кого какой дом?»	«Кто построил этот дом?»	«Камни и их свойства»	«Жизнь древних людей»
2неделя	«Кто умеет летать»	«Что там в небе голубом?»	«Жизнь людей и природа в горах»	«Покорение космических просторов»
3неделя	«Зоопарк в городе»	«Выдумщики и изобретатели»	«Телевидение»	«Кто в Австралии живет?»
4неделя	«Плыви, кораблик!»	«Такие разные насекомые»	«Книги. Журналисты»	«Греция – родина олимпийцев»
май				
1неделя	«Цветы небывалой красоты!»	«Во поле берёза стояла»	«Моя страна»	«Я люблю тебя, Россия!»
2неделя	«Что ни страница – то слон, то львица»	«Праздничная почта»	«Москва – столица России»	«Победный май!»
3неделя	«Поедем, полетим или поплывём?»	«Летние путешествия»	«Скоро лето»	«Скоро в школу»
4неделя	«Экологические тропы»	«Экологические тропы»	«Экологические тропы»	Диагностика

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переход к более сложным формам.

При организации предметно-развивающей среды для детей с НОДА соблюдается ряд требований, а именно:

- обеспечивается реализация образовательного потенциала пространства ДОУ, в том числе группы, а также прогулочных участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей с НОДА в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- обеспечивается возможность общения и совместной деятельности детей с НОДА и взрослых;
- учитываются возрастные особенности и особые образовательные потребности детей с НОДА;
- обеспечивается и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей с НОДА;
- соблюдаются общие принципы построения РППС:

Насыщенность среды

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии со спецификой Программы.

Трансформируемость пространства

Имеются в наличии: подвижная мебель, мягкие модули, ширмы, которые легко переставляются в процессе преобразования пространства), использование пространствообразующих материалов (скамейки, большие лоскуты ткани)

Условием организации трансформируемой среды является наличие достаточного пустого пространства, которое ребенок сможет организовать самостоятельно исходя из своих потребностей и предоставляемых ему возможностей.

В младшей и средней группе педагог (либо педагог совместно с детьми) организует пространство в соответствии с задачами и содержанием ОП (расположение зоны), учит детей организовывать пространство группы для совместной активной деятельности, учит находить место для индивидуальной спокойной деятельности (или небольшой группой), для уединения.

В старшем дошкольном возрасте значительно повышается роль детей в организации пространства группы.

Полифункциональность материалов

Наличие полифункциональных материалов: любые предметы, не имеющие специфического назначения, но выступающие как заместители. Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки, ящик с мелкими предметами-заместителями, куски ткани, емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры и т.п.

Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

Полифункциональные материалы, которые легко переносятся с места на место.

Вариативность среды

РППС структурируется и наполняется в соответствии с составом воспитанников, интересами детей, их социальным опытом.

Наличие разнообразных материалов, обеспечивающих свободный выбор детей.

Объекты среды меняются в соответствии с темой или событием, включают материалы праздников, выставок детского художественного творчества, празднование знаменательных дат.

Доступность среды

Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям, чтобы самостоятельно им пользоваться, быть переносными. Мелкий строительный материал размещается в коробках, вблизи от макетов: макеты типа «Лего» (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем). Крупный – хранят в шкафах (в открытом виде). Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность: изостудия, музыкальный и спортивный залы, зал ЛФК, кабинет массажа кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, учителя-дефектолога.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, двигательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными для детей с НОДА материалами, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Размеры, соответствующие основным параметрам возрастного развития детей.

Среда предполагает наличие специальных методических пособий, специального оборудования и дидактических материалов для детей с НОДА, в том числе для детей-инвалидов.

Безопасность предметно-пространственной среды

Развивающая предметно – пространственная среда безопасна для физического здоровья - выполнение требований СанПиН 2.4.1.3049-13 к размещению оборудования в помещениях дошкольных образовательных организаций.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает психологическую безопасность ребёнка ограждает детей от

- отрицательного воздействия игрушек, не провоцируют ребёнка на агрессивные действия, проявлению жестокости к персонажам;
- отрицательных эмоций, проявления страха, неуверенности, беспокойства;

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает духовно-нравственную безопасность ограждает детей от

- провокаций противоправного поведения, нравственного развращения;
- формирует позитивное представление о семье, родителях, направлена на укрепление детско-родительских отношений;
- формирует основы толерантности (формирует положительное отношение к людям с особенностями физического развития и других национальностей).

Содержание предметно–пространственной среды кабинетов специалистов

Кабинет учителя-дефектолога	Кабинет учителя-логопеда	Кабинет педагога-психолога
<i>Центр развития мышления, зрительного внимания и памяти</i> (набор разрезных картинок от 2 и более частей, сборные картинки – пазлы, почтовый ящик, разборные игрушки, «Зашумленные» картинки, весёлые ребусы, игры «Исключение 4 – го лишнего», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Весёлая логика», «Загадки»)	<i>Центр развития слухового внимания</i> (звучащие игрушки, коробочки с сыпучими наполнителями, колокольчики, трещотки; игрушки-самоделки; бросовый материал: крышечки, палочки, орехи, шарики; картотека игр на развитие слухового внимания)	<i>Центр консультирования</i> (стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам; анкетные бланки, бланки опросников. Печатный материал. Распечатки с играми и упражнениями для занятий с детьми в

<p><i>Центр развития пространственной ориентировки и ориентировки во времени</i> (картотека заданий по формированию пространственных предлогов, предметные картинки с различной удаленностью и разным местоположением: далеко – близко, высоко – низко, слева – справа, набор карточек, мнемокубы – символов пространственных предлогов, набор картинок с изображением различных действий людей, детей, природных явлений в разное время года)</p>	<p><i>Центр развития фонетического восприятия</i> (набор картинок на смешиваемые звуки, пособия по символике Ткаченко: «Пианино», «Домики», карточки с игровыми заданиями на дифференциацию звуков; настольные игры: «Фонетическое лото», «Звонкий-глухой», «Кто кричит, что звучит?», «Расшифруй слова», «Узор из звуков», «Звуковое домино»)</p>	<p>домашних условиях. Литература по проблемам возрастного развития детей, особенностей их поведения, личностно-эмоционального развития дошкольников, вопросам школьной готовности, адаптации к социальным условиям и т. д.)</p>
<p><i>Центр общей двигательной и зрительно – пространственной ориентировки</i> (картотека физминуток по лексическим темам, картотека упражнений «Расскажи стихи руками», картотека гимнастики для глаз, картотека логоритмических упражнений без музыкального сопровождения, картотека пальчиковых игр, картотека речевых пятиминуток)</p>	<p><i>Центр развития речевого дыхания</i> (набор легких мелких предметов на поддувание, воздушные шарики, вертушки, фигурки бумажных человечков, карандаши, мелкие лёгкие игрушки и бумажные игрушки-самodelки, «Разверни трубочку», «Волейбол», «Забей мяч в ворота», «Кто спрятался на дереве», «Кто за шторкой?» и др. Картотека игр на развитие речевого дыхания).</p>	<p><i>Центр для индивидуальных и групповых занятий</i> (детский стол для групповой работы, детские стульчики; мягкий ковер, подушки. Компакт-диски с записями классической музыки, флеш-карта с записями разнохарактерных музыкальных произведений. Технический материал: цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомы для рисования. Дидактические пособия и игры для коррекционных и развивающих занятий; предметные картинки; разрезные картинки; набор сюжетных картин для развития речи)</p>
<p><i>Центр развития восприятия: зрительное, тактильное, слуховое</i> (Набор плоскостных геометрических фигур, набор парных картинок, набор муляжей: овощи, фрукты, набор киндер-игрушек, набор шнурков, ниток, полосок разной длины, набор разноцветных счетных палочек, музыкальные игрушки, дидактические игры на развитие восприятия. («Подбери по форме», «Различаем по величине», «Логические пары»), картотека на развитие внимания и зрительной памяти)</p>	<p><i>Центр коррекции слоговой структуры слова</i> (слоговые домики, слоговые паровозики, слоговое лото; пособия на определение длины слов: «Разные скамеечки», «Гусеница-червячок», «Дорожка и тропинка»; настольные игры: «Слоги», «Сложи слово», «Подбери нужный слог», «Подбери картинки на определённый слог», «Длинные-короткие слова»; «Букет»; картотека игровых заданий по слоговой структуре).</p>	<p>домашних условиях. Литература по проблемам возрастного развития детей, особенностей их поведения, личностно-эмоционального развития дошкольников, вопросам школьной готовности, адаптации к социальным условиям и т. д.)</p>
<p><i>Центр ФЭМП</i> (блоки Дьенеша, палочки Кюинзинера, логические игры Б. Никитина, модели «Части –целое»; наборы раздаточного материала: счётный материал, цифры, наборы геометрических фигур основных цветов и форм (объёмные и плоскостные); наборы демонстрационного материала; математические настольные игры, индивидуальные рабочие тетради) <i>Центр развития мелкой моторики</i> (Бусы, пуговицы, счетные палочки, трафа-</p>	<p><i>Центр развития мелкой моторики</i> (Бусы, пуговицы, шишки, счетные палочки, мозаика, массажные мячи, прищепки, шнуровки, пальчиковый бассейн, су-джоки, пособия: «Пианино», «Пальчиковый тренажёр», «Пальчиковые дорожки»; картотека пальчиковых игр) <i>Центр сенсорики</i> (наборы бросового материала по цвету, ве-</p>	<p><i>Центр релаксации и снятия психоэмоционального напряжения</i> (мягкое ковровое покрытие на полу, зеркала, напольные мягкие подушки различной формы, различные музыкальные произведения для релаксации. После занятий дети нуждаются в релаксационном воз-</p>

<p>реты для обводки и штриховки, мозаика, пластилиновые дощечки + крупы, орехи, массажные мячи «Суджок», прищепки шнуровки, пальчиковый бассейн, игры «Археологи в пустыне», «Рисуем на манке», «Рисуем по точкам», лабиринты)</p>	<p>личине, материалам: пуговицы, крышечки, ленточки, дощечки; рамки-вкладыши, материалы М. Монтессори «Блоки с цилиндрами –вкладышами»; тактильные кубики, сборно–разборные игрушки)</p>	<p>действии. Звуки природы, журчание ручья способствуют снятию психоэмоционального напряжения, мышечных зажимов)</p>
<p><i>Центр предпосылок к обучению грамоты</i> (звуковые линейки и фишки для формирования понятий «звуковой ряд», счета звуков, «Звуковички», схемы звуко-слогового анализа, набор линеек на определение места звука в слове, набор предметных картинок на выделение звука из слова, сигналы для упражнений на дифференциацию понятий: гласный – согласный звук, звонкий – глухой, твердый – мягкий звук, дидактические игры на деление слов на слоги («Поезд», «Подбери картинку к схеме»), демонстрационный и раздаточный материал для составления звуко-слоговой схемы слов, набор предметных картинок, дидактических игр на выделение звука из состава слова, схемы для анализа предложений, папка с иллюстрациями для определения звука в слове, картотека задания на развитие фонематического слуха, мнемотаблицы, мнемозагадки)</p>	<p><i>Центр коррекции звукопроизношения</i> (картотека артикуляционной гимнастики; логопедические тесты; картотека по автоматизации и дифференциации звуков; наборы предметных, сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков; настольные дидактические игры на автоматизацию и дифференциацию звуков «Звуковое домино», «Слова из звуков», «Какой звук пропущен?», «Побери слова на звук...», «Отгадай-ка», «Что-то лишнее»; картотека речевого материала для закрепления правильного произношения; карточки по автоматизации звуков)</p>	
	<p><i>Центр формирования лексико-грамматической стороны речи</i> (набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении имен существительных и глаголов, наборы сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов, набор карточек – символов предлогов, для составления предложений разной конструкции. Настольно-дидактические игры. Грамматика в картинках («Антонимы прилагательные», «Антонимы глаголы», «Количественные числительные», «Он, она, оно, они», «Один – много», «Множественное число», «Словообразование»)</p>	<p><i>Рабочее место психолога</i> (письменный стол, стул. Нормативно-правовая документация. Специальная документация. Организационно-методическая документация. Литература и периодические печатные издания по повышению научно-теоретического уровня и профессиональных навыков)</p>

Примерные структурные компоненты развивающей предметно-пространственной среды по возрастам

Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Развивающая предметно-игровая среда	
<i>Образные игрушки (куклы, животные и пр.)</i>	
Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в том числе представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей); народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в том числе представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей морей); народные игрушки,
<i>Предметы домашнего обихода</i>	
Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в том числе бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта
<i>Техника и транспорт</i>	
Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в том числе специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина «скорой помощи», полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
<i>Атрибутика ролевая</i>	
Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары, предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
<i>Маркеры пространства</i>	
Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы, домашние песочницы и пр.	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты, домашние песочницы и пр.
<i>Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители</i>	
Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
Развивающая среда творческих видов деятельности	
<i>Музыкальные игрушки и оборудование</i>	
Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучающие, детские маракасы,	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучающие, детские маракасы, кастаньеты, метал-

аудиозаписи (в музыкальном зале)	лофоны (в том числе из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи (в музыкальном зале)
<i>Оборудование для продуктивных видов деятельности</i>	
Пластичные массы для лепки глина краски карандаши фломастеры клей цветная бумага ножницы и др. Коллекция наполненных игрушек (пыльцовая филиппоновская богородская мезенская курская — кожаный петушок и султанская вышивка 3—5 видов матрешек региональные игрушки — по выбору педагога); коллекция вещей красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов	Пластичные массы для лепки глина краски карандаши фломастеры, клей, цветная бумага ножницы и др. Коллекция высокохудожественных изделий из разных материалов: коллекция наполненных игрушек; коллекция кукол в костюмах народов мира; коллекция изделий для ознакомления с искусством лезгинки; детские альбомы и книги по искусству; набор художественных открыток фотоальбомы и др. в том числе репродукции художественных произведений.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	
Пальчиковые куклы бибабо настольный театр игрушки марионетки элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок	Все виды театрализованных игрушек (в том числе на штокх теневой театр) элементы костюмов сказочных героев набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок
<i>Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности</i>	
Игрушки на развитие сенсорики (цвет форма тактильные ощущения размер вес и др. на разные органы чувств: зрение слух осязание обоняние и др.) мозаики пазлы (10—15 деталей)лото, детское домино логические блоки Лангеша пачки Кюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художников	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения размер вес и др. на разные органы чувств: зрение слух осязание обоняние и др.) настольно-печатные игры мозаики (в том числе с зеркала и 3D), лото пазлы (до 55 деталей) головоломки интеллектуальные игры (шахматы шашки зевит и др.) логические блоки Лангеша пачки Кюизенера наглядные пособия (в том числе карты, глобусы, счеты)
<i>Конструкторы</i>	
Строительные наборы деревянные с разными деталями пластмассовые конструкторы разных размеров, конструкторы типа Лего с крупными деталями или «Лего-Дупло», магнитные конструкторы (мозаики)	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие) крупногабаритные специально разработанные пластмассовые конструкторы болтовые магнитные конструкторы конструкторы-лабиринты электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки
<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования, в том числе динамические игрушки</i>	
Игрушки и опудля для экспериментирования с водой песком (комплекты различных формочек совки грабельки ведро и сита для песка попки для снега) снегом игрушки для развития сенсорики специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы.	Игрушки и опудля для экспериментирования с водой песком снегом специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
<i>Библиотека (стационарная или передвижная)</i>	
Хорошо иллюстрированные книжки со сказками рассказами, стихами, книги познавательного характера	Хорошо иллюстрированные книжки разных жанров в том числе для чтения «с продолжением», детские энциклопедии
<i>Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья</i>	
<i>Спортивное оборудование</i>	
Мягкие молулы разной формы цвета размера батуты гантели гимнастические палки пластмассовые гополки мячи скакалки обручи мешочки для метания цветные пенточки, воротики для подлезания, разноцветные флажки	Мягкие молулы разной формы цвета размера батуты гантели гимнастические палки пластмассовые гополки мячи скакалки обручи мешочки для метания цветные пенточки воротики для подлезания, разноцветные флажки
<i>Оздоровительное оборудование для закаливания</i>	
массажные коврики и дорожки, ёмкости по 10-12 литров с наполнителем (гравий)	массажные коврики и дорожки, ёмкости по 10-12 литров с наполнителем (гравий), массажные мячи
<i>Оборудование для участков</i>	
Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр - экспериментирования с песком и водой, живой и неживой природой, для физической	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр- экспериментирования с песком и водой, живой и неживой природой

активности, в том числе спортивная площадка, имеющая оборудование для лазанья, метания, прыжков, для спортивных игр дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.	дой, для физической активности, в том числе спортивная площадка, имеющая оборудование для лазанья, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.
--	---

IV. Краткая презентация Программы

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями опорно – двигательного аппарата обеспечивает образовательную деятельность и коррекцию нарушений развития в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (нарушения опорно-двигательного аппарата) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей.

4.1. *Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована Программа*

В ДОУ функционирует 5 групп компенсирующей направленности для детей с НОДА (с 1,5 до 7(8) лет), из них 1 разновозрастная группа для детей с 1,5 до 3 лет.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп
От 1,5 до 3	компенсирующей направленности для детей с НОДА	1
От 3 до 4 лет	компенсирующей направленности для детей с НОДА	1
От 4 до 5 лет	компенсирующей направленности для детей с НОДА	1
От 5 до 6 лет	компенсирующей направленности для детей с НОДА	1
От 6 до 7(8) лет	компенсирующей направленности для детей с НОДА	1

Группы компенсирующей направленности комплектуются детьми только с согласия родителей (законных представителей) на основании заключения городской психолого-медико-педагогической комиссии

4.2. *Используемые программы*

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программами:

Обязательная часть Программы разработана с учетом:

- Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 7 декабря 2017 г. Протокол № 6/17)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом:

- *Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В.Лопатиной. – СПб, 2014*
- *программы музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки». Новоскольцева И.А, Каплунова И.М. - Санкт- Петербург, Композитор, 2015 г.*

4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Целью взаимодействия с родителями является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей, эффективности участия родителей в совместной образовательной деятельности по коррекции и развитию ребенка.

Исходя из специфики взаимодействия с семьями воспитанников с НОДА, выделены следующие направления:

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- вовлеченность родителей в совместной образовательной деятельности по коррекции и развитию ребенка;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- помощь в создании развивающей комфортной семейной среды для ребёнка;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;
- оказание квалифицированной психологической поддержки родителям.

К эффективным формам взаимодействия с родителями относятся: консультативно-рекомендательная работа, индивидуально-практические занятия в присутствии родителей, семинары-практикумы, клубная деятельность, «Дни открытых дверей», семинар – практикум по коррекции ортопедических нарушений «Босоножки».

В работе с родителями сложилась система, позволяющая вовлекать их в воспитательно – образовательную деятельность по реализации Программы. В ДОУ традиционно проходят мероприятия, активными участниками которых являются родители воспитанников: Фестиваль «Шире круг» для семей, воспитывающих детей с ОВЗ и инвалидностью, паралимпийские игры для детей – инвалидов , 3 декабря в День инвалида праздник «Дорогою добра», Благотворительная осенняя ярмарка, конкурсы чтецов, детско-родительские проекты «Осенняя мозаика», «Я люблю свой Братск чудесный», «Сказочное Новогодье», «Служу России», театральные фестивали «Бу-ра-ти-но», «Гость группы», экологические акции и др.