

Российская Федерация Иркутская область  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад компенсирующего вида №70»  
муниципального образования города Братска

ПРИНЯТО:

Заседание педсовета

МБДОУ «ДСКВ №70»

Протокол № 3

от 17.05. 2023 г.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00CFFB2A25C262E4263CD4FC17FD668B57  
Владелец: Милиуцкене Татьяна Вениаминовна  
Действителен: с 05.05.2023 до 28.07.2024

Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей раннего и дошкольного возраста  
с ограниченными возможностями здоровья

2023 г.

## Оглавление

### I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1	Пояснительная записка .....	2-12
1.1.1.	Цели и задачи Программы .....	2-3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы.....	3-9
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики Характеристика особенностей развития детей с ОВЗ.....	10-12
1.2	Планируемые результаты Программы.....	12-15

### II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.	Образовательная деятельность по пяти образовательным областям.....	15-16
2.2.	Вариативные формы, методы, способы и средства реализации Программы.....	16-21
2.3.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	21-79
2.3.1.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА.....	22-29
2.3.2	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР.....	29-48
2.3.3.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС.....	48-56
2.3.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с УО (интеллектуальными нарушениями) .....	56-77
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	79-81
2.5.	Способы направления поддержки детской инициативы.....	81-82
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с ОВЗ.....	82-89
2.7.	Рабочая программа воспитания.....	89-123

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1	Психолого-педагогические условия реализации программ.....	124-126
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	127-128
3.3	Материально-техническое обеспечение программы.....	128-130
3.4	Обеспечение методическими материалами средствами обучения и воспитания.....	130-143
3.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных кинематографических произведений.....	143
3.6	Кадровые условия реализации программы.....	144
3.7	Примерный режим и распорядок дня.....	144-148
3.8	Календарный план воспитательной работы.....	148-156

# І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №70»(далее – Программа) разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012г. №-273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования(далее – ФГОС ДО), Федеральной образовательной программой дошкольного образования - приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (далее – ФОП ДО), Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья - приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (далее – АФОП ДО).

*Дошкольное учреждение посещают только дети с ОВЗ.* Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «ДСКВ № 70» предназначена для выстраивания образовательной и коррекционно-развивающей, психолого-педагогической деятельности с детьми дошкольного возраста, которым на основании заключения ТПМПК рекомендована АОП ДО для детей с ОВЗ:

- с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее - НОДА);
- с задержкой психического развития (далее - ЗПР);
- с расстройствами аутистического спектра (далее - РАС);
- с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее - УО).

Программа обеспечивает создание условий для развития детей с ОВЗ в группах компенсирующей направленности, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

В Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

*Цель Программы:* обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья

*Задачи Программы:*

- реализация содержания адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ЗПР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### ***Цель и задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений***

1. **Цель:** обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения, обеспечение коррекции нарушений развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

**Задачи:**

- совершенствование процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
  - развитие общей, ручной, артикуляторной моторики;
  - коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
  - расширение объема импрессивной и экспрессивной речи, уточнение предметного, предикативного и адъективного компонентов словаря, ведение работы по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
  - совершенствование восприятия, дифференциации и навыков употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствование навыков связной речи детей;
- коррекция нарушений фонетической стороны речи, развитие фонематических процессов;
- формирование мотивации детей к школьному обучению, обучение их основам грамоты.

2. **Цель:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей.

**Задачи:**

- заложить основы гармонического развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности и адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ЗПР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ОВЗ.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих *принципах*:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДОУ с семьей.
7. Возрастная адекватность образования (подбор содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся).

*Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с НОДА:*

1. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушениями зрения: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, профильные медицинские центры, неврологические и ортопедические клиники).
2. *Индивидуализация образовательных программ* дошкольного образования обучающихся с НОДА: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. *Развивающее вариативное образование*: принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных возможностей ребенка.
4. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком отдельно, в форме изолированных занятий по модели учебных предметов в школе. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с НОДА тесно связано с двигательным, речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с НОДА раннего и дошкольного возраста.
5. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*: стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

*Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР*

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования*: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.
2. *Этиопатогенетический принцип*: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации

нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений*: для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений*: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях ДОУ силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. *Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития*: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. *Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач*: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. *Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании*: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. *Принцип необходимости специального педагогического руководства*: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и

способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. Приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых ДОУ разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за ДОУ остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

*Подходы к построению Программы.*

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка с ЗПР и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, признание самооценности дошкольного периода детства

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств с учетом индивидуальных возможностей и специальных образовательных потребностей.

Дошкольники с ЗПР могут быть включены в работу по АООП в разные возрастные периоды, при этом у них выявляется различная степень выраженности задержки развития, образовательных трудностей и различия в фонде знаний и представлений об окружающем, умений и навыков в разных видах детской деятельности. Для отбора вариативного содержания образовательной работы, для осуществления мониторинга ее результатов, в АООП условно выделяется *3 варианта освоения образовательной программы* для каждой возрастной группы по каждой из образовательных областей, и соответственно определяются планируемые результаты (уровни освоения) для каждого из трех вариантов. Такая дифференциация не предполагает аттестации достижений ребенка, а служит исключительно задачам индивидуализации образования детей с ЗПР и является основой для выработки коллегиальных рекомендаций к выбору дальнейшего образовательного маршрута на этапе перехода на вторую ступень образования.

Возможность освоения *первого варианта* образовательной программы (по всем образовательным областям) означает устойчивую положительную динамику в развитии воспитанников в условиях целенаправленной коррекции. Однако дети по-прежнему могут нуждаться в специальных условиях, т. к. у них сохраняются специфические трудности (из-за особенностей эмоционально-волевой сферы и поведения, парциальных недостатков познавательных процессов и регуляционных компонентов деятельности и др.), тормозящие самостоятельное усвоение Программы. В случае, если ребенок после оказанной ему специальной психолого-педагогической помощи способен усваивать первый вариант, о чем свидетельствуют положительные результаты диагностики, ПМПк ДОО может рекомендовать продолжить образование по ООП ДО. Но при этом рекомендуется продолжить психологическое сопровождение на весь период дошкольного обучения.

*Второй вариант* требует организации целенаправленной коррекционно-развивающей работы по преодолению недостатков регуляторной и когнитивной сфер, восполнения пробелов в усвоении знаний, умений и навыков, осваиваемых на предыдущей возрастной ступени. Сначала в рамках специально организованной совместной деятельности взрослого и ребенка и дальнейшего закрепления усвоенных представлений и навыков в самостоятельной деятельности воспитанника.

*Третий вариант* выбирается при более поздних сроках начала коррекционно-развивающего обучения (например, в старшем дошкольном возрасте) и/или выраженных

трудностях освоения дошкольной образовательной программы. Предполагается тщательная адаптация и индивидуализация содержания образовательной и коррекционной работы на основе всестороннего изучения коррекционно-образовательных потребностей ребенка и его индивидуальных возможностей. Этот вариант предполагает консолидацию усилий всех педагогов сопровождения и семьи воспитанника, так как состояние ребенка требует решения широкого спектра коррекционно-развивающих задач: формирование социально приемлемого поведения, повышения познавательной мотивации и совершенствования регуляторной сферы деятельности, развития познавательных процессов и коммуникативно-речевой деятельности, а также восполнение пробелов в освоении дошкольной образовательной программы с ориентацией на индивидуальные возможности ребенка.

Программой предусмотрен *гибкий подход* к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

*Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с РАС:*

1. *Особенности восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик* окружающего лежат в основе трудностей ориентировки во времени (вчера - сегодня - завтра, сначала - потом), искажения процессов формирования и использования опыта (впечатления накапливаются, но не становятся опытом в традиционном смысле этого слова, то есть основой для решения грядущих жизненных задач; обладая информацией, иногда очень большой, человек с аутизмом не может выбрать (и, тем более, использовать) то, что соответствует заданному - потребности, необходимости, желанию), процессов воображения (символизации).

2. *Основные проявления нарушений пространственно-временных характеристиках* окружающего у людей с РАС:

фрагментарность восприятия: интрамодальная (трудности формирования мономодального сенсорного образа - зрительного, звукового), межмодальная (трудности формирования полисенсорного образа), в рамках феномена слабости центральной когеренции (фиксация на мелких деталях при трудности или невозможности формирования целостного образа);

симультанность восприятия;

трудности восприятия сукцессивно организованных процессов.

Коррекционная работа по каждому из этих пунктов (или их сочетанию) *предполагает целый спектр методических решений*: специальные занятия, направленные на формирование целостного сенсорного образа; организация сенсорного пространства и выбор стимульного и дидактического материала в соответствии с уровнем сензитивности по соответствующим сенсорным каналам.

3. *Развитие социального взаимодействия, коммуникации и её форм*: большинство используемых методических подходов так или иначе преследует эти цели. Приёмы и методы, включённые в этот перечень, ориентированы на обучающихся с разной степенью выраженности аутистических расстройств и разным их профилем, используют различную техническую базу, и для каждого существуют определённые показания к применению, условия использования, возможные и нежелательные сочетания с другими подходами.

4. Важным аспектом и одновременно предпосылкой социального взаимодействия является нарушенная при РАС *способность понимать мотивы поведения, причины поступков и действий других людей, способность предвосхищать, предугадывать их действия и поведение, предполагать их возможные последствия и результаты*. Без таких возможностей другой человек становится для ребёнка с РАС непредсказуемым, взаимодействие с ним может невольно индуцировать защитные реакции (включая страхи, агрессию, стереотипные формы поведения), что часто становится причиной тех или иных форм проблемного поведения и социальной дезадаптации.



Развитие способности к репрезентации психической жизни других людей происходит только параллельно с развитием социального взаимодействия и коммуникации. Это процесс постепенный, требующий постоянного учёта возможностей ребёнка с РАС на данный момент, особенностей его мотивационной сферы.

5. Особенности проблемного поведения ребёнка с РАС разнообразны: агрессия и аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные смех, плач, крик, различного рода стереотипии (двигательные, сенсорно-двигательные, речевые). Такие поведенческие проявления препятствуют развитию ребёнка, затрудняют (при резкой выраженности делают фактически невозможным) учебный процесс и само взаимодействие с другими людьми. *Коррекция проблемного поведения* не только один из важнейших разделов комплексной коррекции аутистических расстройств, но часто и в значительной степени условие работы по другим направлениям.

Коррекция проблем поведения должна начинаться в возможно более раннем возрасте (желательно не позднее 2-3 лет), что позволяет в части случаев смягчить поведенческие проблемы, а в некоторых случаях, возможно, и предупредить развитие некоторых из них.

6. Отмеченные особые образовательные потребности отражают специфические для РАС проблемы воспитания и обучения, однако, помимо них, трудности образовательного процесса могут быть связаны со следствиями *особых образовательных потребностей* (например, искажение и задержка речевого развития в силу невозможности восприятия сукцессивно организованных процессов), а также с коморбидными расстройствами. Это полностью согласуется с практикой: как правило, у ребёнка с РАС помимо сугубо аутистических проявлений могут быть и другие, свойственные не только аутизму расстройства (интеллектуальные, речевые, сенсорные, двигательные).

7. Определение стратегии коррекционной работы осложняется и тем, что природа отдельных нарушений может быть сложной: например, мутизм может быть связан одновременно с аутистическим искажением речевого развития, выраженной умственной отсталостью и сенсомоторной алалией, а интеллектуальная недостаточность может включать в себя как обусловленный аутизмом синдром "олиго-плюс", так и классическую органически обусловленную умственную отсталость. Без учёта *структуры нарушений* возможный уровень эффективности лечебно-коррекционной работы не может быть достигнут. Сложная структура нарушений при РАС требует от специалиста широких коррекционно-педагогических компетенций.

8. Нарушения восприятия и усвоения пространственно-временных характеристик ближе к основному нарушению (расстройствам функций тонического блока мозга). Соответственно, здесь могут использоваться методы и компенсации, и коррекции; чаще, чем при нарушениях более высокого уровня, возникает необходимость медикаментозной терапии. Из классических признаков РАС ближе всех к основному нарушению стереотипии компенсаторного и гиперкомпенсаторно-аутостимуляционного характера и, отчасти, кататонический вариант стереотипии.

9. Другие формы проблемного поведения (агрессия, аутоагрессия, аффективные вспышки, неадекватные крик, смех, плач, негативизм) также различны по генезу, но чаще всего относятся к продуктивным расстройствам вторичного уровня клинико-психологической структуры РАС. Именно в связи с этим *на первом плане в коррекции этих проявлений - психолого-педагогические методы, при необходимости в сочетании с психофармакотерапией.*

10. Нарушения коммуникации и социального взаимодействия - сложные психологические образования, их квалификация может быть самой разной и требует исключительно индивидуального подхода.

*Подготовка к определению стратегии образовательных мероприятий* должна включать:

выделение проблем ребёнка, требующих комплексной коррекции;

квалификацию каждой из этих проблем как вида особой образовательной потребности, уровня нарушений в клинико-психологической структуре, характер коморбидности (случайная или патогенетически обусловленная);

выявление ведущего уровня нарушений в клинико-психологической структуре;  
определение образовательной траектории (по содержательному, деятельностному и процессуальному направлениям);  
мониторинг реализации принятой индивидуальной коррекционно-образовательной программы.

*Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с УО:*

1. *Принцип учета единства диагностики и коррекции* отклонений в развитии.
2. *Принцип учета закономерностей развития ребенка*, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде.
3. *Принцип определения базовых достижений ребенка с интеллектуальными нарушениями* в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционной работы, направленной на раскрытие потенциальных возможностей его развития.
4. *Принцип учета развивающего характера обучения*, основывающегося на положении *оведущей роли обучения в развитии ребенка*, учета соотношения "актуального уровня развития" ребенка и его "зоны ближайшего развития".
5. *Принцип учета приоритетности формирования способов усвоения общественного опыта ребенком* (в том числе и элементов учебной деятельности) как одной из ведущих задач обучения, которое является ключом к его развитию и раскрытию потенциальных возможностей и способностей.
6. *Принцип обогащения традиционных видов детской деятельности новым содержанием.*
7. *Принцип стимуляции эмоционального реагирования, эмпатии* и использование их для развития практической деятельности обучающихся, общения и воспитания адекватного поведения.
8. *Принцип расширения форм взаимодействия педагогических работников с детьми и создание условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми.*
9. *Принцип учета роли родителей* (законных представителей) или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогической работе.
10. *Принцип учета анализа социальной ситуации развития ребенка и его семьи.*

Подходы к формированию адаптированных программ для обучающихся с УО:  
деятельностный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы с ребенком;

личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы.

Содержание программы учитывает личностную направленность педагогического взаимодействия и приоритеты социализации ребенка. В связи с этим важнейшим компонентом общеразвивающей и коррекционной работы является преодоление социальной недостаточности ребенка.

### ***Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений***

*Комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса. Все воздействия педагога на детей в образовательном процессе представляют собой некое единство. Содержание работы с детьми является целостным, осмысленным, логичным с точки зрения детского восприятия, сохраняя при этом специфические задачи каждого направления развития. Содержание образования распределяется по определенным познавательным темам. «Тема» понимается не только как конкретное знание о предмете, событии, явлении, какой-либо сферы действительности, но и как широкое ассоциативное поле вокруг нее, позволяющее видеть многообразие взаимосвязей, обеспечивающих широту и разносторонность их представлений.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Дошкольное учреждение функционирует с 1969 года, с 1994 года - как учреждение компенсирующего вида для детей с задержкой психического развития и с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В ДОУ функционирует 5 групп компенсирующей направленности для детей с НОДА с 1,5 до 7(8) лет, из них 1 группа для детей раннего возраста с 1,5 до 3 лет, и 4 группы для детей с ЗПР. Во многие группы интегрированы дети с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и дети с расстройствами аутистического спектра.

Группы компенсирующей направленности комплектуются детьми только с согласия родителей (законных представителей) на основании заключения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, в которой отражены особенности физического и психического развития ребенка и отклонения в поведении. В протоколе прописаны рекомендации по созданию специальных условий обучения и воспитания. Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Продолжительность и сроки пребывания на каждом этапе обучения определяются возрастом воспитанника, состоянием его здоровья.

Для эффективного осуществления данного направления в ДОУ создана медико-психолого-педагогическая служба сопровождения детей, в состав которой входят следующие специалисты: старший воспитатель, фельдшер, медсестра, медсестра по массажу, инструктор ЛФК, инструктор по физической культуре, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагог-психолог, педагог дополнительного образования (руководитель по изобразительной деятельности), музыкальный руководитель, воспитатели.

*Особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ*

*Дети с НОДА*

В первую очередь, это касается двигательного развития. У большинства детей отмечается задержка и нарушения в формировании двигательных навыков, часть обучающихся с неврологической патологией или тяжелыми ортопедическими заболеваниями не переходят к самостоятельной ходьбе в дошкольном возрасте. Может отмечаться задержка речевого и психического развития. У обучающихся с сочетанием двигательной патологии с сенсорными и (или) интеллектуальными нарушениями целевые ориентиры каждого возрастного этапа должны определяться индивидуально, с учетом сложной структуры нарушения. Важно развитие скоординированной системы межканализаторных связей, опора на все анализаторы с обязательным включением двигательного-кинестетического анализатора. Желательно опираться одновременно на несколько анализаторов (зрительный и тактильный, тактильный и слуховой)

*Дети с ЗПР*

*Характеристики разных групп детей см в 10.4.5.7. ФАОП ДО*

*Дети с РАС*

*Характеристики разных групп детей см. в п.10.3.6. ФАОП ДО*

*Дети с УО*

Категория детей с данными нарушениями интеллекта и психики представляет собой разнородную группу, основными общими чертами которой являются тяжелый психофизический дефект и в большинстве случаев выраженные органические нарушения. Общими чертами для всех этих детей помимо их позднего развития и значительного снижения интеллекта являются также грубые нарушения всех сторон психики: восприятия, внимания, памяти, речи, мышления, эмоционально-волевой сферы.

Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развитии

детей. Это требует создания специальных условий, поиска обходных путей, методов и приемов, которые, учитывая уровень актуального развития ребенка, тем не менее, будут ориентированы на зону его ближайшего развития с самого раннего детства.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

#### *Особенности климатических условий*

В содержании Программы учитываются специфические *климатические и экологические особенности* города Братска, расположенного в восточной Сибири, а именно:

- погодные условия (преобладание низких температур -25- 35С, перепады температур, давления в течение суток, жёсткость погоды за счёт сильных ветров до 20 м/с);
- короткий световой день (около 6 часов);
- наличие выбросов в атмосферу продуктов деятельности металлургических и лесопромышленных предприятий и т.д.

В целом условия Братска представляют собой сложный комплекс отрицательных факторов в отношении их воздействия на детский организм. Поэтому эти факторы учитываются при организации совместной деятельности в режимных моментах – организация совместной со взрослым и самостоятельной деятельности детей в помещениях ДООУ в дни отмены прогулок, сокращение времени прогулок на свежем воздухе.

#### *Характеристика кадрового состава*

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является:

- полная укомплектованность кадрами в соответствии со штатным расписанием;
- стабильность кадрового потенциала;
- высокий образовательный ценз и квалификация педагогов ДООУ;
- эффективность повышения квалификации педагогов ДООУ;
- привлечение молодых специалистов.

Кадровое обеспечение по Адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования предусматривает должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми с ОВЗ: предусмотрена должность учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по лечебной физкультуре, медсестры по массажу, Также ДООУ укомплектовано квалифицированными педагогическими работниками: воспитателями, старшим воспитателем, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Все специалисты коррекционного направления: 4 учителя-дефектолога, 3 учителя-логопеда, педагог-психолог, массажист и инструктор ЛФК - аттестованы. 8 из них - имеют высшее образование.

Все воспитатели прошли курсы повышения квалификации «Организация образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с ФГОС дошкольного образования».

Для индивидуального сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов в штат введены 6 помощников (ассистентов).

#### *Выбор образовательных программ*

*Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи Л.Б. Баряевой, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкиной, Г.Г. Голубевой и др., под ред. Проф. Л.В. Лопатиной.-СПб.,2015* используется для организации логопедической работы с детьми с ОВЗ с тяжёлыми речевыми расстройствами.

Выбор программы обусловлен следующим:

- содержание логопедической работы программы оптимально для коррекции тяжёлых речевых расстройств у детей с ОВЗ;
- учитывает особенности данной категории дошкольников, способствует грамотной организации коррекционной логопедической работы.

Также используется *парциальная образовательная программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Новоскольцевой И.А, Каплуновой И.М. (Санкт-Петербург, Композитор, 2015);*

Художественно-эстетическое развитие (музыка) было выбрано для дополнения Программы по следующим причинам:

- программа «Ладушки» рассчитана на все категории детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья; авторы программы сочетают музыку и движение, музыку и речь;
- программа направлена на сотрудничество детей и взрослых (родителей и педагогов) и предусматривает активное участие взрослых на занятиях и праздниках.

## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Освоение воспитанниками с ОВЗ основного содержания адаптированной образовательной программы, реализуемой в ДОУ, возможно при условии своевременной начатой коррекционной работы. Однако полиморфность нарушений при ОВЗ, индивидуально-типологические особенности детей предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Результаты освоения Программы представлены в виде *целевых ориентиров* ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.*

### Обязательная часть

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с НОДА – <i>см. п. 10.4.4. ФАОП ДО</i>	Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ЗПР – <i>см. п. 10.4.5. ФАОП ДО</i>	Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с РАС – <i>см. п. 10.4.6. ФАОП ДО</i>	Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с УО – <i>см. п. 10.4.7. ФАОП ДО</i>
--	---	---	--

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Планируемые результаты по освоению Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В. Лопатиной.

*Младший (3-4 года) дошкольный возраст*

*Логопедическая работа*

Ребенок:

- способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками;
- проявляет речевую активность, способность взаимодействовать сокружающими, желание общаться с помощью слова;
- понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- различает лексические значения слов и грамматических форм слова;
- называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;
- участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, могут добавляться жесты);
- рассказывает двустишья и простые потешки;
- использует для передачи сообщения слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами;
- произносит простые по артикуляции звуки;

- воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

*Средний(4-5 лет) дошкольный возраст.*

*Логопедическая работа*

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям;
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;
- владеет простыми формами фонематического анализа;

*Старший (5-7(8) лет) дошкольный возраст*

*Логопедическая работа*

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;

Разделы	младший возраст (3-4 года)	средний возраст (4-5 лет)	старший возраст (5-7 (8) лет)
Движение	Ребенок принимает активное участие в играх, плясках, ритмично двигается	Ребенок двигается ритмично; чувствует начало и окончание музыки; умеет проявлять фантазию; выполняет движения эмоционально и выразительно.	Двигается ритмично, чувствует смену частей музыки, проявляет творчество (придумывает свои движения); выполняет движения эмоционально.
Пение	Принимает участие в подпевании	Ребенок эмоционально исполняет песни; активно подпевает и поет; узнает песню по любому фрагменту.	Эмоционально и выразительно исполняет песни; придумывает движения для обыгрывания песен; узнает песни по любому фрагменту; проявляет желание солировать.
Чувство ритма	Ребенок ритмично хлопает в ладоши, принимает участие в дидактических играх, узнает некоторые инструменты, ритмично на них играет.	Ребенок активно принимает участие в играх; ритмично хлопает в ладоши; ритмично играет на музыкальных инструментах.	Правильно и ритмично прохлопывает ритмические формулы; умеет их составлять, проговаривать, играть на музыкальных инструментах.
Слушание музыки	Узнает музыкальные произведения, может подобрать к ним картинку или игрушку	Ребенок различает жанры; умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр);	Эмоционально воспринимает музыку (выражает свое отношение словами); проявляет стремление передать в движении характер

		эмоционально откликается на музыку.	муз. произведения; различает двух-трёхчастную форму. Отображает своё отношение к музыке в изобразительной деятельности.
--	--	-------------------------------------	---

- умеет строить простые распространенные предложения; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять простые формы фонематического анализа и синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализу и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

*Планируемые результаты по освоению парциальной программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» (авт. И. Каплунова, И. Новоскольцева)* Первый год посещения ребенком дошкольного учреждения нужно считать адаптационным периодом.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в ДОУ и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) ДОУ вырабатывают рекомендации для ПМПк по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. Для соотнесения параметров развития выпускников ДОУ необходимо анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

### ***Подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов***

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

При реализации Программы может проводиться *оценка индивидуального развития детей*, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории и профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

*Периодичность* проведения педагогической диагностики: 1 раз в году - воспитателем, 2 раза в году (в начале года и в конце года) – учителем – логопедом, учителем – дефектологом, педагогом – психологом.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. Принеобх

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, учителя - дефектологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Содержание образования по образовательным областям *Обязательная часть*

Содержание Программы охватывает пять образовательных областей:

1. Социально – коммуникативное развитие.
2. Познавательное развитие.
3. Речевое развитие.
4. Художественно – эстетическое развитие.
5. Физическое развитие.

Содержание обязательной части Программы обеспечивается Федеральной адаптированной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

раздел II:

- Описание образовательной деятельности обучающихся с НОДА в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, п. 33 ФАОП ДО;
- Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, п. 34 ФАОП ДО;
- Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, п. 35 ФАОП ДО;
- Описание образовательной деятельности обучающихся с УО в соответствии с



направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, п. 36 ФАОП ДО.

При реализации задач и содержания обеспечивается интеграция ВОСПИТАНИЯ и ОБУЧЕНИЯ в едином образовательном процессе.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

- Описание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей (музыка) представлено в программе по музыкальному воспитанию детей «Ладушки» (авт. Каплуновой И., Новоскольцевой И., 2015 г.)

## **2.2. Вариативные формы, методы, способы и средства реализации Программы**

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### *Виды и формы детской деятельности в раннем возрасте*

Деятельность	Виды	Формы работы
Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками. <i>Предметная деятельность</i> , направленная на усвоение общественно выработанных способов действия с предметами. <i>К составным игрушкам</i> относятся пирамидки, матрёшки, различные шнуровки, составные и разрезные картинки, кубики, пазлы (крупные), конструкторы (крупные) и др. <i>К динамическим игрушкам</i> относятся юла, волчки, неваляшки, заводные игрушки, то есть те, в основе которых происходят разнообразные виды движения: кручение, кувырвание, вращение	-совместные действия со взрослым, разделенные действия, когда взрослый начинает действие, а ребенок заканчивает его; действия – подражания; действия по показу, по жестовой инструкции с речевым сопровождением, по речевой инструкции взрослого; самостоятельные действия с предметами	совместные действия; игровые упражнения
Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Виды общения ребенка со взрослым: - ситуативно-деловая Виды общения ребенка со сверстниками: - эмоционально-практическая	беседа; поручения; ситуативный разговор; речевая ситуация; игры с правилами; игра-инсценировка
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	- исследование; - экспериментирование	наблюдение; опыты, экспериментирование с предметами и их свойствами; беседа; коллекционирование; совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера; обследование предмета; дидактические игры
Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок	- чтение (слушание) Сопровождение чтения	беседа; чтение (слушание);

Деятельность	Виды	Формы работы
	(рассказывания) показом картинок, игрушек -разучивание	заучивание стихотворений, потешек; рассматривание картинок, игрушек; просмотр мультфильмов; игра-инсценировка
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	самообслуживание	совместные действия; поручения
Восприятие смысла музыки	Виды музыкальной деятельности: слушание музыки (музыкально-художественное восприятие) исполнение музыки (исполнительство): - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование)	слушание; исполнение; музыкально-дидактические игры игра на музыкальных инструментах; театрализованные игры; тематические праздники
Двигательная активность	Виды двигательной деятельности: гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения (построения, перестроения); - общеразвивающие упражнения; - танцевальные упражнения - подвижные игры	гимнастика; подвижные игры; игровые упражнения; физминутки; пальчиковые игры

*Виды и формы детской деятельности в дошкольном возрасте*

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
1	Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции)	Виды игровой деятельности: - творческие игры: -режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природными материалами; с подсобными материалами и т. п.); - игры-фантазирования; - импровизационные игры-этюды -игры с правилами: - дидактические (по содержанию - математические, речевые, экологические и т. п.; по дидактическому материалу - игры с предметами, настольно-печатные, словесные (игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки)); - подвижные (по степени подвижности -малой, средней и большой подвижности; по	творческие игры; игры с правилами; игровое упражнение

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		<p>преобладающим движениям - игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам - игры с мячом, с обручем и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные;</li> <li>- компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</li> </ul>	
<p>Реализация любой деятельности может иметь игровой характер или протекать как определенный вид игры. Например, двигательная деятельность – подвижная игра; познавательно-исследовательская деятельность – дидактическая игра и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции игровой деятельности с любым другим видом детской деятельности.</p>			
2	<p>Коммуникативная деятельность – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата</p>	<p>Формы общения ребенка со взрослым:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внеситуативно-познавательная (3-4 года);</li> <li>- внеситуативно-личностная (5-6 лет)</li> </ul> <p>Формы общения ребенка со сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально-практическая;</li> <li>- ситуативно-деловая (4 года);</li> <li>- внеситуативно-деловая (6-7 лет)</li> </ul> <p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p> <p>Виды устной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- монологическая речь;</li> <li>- диалогическая речь</li> </ul>	<p>беседа;</p> <p>ситуативный разговор;</p> <p>речевая ситуация;</p> <p>составление и отгадывание загадок;</p> <p>сюжетные игры;</p> <p>игры с правилами;</p> <p>театрализованные игры<sup>4</sup></p> <p>заучивание пословиц, поговорок, стихотворений;</p> <p>составление рассказов;</p> <p>придумывание небылиц;</p> <p>викторины и КВН</p>
<p>Выделенные особенности коммуникативной деятельности определяют ее значимость для решения задач всех образовательных областей. Любой вид детской деятельности может иметь коллективный характер, в том числе протекать как сотрудничество ребенка с другими детьми или взрослыми. Например, двигательная деятельность – подвижная игра в подгруппе детей; познавательно-исследовательская деятельность – проведение исследования в паре; продуктивная деятельность – изготовление коллективной поделки и т. д. Это позволяет определить объединение как способ интеграции коммуникативной деятельности с любым другим видом детской деятельности.</p>			
3	<p>Познавательно - исследовательская деятельность форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p>Виды познавательно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исследование:</li> <li>- опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.);</li> <li>- коллекционирование (классификация) – освоение родо-видовых (иерархических) отношений (представления о видовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.);</li> <li>- путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира, частях света, родной стране, родном крае, городе);</li> <li>- путешествие по «реке времени» - освоение</li> </ul>	<p>наблюдение;</p> <p>экскурсии;</p> <p>решение проблемных ситуаций;</p> <p>опыты и экспериментирование с предметами и их свойствами;</p> <p>коллекционирование</p> <p>моделирование;</p> <p>реализация проектов;</p> <p>путешествие по карте;</p> <p>путешествие «по реке времени»;</p>

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
		временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему, на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и т.п. -моделирование: Классификация моделирования по специфике действий включает: замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей	игры с правилами; викторины и КВН; просмотр презентаций и видеороликов; беседа; мини-музей; создание альбомов, панно; ведение календарей; дидактические игры
4	Двигательная деятельность – это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций	Виды двигательной деятельности: гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения (построения, перестроения); общеразвивающие упражнения; танцевальные упражнения спортивные упражнения: летние; зимние игры: подвижные; спортивные	гимнастика;  подвижные игры; подвижные игры с правилами; игры малой подвижности; сюжетные игры; игровые упражнения; соревнования; реализация проекта; физминутки; пальчиковые игры; спортивные развлечения, праздники
5	Самообслуживание и элементарный бытовой труд – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть, потрогать, почувствовать	самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд	коллективный труд; дежурство; поручение; совместные действия
6	Изобразительная деятельность – это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт	Виды изобразительной деятельности: рисование: предметное; сюжетное; декоративное лепка: предметная; - сюжетная; - декоративная - аппликация: - предметная; - сюжетная; - декоративная (узор)	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; рассматривание репродукций, иллюстраций; тематические выставки; реализация проектов
7	Конструирование из различных материалов – форма активности ребёнка, которая развивает у него	-конструирование из строительных материалов; -конструирование из коробок, катушек и других материалов;	мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;

№ п/п	Деятельность	Виды	Формы работы
	пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	-конструирование из природного материала; -конструирование из бумаги	создание коллекций; игры со строительным материалом
8	Музыкальная деятельность – это форма активности ребенка в реализации позиции: слушателя, способного дать оценку музыкальному произведению и выразить результаты собственного восприятия; исполнителя музыкальных произведений (певца, участника оркестра, танцора); сочинителя (импровизатора музыкальных попевок и танцев; создателя сюжета музыкально-драматической игры	Виды музыкальной деятельности: слушание музыки (музыкально-художественное восприятие); исполнение музыки (исполнительство): пение; музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах (элементарное музицирование); творчество (элементарное музыкальное творчество) – попытки индивидуального воплощения, интерпретации музыкального образа, представленного в: пении; ритмике; музыкально-игровой деятельности; игре на детских музыкальных инструментах	слушание; исполнение; импровизация; музыкально-дидактические игры; игра на музыкальных инструментах; хороводные игры; театрализованные игры; тематические праздники
9	Восприятие художественной литературы и фольклора - это форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного участия	чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание); разучивание; ситуативный разговор	чтение; слушание; обсуждение; беседа; разучивание; рассматривание иллюстраций; просмотр презентаций, мультфильмов; драматизация; развлечение; викторины

В рамках реализации Программы педагогические работники применяют формы организации образовательной деятельности – индивидуальную, групповую, фронтальную.

При реализации Программы педагогические работники используют разнообразные методы и приемы работы с детьми. Выбор и сочетание методов и приемов зависит от содержания образовательных задач, видов деятельности и возрастных особенностей детей. В раннем возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения.

#### *Методы и приемы реализации Программы*

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой

Направления развития	Наглядный	Словесный	Практический	Игровой
Социально – коммуникативное развитие	-рассматривание; -наблюдение; - пример	-этическая беседа; -чтение художественной литературы; -поощрение	-упражнение; -пример взрослого и детей	-дидактическая игра; -создание игровой ситуации
Познавательное развитие	-рассматривание иллюстраций, картин; -просмотр видеофильмов; -наблюдение	-беседа; -чтение художественной литературы	-показ действий; -пример взрослого и детей; -разыгрывание ситуаций; -элементарные опыты, экспериментирование; -моделирование	-дидактическая игра; -загадывание и отгадывание загадок
Речевое развитие	-наблюдение; -рассматривание игрушек, картин. Приемы: показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	-чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; -беседа; -рассказывание без опоры на наглядный материал. Приемы: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	-инсценировки; -дидактические игры, упражнения; -моделирование; -хороводные игры	-дидактическая игра; -игра – драматизация; -хороводные игры; -загадывание и отгадывание загадок. Приемы: игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, дидактические игры
Художественно – эстетическое развитие Музыкальная деятельность Изобразительная деятельность	-показ движений -рассматривание; -показ	-беседы о различных музыкальных жанрах; -словесно-слуховой (пение); -слуховой (слушание музыки). -беседа	-разучивание песен, танцев; -воспроизведение мелодий. -показ действий	-музыкально-дидактическая игра -дидактическая игра

### 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

<i>Диагностический модуль</i>
<p>Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционно-развивающих и воспитательно-образовательных мероприятий.</p> <p>Диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров.</p> <p>Основная задача - выявить пробелы в овладении ребёнком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи, познавательной</p>

<p>деятельности, и на этой основе выстроить индивидуально-образовательный коррекционный маршрут.</p>
<p><i>Задачи диагностической работы</i></p>
<p>Выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах, присущих детям данного возраста.          Определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребёнка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы.          Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ.          Изучение динамики развития ребёнка в условиях коррекционно-развивающего обучения.</p>
<p><i>Психолого-педагогическая диагностика</i></p>
<p>Воспитатели в диагностической работе используют метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, возникающие в процессе освоения разделов образовательной программы, решая задачи педагогической диагностики.          Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.          При обследовании используются апробированные методы и диагностические методики:          - Психолого-педагогическая диагностика/Под ред.И.Ю. Левченко, С.Д.Забрамной;          - Лебединская К.С. Основные вопросы клиники и систематики задержки психического развития // Актуальные проблемы диагностики задержки психического развития /Под ред. К.С. Лебединской;          С. Д. Забрамная, О.В. Боровик. Методические рекомендации к пособию. Практический материал для проведения психолого – педагогического обследования детей.          - И.Д. Конёнкова Обследование речи дошкольников с задержкой психического развития          - Н.А. Базарова. Психолого-логопедическое обследование безречевых детей / Н. А. Базарова, А. В. Никитенко, Е. А. Фролова.</p>

### **2.3.1.Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с НОДА –см. п.44ФАОП ДО.**

Основные направления коррекционно-педагогической работы в раннем возрасте:

- 1.формирование предметной деятельности (использование предметов по их функциональному назначению), способности произвольно включаться в деятельность;
- 2.формирование наглядно-действенного мышления, произвольного, устойчивого внимания;
- 3.формирование речевого и предметно-практического общения с окружающими (развитие понимания обращенной речи, активизация собственной речевой активности; формирование всех форм неречевой коммуникации - мимики, жеста и интонации);
- 4.развитие знаний и представлений об окружающем (с обобщающей функцией слова); стимуляция сенсорной активности (зрительного, слухового, кинестетического восприятия);
- 5.формирование функциональных возможностей кистей и пальцев рук;
- 6.развитие зрительно-моторной координации,
- 7.развитие навыков опрятности и самообслуживания

Основные направления коррекционной работы в дошкольном возрасте:

- 1.развитие двигательной деятельности (общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук);
- 2.развитие навыков самообслуживания и гигиены;
- 3.развитие игровой деятельности;
- 4.формирования конструирования и изобразительной деятельности;
- развитие всех сторон речи и коррекция речевых нарушений;
- 5.расширение запаса знаний и представлений об окружающем;
- развитие сенсорных функций;
- 6.формирование пространственных и временных представлений, коррекция их нарушений.
- формирование элементарных математических представлений;

подготовка к школе.

### *Соблюдение ортопедического режима*

Педагогами соблюдается *ортопедический режим*: соответствие мебели росту ребёнка; контроль за сохранением правильной позы ребёнка (стоя, сидя, лёжа) во время занятий и самостоятельной деятельности; своевременная смена деятельности, сидение в статической позе - не более 10-15 минут; контроль за правильной шнуровкой при ношении ботинок, сохранение правильной позы во время сна – сон на спине, руки вдоль тела; сон на ровной жёсткой постели или на маленькой подушке, ношение предметов тяжестью не более 500 г.

### *Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий*

Коррекционные занятия и мероприятия проводятся специалистами: инструктором лечебной физкультуры, медсестрой по лечебному массажу, инструктором физической культуры, педагогом-психологом. Они строятся на основе результатов диагностики, рекомендаций ПМПК, ИПР (при наличии). Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом категории детей с ОВЗ (тяжесть нарушений, диагноз); степени выраженности нарушений развития, возраста ребенка; требований СанПиН; рекомендаций специальной программы.

Инструктором лечебной физкультуры, инструктором физической культуры, педагогом-психологом проводятся как фронтальные занятия, так и индивидуальные.

Индивидуальные коррекционные занятия инструктора по физической культуре, инструктора по лечебной физкультуре направлены на укрепление здоровья, развитие двигательных умений и навыков, решаются задачи по коррекции нарушений опорно - двигательного аппарата, по общему физическому развитию. Лечебный массаж направлен на коррекцию патологии и общеукрепляющее действие на организм ребёнка.

Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия педагога-психолога направлены на коррекцию эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанников.

При необходимости учитель-дефектолог развивает и корректирует психические процессы, познавательную деятельность ребёнка с учётом структуры дефекта, учитель-логопед по коррекции речи на индивидуальных занятиях.

Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется воспитателем группы при организации индивидуальной работы с ребёнком (по развитию движений, мелкой и артикуляционной моторики), осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода на групповых занятиях (дозирование при необходимости индивидуальной образовательной нагрузки как по объёму так и по сложности; индивидуальная помощь).

*Система мероприятий физкультурно-коррекционной и лечебно - оздоровительной работы* включает:

1. Утренний приём на открытом воздухе (в летний оздоровительный период)
2. Утренняя гимнастика
3. Физкультминутки
4. Физкультурные паузы между занятиями в форме коррекционных подвижных игр
5. Физкультурные занятия
6. Мероприятия по формированию здорового образа жизни.
7. Физкультурно-коррекционные мероприятия для детей с НОДА, а именно:
  - ограничение положения сидя
  - остеопатическая гимнастика в постели (после сна)
  - упражнения у «стенки осанки»
  - корригирующая гимнастика
8. Дыхательная гимнастика
9. Прогулка, построенная на подвижных играх и игровых упражнениях
10. Корригирующая гимнастика после сна, в том числе:
  - хождение босиком после сна в сочетании с закаливающими мероприятиями
  - физические упражнения



11. Занятия лечебной физкультурой
12. Массаж
13. Физкультурный досуг, праздник, День здоровья

*Особенности физкультурно-коррекционной и воспитательно - образовательной работы*  
*Физкультурные занятия*

Большое внимание уделяется занятиям по физической культуре.

Занятия проводятся систематически (2 раза в неделю). Организовываются как групповые, подгрупповые, так и индивидуальные. Основные виды движений, подвижные игры и элементы спортивных игр подбираются в зависимости от двигательных возможностей, учитываются группы здоровья детей.

Занятия состоят из вводной, основной и заключительной частей.

*Вводная часть(4-5 мин.)*

Задачи: организация подгруппы, мобилизация внимания, подготовка к большой физической нагрузке в основной части занятия (путём постепенной вработываемости организма).

В эту часть занятия включаются:

- упражнения для выработки правильной осанки и укрепления свода стопы (различные виды ходьбы);
- упражнения с гимнастическими палками, мешочками;
- построения, перестроения, ходьба.

*Основная часть (12-15 мин.)*

Задачи: коррекция дефектов позвоночника, свода стопы; закрепление навыков правильной осанки; развитие силовой выносливости мышц; совершенствование координации движений; развитие функции органов дыхания; умеренное воздействие на органы кровообращения.

В эту часть занятия включаются:

- специальные корригирующие упражнения, способствующие укреплению мышц мышечного корсета, с индивидуальными вариациями и дозировкой.

Упражнения проводятся на индивидуальных гимнастических ковриках в удобной спортивной форме.

В конце основной части проводятся подвижные игры, направленные на коррекцию имеющихся дефектов ОДА.

*Заключительная часть (4-5 мин.)*

Задачи: постепенное снижение физической нагрузки; восстановление обычного уровня деятельности органов дыхания и кровообращения.

В эту часть занятия включаются:

- спортивная игра дыхательная гимнастика;
- самомассаж стоп, рук;
- релаксационные упражнения

Длительность занятий детей 2-4 лет сокращается.

В ходе физкультурно-коррекционного занятия используются вспомогательные приспособления и физкультурный инвентарь:

- простые мячи и массажные мячики разных размеров, мячи для футбола;
- гимнастические палки;
- массажные дорожки;
- коррекционные дорожки – массажеры.

Подбор упражнений в комплексе предусматривает повышение жизнедеятельности организма путём постепенного вовлечения основных групп мышц в интенсивную работу, их развития и укрепления в целях формирования правильной осанки.

Воспитатели продолжают коррекционную работу в группах: проводят гимнастику после сна, закаливающие процедуры, коррекционные часы, физминутки, используя разнообразное оборудование. Подбираются ортопедические игры для укрепления мышечной системы, навыков правильной осанки, профилактики плоскостопия. В игре дети закрепляют нужные навыки, переносят соответствующую нагрузку. В течение зимне - весеннего периода дети занимаются ходьбой на лыжах.

### *Утренняя гимнастика*

Утренняя гимнастика снимает остаточное торможение после сна; обеспечивает тренировку всех мышц, что особенно способствует формированию хорошей осанки и подготавливает организм ребёнка к последующим нагрузкам.

Утренняя гимнастика проводится с детьми в облегчённой одежде, в хорошо проветренной комнате, в физкультурном зале или групповой комнате. В тёплое время года гимнастика проводится на воздухе. Усиление интенсивности нагрузки достигается нарастающим количеством упражнений (с 4-5 до 5-6), увеличением числа их повторений (с 5-6 до 6-8) и продолжительности тех упражнений, которые вызывают наибольшую пульсовую реакцию.

Утренняя гимнастика проводится под музыку, которая создает у детей эмоциональный подъём, радостное ощущение жизни.

Общие основные задачи, решаемые в утренней гимнастике со всеми детьми:

- формирование навыка правильной осанки;
- совершенствование двигательных навыков;
- улучшение и нормализация функций сердечно - сосудистой и дыхательной систем;
- повышение уровня физической работоспособности

Корригирующая гимнастика является составной частью системы организации физкультурно-коррекционной работы с детьми с НОДА. Наряду с общими задачами, решаются и дополнительные, обусловленные спецификой дефекта осанки или (и) стопы:

- создание физиологических предпосылок для восстановления правильного положения тела за счёт развития и постепенного увеличения силовой выносливости мышц туловища;
- исправление имеющегося дефекта осанки, коррекция сколиотической деформации с учётом имеющихся функциональных наслоений.

В гимнастические комплексы включаются специальные корригирующие упражнения на укрепление опорно-двигательного аппарата и профилактику плоскостопия с учётом индивидуальных особенностей детей группы.

### *Физкультурные минутки*

Эффективным средством предупреждения утомления, улучшения общего состояния являются *физические упражнения*, проводимые во время организованной образовательной деятельности (занятий). Под их влиянием увеличивается количество импульсов, поступающих из двигательного и других анализаторов.

Для детей младшей группы включают 1-2 игровых упражнения, для средней группы- 2-3, для старшей, подготовительной группы 3-4. Физические упражнения особенно повышают последующую работоспособность при умственной деятельности. Поэтому и в физкультминутке следует соблюдать основные требования:

- Упражнения должны быть просты по структуре, интересны и хорошо знакомы детям.
- Упражнения должны быть удобны для выполнения на ограниченной площади.
- Они должны включать движения, воздействующие на крупные группы мышц, улучшающие функциональную деятельность всех органов и систем.
- Комплекс физкультминутки обычно состоит их 2-3 упражнений для рук и плечевого пояса, потягивания – выпрямление позвоночника, расширения грудной клетки (руки в стороны или вверх – в стороны, к плечам, перед собой, для туловища – наклоны, повороты; для ног – приседания). При подборе упражнений необходимо помнить об объёме и характере двигательной деятельности на занятии. Так на занятиях по математике дети выполняют некоторые движения руками, раскладывая, переставляя мелкие предметы и пособия. На занятиях по изобразительной деятельности в напряжении находятся мелкие мышцы кисти рук. Поэтому в физкультминутки наряду с другими следует включать упражнения на расслабление мышц рук.

Может использоваться технология проведения физкультминуток в виде логоритмики. Она предупреждает утомление детей, идет поддержание естественного хода развития структурных и функциональных характеристик.

Формирование у детей тонко-координированных зрительно-ручных движений облегчается на фоне активности функционального состояния организма, в том числе общего чувства равновесия и координации.

#### *Гимнастика для глаз*

В процессе такой гимнастики дети совершают синхронные движения глазами, головой и туловищем. Включаются важные эмоционально-мотивационные факторы, повышающие не только физическую, но и психологическую активность детей. Периодическое внесение в процесс занятий сенсорного разнообразия, переключение ближнего зрения на дальнее, а также активизация зрительно – координаторного чувства с помощью интенсивных движений способствуют предупреждению утомляемости детей, поддерживают естественный ход развития структурных и функциональных характеристик зрительной системы, скорости ориентации в пространстве, в том числе реакции на экстремальные ситуации.

#### *Физкультурные паузы между занятиями*

Между занятиями обеспечена динамическая пауза, продолжительностью не менее 10 минут. В течение 5 - 10 минут дети получают дозированную динамическую нагрузку.

Вариантом проведения физкультурной паузы является организация с детьми оздоровительных игр средней подвижности с включением циклических упражнений умеренной интенсивности (ходьбы с выполнением различных заданий, лёгкого бега, подскоков, прыжков со скакалкой, через резинку, «классики» и пр.). Пауза может предусматривать выполнение игровых и имитационных общеразвивающих упражнений, развивающих мышцы плечевого пояса, туловища, дыхательную гимнастику («Делай как я», «Зеркало» и др.). Наибольший эффект обеспечивается за счёт использования нестандартного физкультурно-игрового оборудования (парашюта, султанчиков, степ-платформ и т.п.)

#### *Дыхательная гимнастика*

Дыхательные упражнения развивают продолжительный, равномерный выдох у детей, формируют сильную воздушную струю через рот. Вызывая положительные эмоции, такие упражнения повышают интерес ребенка к дыхательной гимнастике, которые к тому же способствуют развитию творческого воображения и фантазии. Дыхательная гимнастика включается в содержание утренней гимнастики и гимнастики после дневного сна, физкультурного занятия, корригирующей гимнастики, прогулки. Отдельно проводится и в процессе физминутки, динамической паузы.

Она представлена игровыми и имитационными упражнениями или целой серией упражнений. Нормализация дыхания в результате выполнения различных дыхательных гимнастик снижает проявление многих патологических изменений в организме, поднимает общий жизненный тонус.

#### *Прогулка*

Содержание прогулки с детьми представлено организованными подвижными играми, игровыми упражнениями, индивидуальной работой и самостоятельной двигательной активностью.

Независимо от характера отклонения в состоянии здоровья структура двигательной деятельности на прогулке представлена следующими компонентами:

- организованной воспитателем (30-35% от времени пребывания на прогулке);
- самостоятельной или произвольной (40-45%);
- индивидуальной работой с детьми (15-20%).

Организованная двигательная активность представлена тремя компонентами:

1. Подвижная игра: сюжетная, игра-эстафета, игра с элементами соревнования (высокой интенсивности, организуемая фронтально).

2. Игровое упражнение на закрепление основных видов движений и развитие физических качеств (по подгруппам).

3. Спортивное упражнение или спортивная игра

Учитывая особенности физического развития детей с НОДА, в прогулку включаются коррекционные игры, дозированная ходьба. Учитывается диагноз детей: для страдающих плоскостопием, косолапостью, имеющих плоско-вальгусные стопы.

#### *Корректирующая гимнастика после дневного сна*

Гимнастика после дневного сна повышает жизнедеятельность организма, растормаживает нервную систему после сна, сокращает время перехода от сна к бодрствованию. После пробуждения гимнастика, заключающаяся в выполнении специально подобранных физических упражнений, постепенно вовлекает весь организм ребёнка в деятельное состояние. Гимнастика после дневного сна во взаимосвязи с закаливающими процедурами является важным многосторонним физкультурно-оздоровительным процессом, повышающим и сохраняющим в течение дня жизнерадостное состояние ребёнка.

Варианты организации детей после подъёма:

- упражнения лёжа в постели из разных исходных положений (лёжа на спине, животе, боку);
- босохождение по «дорожке здоровья»: по ребристой доске, по коврикам-массажёрам;
- игры и игровые упражнения с парашютом;
- различные виды ходьбы, танцевальные движения под музыку, игра малой подвижности;
- 2-3 игры малой и средней подвижности;
- комплекс упражнений ритмической гимнастики под музыку;
- щёточный массаж, дыхательная гимнастика.

Реализация Программы обеспечивает участие всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений, их развития, в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

#### *Физкультурные досуги для детей с НОДА*

Физкультурные досуги при правильном подборе входящих в них элементов становятся эффективным средством воздействия на личность ребёнка, способствуют развитию мышления, воображения, целеустремлённости, а также формированию чувства ответственности, приучают сдерживать свои желания, проявлять решительность. При проведении досугов все дети приобщаются к непосредственному участию в различных состязаниях, соревнованиях, с увлечением выполняют двигательные задания. При этом ведут себя более непосредственно, чем на физкультурных занятиях, и эта раскованность позволяет им двигаться без особого напряжения, более естественно использовать те двигательные навыки и умения, которыми они уже прочно овладели.

Физкультурные досуги позволяют педагогу, не снижая общего эмоционального состояния, стимулировать активность каждого ребёнка с учётом его индивидуальных возможностей; дифференцировано подходить к оценке его действий; дать возможность испытать приятное ощущение радости от выполненных им и другими детьми движений, радоваться успехам другого.

Физкультурные досуги сопровождаются музыкой, что благотворно влияет на ощущения ребёнка, закрепляют умение двигаться под музыку, развивать музыкальный слух, память.

Они не требуют специальной подготовки детей, строятся на знакомом материале или новом, который не вызывает затруднений.

Немалую роль в сознании определённого настроения у детей играет атрибутика: эмблемы, вымпелы, медали и т.д.

Варианты досугов:

- Досуг строится на знакомых играх и игровых упражнениях: 1) общая игра средней подвижности, которая даёт первый эмоциональный настрой (повторяется 2–3 раза); 2) аттракционы. Их бывает не более трех. Они подбираются с таким расчётом, чтобы, повторив каждый не более 3–4 раз, обеспечить участие всех детей в одном или двух из них. Аттракционы дают возможность одним детям проявить свои умения и навыки, другим – выразить эмоции в качестве болельщиков; 3) игра с элементами соревнований или игра большой подвижности, в которой принимают участие все дети; 4) игра малой подвижности.
- Музыкальный досуг проводится под музыку. Дети соревнуются в качестве выполнения движений с предметами (с мячами, лентами, обручами). Данный вид развлечений развивает у детей творческую инициативу, воображение. Планируя такой досуг, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей группы.
- Физкультурный досуг строится на элементах одной из спортивных игр (баскетбол, ручной мяч, бадминтон), где участвуют две команды.
- Вариант физкультурного досуга – «Весёлые старты». Он строится в основном на играх – эстафетах. Спортивные пособия, предметы и сами движения подбираются такие, с которыми дети встречались на физкультурных занятиях или в повседневной жизни и хорошо усвоили их. В одной эстафете не более трёх этапов. Как правило, не включаются несколько игр-эстафет подряд, так как они возбуждают и утомляют детей. Между играми-эстафетами включаются задания, направленные на снижение физической нагрузки детей, при которых сохраняется их эмоциональный настрой.

Повышенная двигательная активность, свежий воздух, положительные эмоции, развлекательная направленность удовлетворение интересов детей, участие родителей отличает физкультурный досуг и праздник от ежедневных физкультурно-оздоровительных форм двигательной активности.

Варианты проведения физкультурного праздника:

*По двигательному содержанию:*

- Комбинированный. Он строится на основе сочетания разных видов знакомых физических упражнений: гимнастики, подвижных игр, забав, спортивных упражнений.
- На основе спортивных упражнений. Праздник может быть смешанного типа, когда объединяются несколько разновидностей сезонных спортивных упражнений. На подвижных играх, аттракционах, забавах. К участию в нём можно привлечь детей всех возрастов и взрослых в неограниченном количестве.
- Интегрированные. В содержание праздника этого вида наряду с двигательной включаются элементы познавательной, изобразительной, театральной деятельности и т.п.

*По доминирующей задаче:*

- Формирование здорового образа жизни. Обычно это тематические праздники: «Солнце, воздух и вода – мои верные друзья», «Приключения в стране Неболек», «Папа, мама, я – спортивная семья»;
- Позабавить детей, доставить им удовольствие. Это шуточные праздники-развлечения, направленные, главным образом, на создание хорошего настроения от игр, аттракционов, совместной с взрослыми деятельности, музыкального сопровождения, забавных атрибутов, снарядов.
- Воспитание интереса к народным традициям. Это фольклорные по тематике и содержанию праздники, проводимые в соответствии с народным и православным календарём (Рождество, Масленица). Праздники составляются на доступном детям фольклорном материале с использованием народных игр, забав, хороводных плясок, песен, с использованием атрибутов национальной одежды, инвентаря.

### *Дни здоровья для детей с НОДА*

День здоровья проводится два раза в год. В этот день из режима исключаются все занятия (кроме музыкальных и физкультурных, проводимых на знакомом материале) и вся деятельность детей (особенно в тёплый период года) организуется на открытом воздухе. День здоровья обычно бывает тематическим («Здравствуй, осень», «Зимушка-зима») или сюжетным («Приключения в стране Спортландии», «В некотором царстве...»).

Основные принципы организации дня здоровья:

- оптимальное сочетание в течение дня разных видов оздоровительной деятельности (двигательной, художественно-творческой: изобразительной, музыкальной, театральной);
- сочетание фронтальных, групповых и индивидуальных форм работы с детьми;
- удовлетворение интересов и потребностей каждого ребёнка;
- отсутствие мероприятий с выраженной обучающей задачей.

### **2.3.2. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР – см. п.45 ФАОП ДО.**

Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

1. коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
2. предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
3. развитие коммуникативной деятельности;
4. преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
5. коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
6. коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
7. коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
8. коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
9. формирование пространственных и временных представлений;
10. развитие предметной и игровой деятельности;
11. формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах; стимуляция познавательной и творческой активности.

Коррекция нарушений развития детей с ЗПР организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений.

#### *Первый этап (до 4,5 года)*

Проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она посвящена совершенствованию психофизических механизмов развития детей с ЗПР, формированию у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций и речи, а так же базовых представлений о себе, и об окружающем мире.

#### *Второй этап (4,5-5,5 лет)*

Посвящён работе с детьми среднего дошкольного возраста: восполняются пробелы физическом и психоречевом развитии детей, формируются и совершенствуются элементарные навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной, речевой и др. деятельности.

#### *Третий этап (5,5-7(8) лет)*

Начинается целенаправленная работа со старшими дошкольниками с ЗПР. Она предполагает не только совершенствование усвоенных детьми игровых, бытовых и других умений и навыков, но и коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счётом, развитием коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Организационная форма коррекционно-развивающей работы дошкольниками с детьми рассматривается как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приёмами и применяемыми видами деятельности. Вариативные формы организации детской деятельности учитывают индивидуально – типологические особенности детей. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно –ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и других формах детско-взрослого взаимодействия.

Для реализации дифференцированного подхода к процессу воспитания и обучения дошкольников с ЗПР каждый этап обучения (в рамках ряда направлений коррекционно-развивающей работы) делится на *три периода*. Периоды коррекционно-развивающей работы могут варьироваться от одного до трёх и более месяцев. Они определяются для каждого ребёнка индивидуально.

Отбор детей в группы компенсирующей направленности осуществляется территориальной психолого-медико-педагогической комиссией. Комплектование групп для детей с ЗПР оформляется приказом заведующего ДОУ на основании выписки из протокола обследования на каждого ребенка, с рекомендациями ПМПК о форме оказания коррекционно-развивающего сопровождения. Зачисление в группы компенсирующей направленности производится только по письменному согласию родителей (законных представителей).

*Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (задержкой психического развития)*

- Создание единого образовательного пространства по коррекции нарушений  
Единое образовательное пространство, направленное на эффективную комплексную коррекцию нарушений детей, социальную адаптацию, включает:
- коррекционно-развивающий, индивидуально – дифференцированный характер, направленность на коррекцию психических процессов, играющая важную роль в реабилитации детей с ЗПР;
- объединение совместных усилий педагогического персонала ДОУ;
- учёт структуры ведущего нарушения, характера дефекта при различных формах патологии и вторично связанных с ним отклонений в развитии;
- индивидуальный темп освоения каждым ребёнком программы (каждый следующий этап обучения и воспитания строится на основе усвоенного содержания предыдущего этапа);
- ориентация на ведущие виды деятельности, специфические для дошкольного возраста;
- создание специальных условий макро- и микросреды в ДОУ для реализации коррекционно-развивающего направления деятельности.

*Взаимодействие взрослых с детьми с ЗПР*

Программу коррекционной работы реализуют: учитель - логопед, воспитатель, учитель – дефектолог, педагог - психолог, музыкальный руководитель, руководитель физической культуры, инструктор по лечебной физкультуре. Коррекционная программа направлена на развитие сохранённых функций и комплексное устранение имеющихся дефектов у каждого ребенка.

В таблице представлены направления и содержание работы педагогов и специалистов, оказывающих поддержку детям с ЗПР. Старший воспитатель ДОУ координирует взаимодействие всех специалистов, осуществляет контроль за их деятельностью.

<i>должность</i>	<i>направления деятельности</i>	<i>содержание работы</i>
Воспитатель	•создание доброжелательной и	• укрепляет у детей веру в собственные

	<p>комфортной обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•реализация коррекционных и развивающих задач с учётом структуры дефекта;</li> <li>•учёт компенсаторных возможностей детей.</li> </ul>	<p>возможности, способствует активному взаимодействию детей, снимает отрицательные переживания, связанные с недостатками в развитии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействует со специалистами ДОУ в рамках индивидуальной программы развития;</li> <li>• планирует работу с учётом коррекционно-развивающего компонента.</li> </ul>
Учитель – логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение в течение года диагностики речевого развития с учётом структуры дефекта;</li> <li>• разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами ДОУ;</li> <li>• создание единого речевого режима в ДОУ для закрепления результата коррекционной работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта;</li> <li>• проводит индивидуальную или подгрупповую коррекционную работу;</li> <li>• консультирование родителей и педагогов по использованию эффективных приёмов работы с ребёнком по коррекции речи;</li> </ul>
Учитель – дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение в течение года диагностики познавательной деятельности с учётом структуры дефекта;</li> <li>• разработка индивидуального образовательного маршрута развития совместно с педагогами ДОУ;</li> <li>• формирование общей культуры личности, социализации;</li> <li>• отслеживание и освоение детьми с ОВЗ образовательной индивидуальной программы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяет структуру и степень выраженности имеющегося у ребенка нарушения развития;</li> <li>• проводит индивидуальные и подгрупповые занятия по исправлению недостатков в развитии, восстановлению нарушенных функций.</li> <li>• проводит наблюдения за воспитанниками в течение дня с целью создания условий для обеспечения роста их познавательной мотивации, становления учебной самостоятельности.</li> <li>• проводит консультативную работу среди педагогических работников и родителей по применению специальных методов и приемов оказания помощи детям с ЗПР.</li> </ul>
Педагог – психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение психологической диагностики;</li> <li>•оказание помощи детям в адаптации;</li> <li>• разработка индивидуального образовательного маршрута развития ребёнка совместно с педагогами ДОУ;</li> <li>•оказание помощи всем участникам коррекционно-образовательного процесса по формированию толерантного отношения в коллективе</li> <li>•коррекция эмоционально-волевой и личностной сферы воспитанников.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществляет психологическую поддержку детям с ОВЗ в адаптационный период;</li> <li>• проводит психодиагностическую работу;</li> <li>• разрабатывает индивидуальные развивающие и коррекционные программы;</li> <li>• проводит индивидуальные и подгрупповые занятия по эмоциональному и психическому развитию;</li> <li>• консультирует родителей и педагогов по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях.</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>•определение содержания музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта;</li> <li>•оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивает мелодико-интонационную выразительность речи;</li> <li>• закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики);</li> <li>• осуществляет подбор музыкально-терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка;</li> </ul>



	этих образов в движении); • участие в работе ПМП консилиума ДОУ по реабилитации детей с ЗПР и детей-инвалидов.	• отслеживает динамику развития у ребенка музыкально – ритмических видов деятельности
Воспитатель по изобразительной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование и развитие навыков изобразительной деятельности;</li> <li>• прогнозирование направления своей работы с учётом особенностей развития детей;</li> <li>• координация совместной деятельности с педагогами и родителями воспитанников по художественно-эстетическому воспитанию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ведёт текущее и перспективное своей работы»</li> <li>• проводит индивидуальные и групповые занятия с детьми в соответствии с индивидуальными возможностями и потребностями;</li> <li>• проводит консультативную работу с родителями и педагогами;</li> <li>• подготавливает и проводит выставки детских работ;</li> <li>• отбирает и подготавливает детей к конкурсам.</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создание и реализация условий совершенствования физического развития и здоровья детей в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.).</li> <li>• сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции);</li> <li>• проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития;</li> <li>• использует специальные упражнения, которые способствуют тренировке правильного дыхания, удлиненного выдоха, развитию темпо – ритмической организации;</li> </ul>
Инструктор по лечебной физкультуре (ЛФК)  Медсестра по массажу	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определение степени физической нагрузки каждому ребенку с ОВЗ;</li> <li>• проведение коррекционных занятий с учётом заболевания;</li> <li>• укрепление здоровья детей, содействие гармоничному физическому развитию и закаливанию организма;</li> <li>• повышение оздоровительного эффекта комплекса мероприятий по укреплению и сохранению физического и психического здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводит коррекционные занятия с учётом диагностики и рекомендаций врача;</li> <li>• способствует формированию и закреплению правильной осанки (при выполнении жизненно необходимых положений и движений)</li> <li>• включает специальные упражнения, которые предупреждают развитие сколиоза и плоскостопия</li> <li>• проводит дважды в год лечебный массаж по назначению врача.</li> </ul>

*Организация всех видов детской деятельности с учётом особенностей психофизического развития детей с ОВЗ (ЗПР)*

Организационная форма коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ЗПР рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка.

Особенности воспитанников с ЗПР и ТНР требуют индивидуального и дифференцированного подхода к и технологиям образовательного процесса.

Соблюдение *охранительного режима* – важное условие построения образовательного пространства. Педагоги соблюдают баланс между двигательной и интеллектуальной нагрузкой, что снимает нервно - психическое напряжение, которое свойственно данной категории детей. В занятия и режимные моменты включаются корригирующие упражнения,

логоритмика, элементы психогимнастики, дыхательные упражнения и упражнения на расслабление.

*Равномерное распределение нагрузки* происходит через интеграцию видов деятельности занятий, а также за счёт вынесения отдельных видов занятий в совместную и самостоятельную деятельность.

Важным условием при организации работы в группах компенсирующей направленности является *создание благоприятной внешней среды*, спокойного эмоционального фона.

На занятиях систематически применяются *специальные виды коррекционной помощи*: актуализация мотива действия, создание эмоциональных игровых ситуаций; организация внимания и усиление речевого контроля; уменьшение объёма и темпа работы. Используются долговременные виды помощи: формирование произвольных форм деятельности, тренинг функционально незрелых и ослабленных функций (тонкой моторики, зрительно-пространственного и слухового восприятия, слухо-речевой памяти, слухо-двигательной и зрительно-двигательной координаций и т.д.).

#### *Организация квалифицированной коррекции нарушений развития детей с ЗПР*

Комплексное педагогическое воздействие направлено на выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Реализация комплексного индивидуально-ориентированного психолого-педагогического сопровождения в условиях коррекционно-образовательного процесса детей с ЗПР с учётом особенностей психофизического развития осуществляется после проведённой углублённой диагностики. Специалисты определяют задачи коррекционно-развивающей работы с каждым ребёнком и разрабатывают совместный перспективный план работы.

#### *Перспективный план коррекционно-развивающей работы.*

<i>Педагог - психолог</i>		
Сфера развития	Диагностический критерий	Задачи коррекционно-развивающей работы
1	2	3
Моторная	Произвольная регуляция движений	Развитие умений: -выполнять задания на ограниченной плоскости; -создавать образ по средствам движений, стимулировать двигательное воображение; -действовать в ограниченном временном отрезке; -снимать мышечное напряжение.
Коммуникативная	Компоненты структуры общения	1.Развитие умения использовать речевые и неречевые средства адекватно ситуации общения. 2.Развития представлений о другом человеке, о разнообразных характеристиках разных людей: внешнем облике, манере поведения, особенностях речи, поступках и их мотивах. 3.Развитие умений: -устанавливать интерактивное взаимодействие –начать разговор, привлечь внимание собеседника, поддержать разговор или сменить тему, высказывать пожелания, согласия; -вступать в продуктивный коммуникативный контакт с отличающимися по возрасту, полу, другим индивидуальным особенностям партнёрами; -конструктивно разрешать конфликты.
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в обучающей ситуации	Развитие умений: -действовать по алгоритму, следуя указаниям на правила выполнения задачи; -осуществлять пошаговый, итоговый и перспективный самоконтроль; -составлять план выполнения задачи, создавать условия, оптимальные для её выполнения; -выполнять последовательность действий в соответствии с речевой инструкцией и намеченным планом.
Личностная	Саморегуля-	1.Развитие умений:

	ция эмоций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отражать в речи свои суждения, эмоции, побуждения, мотивы, интересы;</li> <li>- прогнозировать возможные последствия своих поступков.</li> </ul> <p>2. Стимулирование способности к волевому усилию.</p> <p>3. Оптимизация эмоционального фона; развитие саморегуляции эмоций; преодоление негативных эмоциональных переживаний.</p>
Познавательная	Восприятие: зрительный анализ и синтез	<p>1. Рассматривание зрительного рассматривания, зрительного анализа и синтеза.</p> <p>2. Развитие умений определять, характеризовать и сопоставлять свойства и признаки знакомых объектов как на основе непосредственного восприятия, так и с использованием готовых моделей.</p>
	Внимание: самоконтроль	<p>1. Развитие самоконтроля как произвольного внимания.</p> <p>2. Преодоление импульсивности.</p>
	Память: мнемические приёмы	Развитие умения использовать в мнемических целях памятки, приёмы ассоциации, аналогии, сравнения, классификации, обобщения.
	Мышление: логические формы	<p>1. Развитие умений выделять существенные признаки, лежащие в основе родовых обобщений.</p> <p>2. Осуществление преобразования объектов в процессе как практического, так и мысленного экспериментирования.</p>
	Воображение: операции воображения	<p>Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать и объяснять с помощью взрослого ассоциативные связи между предметами;</li> <li>- дорисовывать начатое взрослым изображение, дополнять его деталями;</li> <li>- использовать незаконченную фигуру как деталь сюжетной композиции; передавать их характерные движения;</li> <li>- импровизировать в разных видах творческой деятельности</li> </ul>
Речевая	Связь мышления и речи	<p>1. Развитие умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- логически рассуждать, объяснять, описывать, доказывать, делать выводы, обобщать сказанное;</li> <li>- объяснять значение понятий.</li> </ul> <p>2. Развитие семантической точности высказывания</p>
<i>Учитель-дефектолог</i>		
Моторная	Тонкая моторика рук. Графомоторные умения. Двигательно-пространственные автоматизмы	<p>1. Развитие дифференцированной моторики рук.</p> <p>2. Развитие двигательного-пространственных автоматизмов.</p> <p>3. Развитие речевой регуляции движений.</p> <p>4. Развитие дифференцированных манипуляций с предметами.</p> <p>5. Развитие умения поддерживать и произвольно регулировать тонус мускулатуры.</p> <p>6. Развитие графомоторных умений</p>
Коммуникативная	Формы общения	<p>1. Развитие в потребности в сотрудничестве, преодоление ситуативности в общении.</p> <p>2. Развитие навыков делового сотрудничества со взрослым, контекстного общения: умения действовать по правилам, определяемым взрослым.</p> <p>3. Развитие форм общения со взрослым.</p>
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в предметной деятельности	<p>1. Развитие целенаправленности действий, умения выполнять точные действия с предметами в пространственном поле.</p> <p>2. Развитие рефлексии своих действий, осознания средств выполнения поставленных задач в их отношении к цели: что и как надо делать.</p> <p>3. Развитие умения выполнять предметно-практические задания с опорой на план, схему, модель</p>
Личностная	Структура самосознания	<p>1. Развитие умения осознавать свои особенности; обогащение представлений о себе.</p> <p>2. Развитие положительного самоощущения, позитивного</p>

		«образа Я»
Познавательная	Восприятие: перцептивные действия	1. Развитие умений: - воспринимать объекты целостно, выделять индивидуальное своеобразие объектов, их детали; - узнавать объекты в разном положении, а также объекты, изображённые разными способами; - выделять основные признаки объекта, его главные части, второстепенные признаки. 2. Развитие специализации движений рук, точности тактильного обследования предметов, пространственного анализа и синтеза.
	Внимание: свойства	1. Развитие концентрации, переключения, устойчивости внимания. 2. Стимулирование работоспособности, снижение утомляемости.
	Память: опосредованная	Развитие умения описывать предметы с использованием карт-моделей и приводить для этого примеры из своего опыта, литературы, коллективных наблюдений
	Мышление: мыслительные операции	Развитие умений: - сравнивать предметы по нескольким критериям: по функции, свойствам, качествам, происхождению; - классифицировать предметы по их свойствам, качествам, назначению и происхождению; - устанавливать причинно-следственные связи
	Воображение: знаково-символическая функция	Развитие умений: - обыгрывать сюжет с использованием предметно оформленного материала: кубиков, камешков и т.п.; - передавать содержание знакомых произведений с использованием средств речевой и двигательной выразительности; - самостоятельно действовать и говорить от лица игрушек
Речевая	Семантическое поле	Развитие умений: - устанавливать ассоциативные связи между словами, между словом и образом; - понимать выразительные речевые средства: сравнения, эпитеты, используемые в художественном тексте
<i>Учитель-логопед</i>		
Моторная	Артикуляционная, дыхательная, мелкая моторика, лицевая мускулатура	1. Развитие глубокого, ритмического дыхания с углублённым, но спокойным выдохом. 2. Развитие навыков правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах. 3. Укрепление мышц челюстно-лицевой области. 4. Развитие саморегуляции мимических движений. 5. Развитие дифференцированных, согласованных движений пальцев рук
Коммуникативная	Речевые средства общения	Развитие умений: - использовать речевые средства для общения: принимать участие в групповом разговоре, поддерживать диалог, слушать, отвечать на вопросы; - поддерживать социальный контакт, используя речевые средства
Навыки деятельности	Речевое планирование	Развитие умений: - обозначать в речи свои действия, их последовательность, результат; - выполнять действия по словесной инструкции; - осуществлять речевое планирование
Личностная	Отражение в речи личного опыта	Развитие умения подробно, эмоционально, точно передавать в речи свои впечатления, представления, знания, предпочтения
Познавательная	Восприятие: слуховое	Развитие дифференцированных слуховых ощущений, слухо-двигательных и зрительно-двигательных координаций на основе речевой инструкции
	Внимание: сенсорное	Развитие зрительного слухового сосредоточения, слухоречевого и речедвигательного внимания

	Память: сенсорная	Развитие слухоречевой и речедвигательной памяти
	Мышление: причинно-следственные связи	Развитие умений: -объяснять назначение знакомых предметов; -последовательно выполнять познавательные действия по речевой инструкции; -отвечать на вопросы познавательного содержания
	Воображение: речевое творчество	Формирование умения слышать выразительность речи и использовать интонацию, силу голоса для передачи особенностей характера литературных персонажей.
Речевая	Произносительная сторона речи	Развитие общих речевых навыков детей, автоматизацию в речи правильного произношения звуков, способности правильного воспроизведения звукослоговой структуры слова.
<i>Воспитатель</i>		
Моторная	Двигательная активность	1.Укрепление мышц грудной клетки, плечевого пояса, кистей рук; Повышение общего тонуса мышц, формирование правильной осанки. 2. Развитие умение удерживать статическое и динамическое равновесие. 3.Развитие выдержки, быстроты реакции; укрепление тормозных реакций. Развитие координации движений
Коммуникативная	Взаимодействие со сверстниками	1.Развитие умений ориентироваться на партнёров по совместной деятельности, свободно общаться в процессе выполнения деятельности, обращаться к партнёру с вопросами, высказываниями 2.Обучение пониманию причин поведения партнёра, его эмоционального состояния, намерений. 3.Развитие умений: -обосновывать своё согласие или несогласие, выражать приветствия, просьбу, приглашение, благодарность; -обращаться за помощью и оказывать помощь в реальном и игровом взаимодействии; -согласовывать свои действия с действиями других участников общей деятельности; -вступать в продуктивный, коммуникативный контакт с разными по возрасту, полу, партнёрами
Навыки деятельности	Навыки самоорганизации в продуктивных видах деятельности	1.Развитие навыков продуктивной деятельности: рисования, лепки, аппликации, конструирования. 2.Развитие умений: -создавать замысел в продуктивной деятельности, реализовывать его, отбирая выразительные и изобразительные средства в соответствии с замыслом; -включать результаты продуктивной деятельности в игру, общение, давать оценку результатам своей деятельности. 3. Стимулирование гордости за свои достижения
Личностная	Воля. Личностные проявления. Нравственные нормы	1.Стимулирование активной деятельной позиции по отношению к окружающему. 2.Воспитание целеустремлённости, самостоятельности, доброжелательности, отзывчивости. 3.Воспитание готовности подчинять свои действия социальным нормам и правилам. 4.Развитие адекватных способов самовыражения
Познавательная	Восприятие: сенсорные эталоны	1.Обучение использованию сенсорных эталонов для познания действительности. 2.Развитие умений наблюдать объекты окружающего мира, отражать в речи итог наблюдения
	Внимание: послепроизвольное	Развитие умение поддерживать своё внимание в течении определённого времени в процессе организованной взрослым и самостоятельной деятельности

	Память: самоконтроль	1.Обучение воспроизведению материала в соответствии с поставленными взрослым мнемическими целями (запомнить и вспомнить). 2.Стимулирование интеллектуальных усилий для запоминания информации. 3.Обучение приёмам самоконтроля процесса и результата запоминания
	Мышление: причинноследственные связи, сериация	1.Обучение составлению сериационных рядов с определением принципа сериации. 2.Развитие умения устанавливать технологическую цепочку создания некоторых предметов: хлеб; стол; книга, платье. 3.Стимулирование стремления принимать участие в элементарных экспериментах
	Воображение: замысел	Развитие умений: -выразительно отражать свои наблюдения, впечатления в разных видах художественно – изобразительной деятельности; -творчески применять усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации; -соединять в одной работе разные материалы, объединять отдельные изображения в одно коллективное творчество; -обыгрывать сюжет с использованием нескольких игрушек, действуя от лица разных персонажей; -вступать в ролевое взаимодействие с ролевыми персонажами, использовать в театрально –игровой деятельности элементы декорации и костюмы, предметы заместители, разные виды театрализованных игрушек, объединять разные сюжеты в единый ход игры
Речевая	Лексические, грамматические, синтаксические конструкции. Связная речь	1.Обогащение речи тематическими группами слов; активизация в речи новых слов. 2.Развитие навыков правильного использования грамматических форм языка и словообразовательных моделей в словосочетаниях и предложениях. 3.Развитие умений: -выразительно читать стихотворные и фольклорные тексты; -пересказывать, инсценировать песенки, потешки, сказки.

*Коррекция и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер*

Сущность коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоит в формировании психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер ребенка и обогащении его практического опыта наряду с преодолением имеющихся у него нарушений речи, моторики, сенсорных функций, поведения и др.

Необходимо учитывать, что ребенок с отклонениями в развитии не может развиваться без помощи взрослых и без специально созданных психолого-педагогических условий. Также нужно учитывать потребности ребенка-дошкольника с ЗПР в общении со сверстниками. Эти психологические потребности могут быть реализованы в условиях коллектива сверстников. Учет таких специфических потребностей будет способствовать гармоничной социализации детей в обществе.

Важным принципом коррекции познавательных процессов и личности детей является учет формы и степени тяжести задержки психического развития. Например, у детей с психологическим инфантилизмом в структуре познавательного дефекта определяющая роль принадлежит недоразвитию мотивационной стороны учебной деятельности. Поэтому психокоррекционный процесс должен быть направлен на развитие познавательных мотивов. У детей с ЗПР церебрально-органического генеза наблюдается тотальное недоразвитие предпосылок интеллекта: зрительно-пространственного восприятия, памяти, внимания. В

связи с этим коррекционный процесс должен быть направлен на формирование этих психических процессов, на развитие навыков самоконтроля и регуляции деятельности.

Основной целью психологической коррекции детей с задержкой психического развития является оптимизация их интеллектуальной деятельности за счет стимуляции их психических процессов и формирования позитивной мотивации на познавательную деятельность.

Взаимодействие узких специалистов и воспитателей групп компенсирующей направленности строится в соответствии с четким распределением функциональных обязанностей, задачами коррекционно-образовательного процесса:

<i>Воспитатель ГКН для детей с ЗПР</i>	
Формы коррекционной работы	Содержание коррекционной работы
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата.элементы фонематической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей на дальнейшую деятельность во второй половине дня
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонематической ритмики, умение ориентироваться в пространстве.
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Формирование связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-дефектолога	Игры, упражнения на коррекция психических процессов
Индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	Выполнение упражнений по преодолению фонематических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
Индивидуальная коррекционная работа по заданию педагогапсихолога	Коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Формирование эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Ознакомление с окружающим и развитие речи	
- на групповых занятиях знакомит детей с каждой новой лексической темой, выявляя тех детей, с которыми необходимо закреплять материал, и осуществляет эту работу на индивидуальных занятиях;	- организует непосредственно-образовательную и совместную деятельность с учетом лексических тем; - пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игры и пр.);

<p>- руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольников в совместной и в самостоятельной деятельности.</p> <p>- обучает пересказу, составлению рассказов (по следам продемонстрированного действия, п серии сюжетных картин, с опорой на одну сюжетную картину, рассказов-миниатюр по представлению, на заданную тему, с элементами творчества и др.), составлению рассказов-описаний, сравнительных рассказов (в зависимости от возраста и уровня развития)</p>	<p>систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними</p> <p>- развивает связную (диалогическую и монологическую) речь детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, совместной деятельности по реализации проектов (например, составление книжек-малышек с загадками, проведение экскурсий в музей ДОУ, презентация мини-выставки группы, поручений в соответствии с уровнем развития детей.</p>
<i>Учитель-логопед</i>	<i>Воспитатель ГКН для детей с ЗПР</i>
<b>Коррекция звукопроизношения</b>	
<p>Исправляет нарушения речи:</p> <p>- зависимости от характера нарушения звука вырабатывает и тренирует движения органов артикуляционного аппарата, которые были неправильными или совсем отсутствовали;</p> <p>- ставит звуки, предварительно отрабатывая артикуляционный уклад нужного звука, при этом использует специальные приемы и отработанные на предыдущем этапе движения органов артикуляционного аппарата;</p> <p>- автоматизирует поставленные звуки, первично дифференцирует на слух и в произношении, последовательно вводит его в речь (в слог, слово, предложение, потешки, стихотворения, рассказы, в самостоятельную речь)</p>	<p>Под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе:</p> <p>- по заданию логопеда в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата;</p> <p>- закрепляет произнесение поставленного логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания;</p> <p>- по заданию логопеда с отдельными детьми закрепляет поставленный логопедом звук, дифференцирует со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый логопедом.</p>
<b>Формирование лексико-грамматических категорий</b>	
<p>- на групповых занятиях знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией, выявляя тех детей, с которыми необходимо закреплять материал, и осуществляет эту работу на индивидуальных логопедических занятиях;</p> <p>- руководит работой воспитателя по расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольников в совместной и в самостоятельной деятельности</p>	<p>- организует непосредственно-образовательную деятельность с учетом лексических тем;</p> <p>- пополняет, уточняет и активизирует словарный запас детей в процессе большинства режимных моментов (сборы на прогулку, дежурство, умывание, игры и пр.); систематически контролирует грамматическую правильность речи детей в течение всего времени общения с ними.</p>
<b>Развитие связной речи</b>	
<p>- обучает пересказу, составлению рассказов (по следам продемонстрированного действия, п серии сюжетных картин, с опорой на одну сюжетную картину, рассказов-миниатюр по представлению, на заданную тему, с элементами творчества и др.), составлению рассказов-описаний, сравнительных рассказов</p>	<p>- развивает связную (диалогическую и монологическую) речь детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, совместной деятельности по реализации проектов (например, составление книжек-малышек с загадками, проведение экскурсий в музей ДОУ, презентация мини-выставки группы «Что вы знаете про кошку») поручений в соответствии с уровнем развития детей</p>
<i>Учитель-дефектолог</i>	<i>Воспитатель ГКН для детей с ЗПР</i>
<b>Коррекция психических процессов</b>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит коррекцию психических процессов (память, мышление, внимание, воображение, различные виды восприятия);</li> <li>- развивает зрительные, слуховые, моторные функции и межсенсорные связи;</li> <li>- пробуждает познавательную и творческую активность ребенка, создает условия для становления ведущих видов деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводит игры, игровые упражнения, направленные на развитие психических процессов;</li> <li>- использует элементы психофизической гимнастики</li> </ul>
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у детей навыков элементарных счётных действий с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>- развитие сенсорно- перцептивных способностей: узнавание количества предметов, формы, величины на ощупь, зрительно, на слух;</li> <li>- совершенствование операционально-технического компонента деятельности: действия двумя руками, одной рукой;</li> <li>- развитие зрительно- двигательной координации детей;</li> <li>- учить вычленять анализируемый объект, видеть его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства с другими объектами и отличия от них</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создаёт бытовые, игровые, трудовые ситуации, в которых детям необходимо применять математические представления и действия;</li> <li>- закрепляет программный материал по заданию дефектолога.</li> </ul>
<b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствует навыки различения звуков;</li> <li>- формирует навыки звукового анализа и синтеза, операции звуко-слогового анализа и синтеза;</li> <li>- знакомит с буквами, учит звуко-буквенному анализу;</li> <li>- обучает чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом;</li> <li>- развивает оптико-пространственные ориентировки, графо-моторные навыки</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепляет речевые навыки, усвоенные детьми на логопедических занятиях;</li> <li>- развивает фонетико-фонематический слух детей</li> </ul>

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ЗПР представляет собой игровую деятельность. Игры - занятия являются ведущими в образовании детей этой категории, так как эти дети нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определённом алгоритме её реализации. В этом смысле игровые занятия с определённой структурой и смыслом необходимы для жизнедеятельности детей с ЗПР. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач.

Содержание коррекционно-развивающей работы			Методы и формы КРР
первый этап	второй этап	третий этап	
<i>Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков</i>			
<p>В основе лежит игровая деятельность. Обращается внимание на развитие интереса детей к совместным играм со взрослыми и сверстниками, на то, чтобы вызвать положительный отклик на предложение поиграть. В отобразительных и ролевых играх детей побуждают воспроизводить простейшие образцы социального поведения персонажей, родителей. Тематика предметных и ролевых игр отражает</p>	<p>Продолжается развитие игровой деятельности детей. Им предлагаются несложные сюжеты для игр, взятые из окружающей жизни, и по произведениям детской литературы. Основное внимание обращается на формирование у детей умений воспроизводить в играх, которые проводятся вместе со взрослыми, образцы</p>	<p>Предметом особого внимания становится социальная сфера «Ребёнок среди сверстников». В сюжетно-ролевых играх у детей формируются партнёрские отношения, воспитываются элементарные правила поведения, умение договариваться и согласовывать свои действия с действиями партнёров</p>	<p>Игры с природным и бросовым материалом, с бумагой, бытовыми предметами, образными игрушками, подвижные игры, игры-отношения, образовательные ситуации, занятия в интерактивной среде, коммуникативные ситуации, психологические этюды, ситуации, ознакомление с литературными произведениями, театрализованные игры,</p>

<p>знакомые детям жизненные ситуации и направлена на побуждение к выполнению нескольких взаимосвязанных действий, взаимодействию двух действующих лиц (мама и дочка, водитель и пассажир). Театрализованные игры являются простейшими вариантами режиссерских игр и игр-драматизаций.</p>	<p>социальных ролей, поведения. Продолжается работа по формированию первичных личностных представлений о семье, детском саде, городе. Объектом особого внимания специалистов становится формирование у детей коммуникативных средств и умений: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия. Происходит становление мотивации к театрализованной игре.</p>	<p>по игре. Взрослые стимулируют желание детей самостоятельно или с минимальной организующей помощью проигрывать и развивать сюжеты игр по социальным ситуациям. Формирование социально-личностных представлений и коммуникативных навыков продолжается при проведении гигиенических процедур, во время дежурства, труда в уголке природы и на участке. Дети под руководством взрослых учатся планировать свою деятельность в течение дня.</p>	<p>разные виды настольного театра, игровые упражнения с эмоционально-нравственным содержанием, моделирование (замещение и символизация), совместные игры со взрослыми, досуговые мероприятия, индивидуальная коррекционная работа. Элементарные опыты, упражнения, практические ориентировочно-исследовательские действия с предметами, наблюдения, показ натуральных предметов и их моделей, видеоматериалов, фотографий, иллюстраций, картин, чтение художественной литературы.</p>
---	--	--	---

*Развитие речи и профилактика речевых нарушений*

<p>На этом этапе основное внимание уделяется созданию условий для стимулирования речевой активности детей, преодолению их речевого и неречевого негативизма; создание речевой среды, пробуждение интереса к предметному миру и человеку. Педагоги и родители следят за тем, как дети понимают обращенную к ним речь, воспитывают общеречевые навыки детей, расширяют и активизируют словарь, развивают их смысловую составляющую.</p> <p>Во всех режимных мероприятиях в совместной деятельности детей и взрослых происходит развитие спонтанной речевой деятельности детей, инициативной речи, потребности задавать вопросы.</p>	<p>Акцент делается на освоении детьми средств речевого общения для удовлетворения их коммуникативных потребностей. Развитие коммуникативной функции речи – главная задача этого этапа. Развивается фразовая речь и формируются умения использовать элементы связности. Обращается внимание на расширение вербального общения, на совершенствование лексико-грамматического строя речи, на обучение рассказыванию. На логопедических занятиях развиваются</p>	<p>Ведущая задача третьего периода – развитие связной речи детей с ЗПР. Пополняется и активизируется словарный запас, уточняются понятийные и контекстуальные компоненты значений слов, закрепляется правильное использование грамматических форм слов, расширяется набор используемых детьми типов предложений. Особое внимание обращается на развитие планирующей и обобщающей функции речи. При организации логопедической работы</p>	<p>Дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые, речевые игры, игровые упражнения, образовательные ситуации, специально организованные коррекционные игровые занятия, коммуникативные ситуации, использование литературных произведений, картинного материала, «утренние минутки слушания стихотворений», «логопедические разминки», досуговые мероприятия, интерактивные обучающие речевые игры, дидактические средства: картины на бумажных и</p>
---	--	--	---

	умения правильно произносить звуки и воспроизводить звукослоговую структуру слов.	предусматриваются занятия на развитие общих речевых навыков, автоматизацию в речи правильного произношения звуков, воспроизведения звукослоговой структуры слов. Обучаются основам грамоты.	электронных носителях, образные игрушки, предметы бытового назначения.
<i>Элементарная познавательная – исследовательская деятельность</i> (осуществляется по всем направлениям коррекционно-развивающей работы)			
Особое внимание уделяется сенсорному воспитанию, которое является основой познавательной - исследовательской деятельности. Детей знакомят с разнообразием форм, звуков, движений, учат выделять, узнавать, сравнивать, объединять в группы, воспроизводить подражанию и простейшему образцу. В играх и игровых упражнениях у детей формируются первые практические ориентировочные действия (поисковая, результативная проба, практическое примеривание). Проводятся игры с природными, бросовыми материалами, тканью, с водой, песком, способствующие овладению процессом экспериментирования. При организации игры с бытовыми предметами-орудиями, взрослый специально моделирует проблемные ситуации, в которых дети могут проявить свою самостоятельность.	Формируются перцептивные действия и восприятия пространственных и качественных свойств предметов. Используются игры направленные на развитие социального восприятия. Дети учатся использовать приёмы мнемотехники. Это происходит в ходе развивающих игр и экспериментов с применением простых схем. Эта деятельность осуществляется на занятиях по развитию речи, ФЭМП, музыкальному и физическому воспитанию, продуктивной деятельности, в индивидуально – коррекционной работе. Работа по сенсорному воспитанию расширяется, её содержание существенно исполняется, приобретая новые формы. Взрослые учат детей вербальному выражению восприятия, применению на предметном	В играх и образовательных ситуациях дети учатся приёмам невербальных классификаций, сериаций по какому либо признаку. Сравнивают расположение групп однородных и разнородные объектов, измеряют объекты, применяя различные измерительные средства. Взрослые фиксируют внимание детей на моментах их начала, середины и окончания наблюдений за изменениями объектов. Предлагают схематически изобразить эти моменты. Дети знакомятся с обследовательскими действиями, с помощью взрослых рассказывают о своих первых опытах, о своём участии в экспериментировании. На этом этапе работы дети включаются в проектную деятельность, которую они осуществляют вместе во взрослыми.	Дидактические игры, упражнения формирующие способность к решению наглядно – действенных задач, ориентировочно исследовательские действия; направленные на обучение замещению моделированию, на ознакомление с пространственными и качественными свойствами и признаками объектов. В сюжетно – ролевых, театрализованных, конструктивных, подвижных играх и так же в изобразительной деятельности, в конструировании, на занятиях по ФЭМП, в процессе развития речи детей, в индивидуально – коррекционной работе.

	материале перцептивных действий при восприятии социального содержания (мимические движения, жесты).		
<i>Формирование элементарных математических представлений и профилактика дискалькулии</i>			
<p>Дети овладевают навыками математических действий на основе чувственного опыта, путём повторения и многократного воспроизведения различных игровых, трудовых действий с природными и рукотворными материалами. В этот период дети с ЗПР только усваивают систему правил, на основе которой формируются математические действия.</p> <p>Данный этап является предметно-математическим, направленным на становление сенсорно – перцептивных, моторных, интеллектуальных предпосылок овладения математической деятельностью.</p>	<p>У детей формируются перцептивные, двигательные и мыслительные навыки во внешнем предметном плане математических действий. Дети осваивают логические операции, необходимые для счёта с опорой на сенсорно - перцептивный опыт. Они учатся объединять математические действия в операциональные схемы на основе сенсорных эталонов, обобщать освоенные пространственно - величинные представления. Дети овладевают простыми и более сложными математическими действиями.</p>	<p>Дети осваивают устный счёт, предполагающий знание числовой последовательности, взаимосвязи между числами и объектами, понимание итогового числа, позиционных связей в пространстве и времени, способность выявлять связи и отношения между реальными совокупностями множеств. У детей формируется понимание элементарных математических отношений, взаимосвязей, устанавливаются причинно– следственные, пространственно- величинно– количественные и временные отношения. Дети учатся словесно обосновывать математические операции.</p>	<p>Упражнения (речевые, игровые, подражательно– исполнительского, творческого и конструктивного характера) Действия математического характера; с различными дидактическими материалами; создание бытовых, игровых, трудовых ситуаций для применения математических представлений и действий. Игровой метод: воображаемая игровая ситуация, игровые действия; наглядно – действенный показ (способа действия образца выполнения). Наглядно практический метод моделирования: предметно – схематические модели, графические знаки, предметы заместители.</p>
<i>Конструирование</i>			
<p>Конструктивные игры используются не только на специально организованных занятиях, но и в других видах деятельности, как в организованной, так и в самостоятельной. На этом этапе работы детей с ЗПР знакомят со строительными конструктивными материалами. Детей побуждают использовать первоначальные конструктивные умения в</p>	<p>На этом этапе работы возрастает удельный вес самостоятельной конструктивной деятельности детей. В ходе занятий решаются сложные задачи, связанные с взаимодействием детей друг с другом, с формированием операционно-технических умений, пространственной</p>	<p>Продолжается развитие мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. Особое внимание уделяется самостоятельности детей. Им предлагаются</p>	<p>Строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театрализованные игры. Игры со сборно-разборными игрушками, иллюстрированными кубиками, пазлами; использование полифункционального модульного оборудования, наборы мягких модулей,</p>

<p>процессе отобразительных игр. Много внимания уделяется играм со сборно-разборными игрушками, иллюстрированными кубиками, пазлами. Такие игры имеют большое значение в развитии взаимодействия взрослых и детей.</p>	<p>ориентировки, моторики. Элементы конструирования (непредметного, предметного) включаются в совместную деятельность детей и воспитателей.</p>	<p>творческие задания, задания на конструирование по своему замыслу, на выполнение коллективных построек. Помимо создания конструкций по объёмным и графическим образцам дети учатся зарисовывать готовые конструкции. Детей знакомят с составлением схем и планов, с использованием символов-векторов. Обращается особое внимание на речевое сопровождение детьми своей конструктивной деятельности.</p>	<p>деревянные и пластмассовые строительные наборы; конструктивные природные (песок, плоды, камешки, ракушки) и рукотворные (строительные деревянные конструкторы, конструктор Lego, крупная мозаика и др.)</p>
--	---	---	--

*Формирование основ безопасности жизнедеятельности*

<p>Особое внимание обращается на наблюдения, совместные действия детей и взрослых. Дети в процессе подвижных игр и игровых упражнений, отобразительных игр знакомятся с наиболее употребляемыми знаковыми системами (светофор, цвет специального автомобиля-пожарного, скорой помощи) и элементарными правилами безопасного поведения. Важное место при проведении комплексных игр-занятий отводится ознакомлению с художественной литературой, помогающей детям в доступной словесной форме осваивать различные правила безопасности жизнедеятельности.</p>	<p>У детей формируются представления о правилах поведения в различных экстремальных ситуациях, которые могут возникнуть дома, на улице, в природе. Для этого вместе с детьми проигрываются различные опасные и безопасные ситуации, способы поведения. Детей знакомят с литературными произведениями, иллюстрациями, видеороликами, в которых рассказывается о правилах поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с использованием современных игровых комплектов.</p>	<p>На этом этапе проводятся дни пожарной безопасности, безопасности на дороге. В это время игры, занятия, досуговые мероприятия на темы безопасности поведения в различных стандартных и нестандартных ситуациях становятся частью жизни детей. На данном этапе в работу включается проектная деятельность, в ходе которой образуются цепочки ситуаций дидактической направленности, которые реализуются в совместной деятельности всех её участников (детей, педагогов, родителей). В результате появляется новый,</p>	<p>Наблюдения, экскурсии, игры правилами (дидактические и подвижные), творческие игры (театрализованные и сюжетно-ролевые), моделирующие образовательные ситуации, игры-занятия, досуговые мероприятия, использование художественной литературы; использование детских игровых комплектов «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены» и другого дидактического игрового и литературного материала.</p>
--	---	---	---



		<p>значимый для детей «продукт» (книга, альбом рисунков, детский спектакль). В ходе игр педагоги знакомят детей со знаково-символическими средствами общения – пиктограммами.</p>	
<b>Изобразительная деятельность</b>			
<p>Основное внимание взрослых обращается на развитие аффективной окраски детского восприятия, на формирование неречевых и речевых умений детей выразить свои эмоции, проявлять интерес и удовольствие от этой деятельности. На этом этапе коррекционно-развивающей работы изобразительная деятельность является основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение детей.</p>	<p>Основной формой работы по художественно-эстетическому развитию и организации изобразительной деятельности являются интегрированные занятия, в ходе которых у детей формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, совершенствуются кинестетическая основа движений и операционально-технические навыки. Вводится сюжетное рисование.</p> <p>По мере развития представлений об окружающей действительности, приобретения ими игрового и изобразительного опыта усиливается акцент на самостоятельную изобразительную деятельность.</p>	<p>Одна из главных задач на этом этапе – дальнейшее побуждение их к самостоятельности и творчеству. Изобразительная деятельность предполагает создание материала для игровой деятельности детей, в том числе проектной.</p> <p>Особое внимание обращается на степень сформированности операционально-технических умений, т.к. это основа развития графомоторных навыков. Дети учатся самостоятельно анализировать, осуществлять изобразительный замысел, выбирать материалы и средства для реализации замысла.</p>	<p>Рассматривание произведений декоративно-прикладного искусства: глиняные изделия, игрушки из дерева, соломы, ткани, предметы быта (вышитая и украшенная аппликацией одежда, расписная посуда), картин, иллюстраций, использование схем-образцов, литературных произведений, творческие задания, игровые методы: игровые упражнения, сюжетно-изобразительная игра, обыгрывание игрушки, законченного изображения, создание выставок.</p> <p>Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в другие виды деятельности, в сюжетно-ролевые и театрализованные игры.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>			
<p>Музыкальные занятия направлены на формирование слухо-зрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия ритмических структур. Содержание этих занятий взаимосвязано с обучением детей ритмическим</p>	<p>Музыкальное воспитание направлено на формирование способности эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку. Для наибольшей</p>	<p>Особенностью данного этапа является приобщение детей к классическому музыкальному искусству. Продолжается работа по совершенствованию музыкального слуха детей, обучению их игре</p>	<p>Моделирование (цветовое, графическое, пластическое); музыкально – дидактические игры, психо-коррекционные игры на слуховое внимание, слуховую</p>

<p>движениям, с развитием слухового внимания и памяти. Ведущим видом музыкальной деятельности являются музыкально – ритмические движения.</p> <p>Обучение пению и слушанию объединяются в единую музыкальную деятельность. На этом этапе важно стимулировать к играм на музыкальных инструментах. Важная роль отводится играм с музыкальными игрушками.</p>	<p>продуктивности занятия могут быть узконаправленными: одно- развитие слуховых представлений и навыков пения, другое – развитию танцевальных движений и навыкам двигательной импровизации. Слушание и пение выполняют коррекционную функцию: коррекция всех психических процессов, обогащаются представления и переживания ребёнка. Особое место занимает занятия ритмикой, которая способствует элементам произвольной регуляции.</p>	<p>на музыкальных инструментах, самостоятельно использовать самодельные музыкальные инструменты, игрушки. Музыкально- игровые занятия направлены на выработку динамической координации движений точности и чёткости. Музыкально– ритмические упражнения в свою работу включают все специалисты. Особое значение приобретает упр-я по развитию тонкой моторики, которые целесообразно проводить под музыку.</p>	<p>память, восприятие (слушание шумов живой природы, голосов природы); «активное пение руками»; вокальные упражнения творческого характера; музыкальные творческие задания; хороводные игры, музыкально- ритмические игры.</p>
---	---	--	--

*Трудовое воспитание*

<p>Трудовое воспитание детей на этом этапе предполагает формирование навыков самообслуживания, культурно – гигиенических навыков, умения с помощью взрослых выполнять элементарные трудовые поручения, что происходит не изолированно, а в тесной связи с другими направлениями коррекционно- воспитательной работы.</p> <p>Занятия организуются с небольшими группами детей (3-4 реб.) и индивидуально. Создаются специально обучающие ситуации, позволяющие решить коррекционные задачи.</p>	<p>Наряду с дальнейшим развитием навыком самообслуживания и культурно– гигиенических навыков, дети осваивают новые, более сложные виды труда. Это хозяйственно– бытовой труд в природе и ручной труд. Навыки хозяйственно – бытового и ручного труда формируются в процессе интегрированных игровых занятий, которые проводятся с небольшими группами детей. Дети привлекаются к посильному для них повседневному самообслуживающему и хозяйственно – бытовому труду.</p>	<p>Трудовое воспитание на третьем этапе обучения направлено на совершенствование и закрепление навыков самообслуживания и культурно – гигиенических навыков на дальнейшее развитие навыков хозяйственно – бытового труда, труда в природе и ручного труда.</p>	<p>Решение маленьких логических задач, загадок. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр обучающих презентаций, видеофильмов. Коммуникативные ситуации. Придумывание сказок. Показ действий (алгоритм выполнения: схема - план, модели). Наблюдение за трудом взрослых в процессе экскурсий, целевых прогулок. Создание проблемных ситуаций.</p>
--	---	--	--

*Физическое воспитание*

<p>На первом этапе обучения коррекционно-развивающая работа с детьми направлена, прежде всего, на преодоление у них двигательного негативизма. Занятия организуются в форме увлекательных игр, удовлетворяющих потребность детей в двигательной активности, доставляющих им удовольствие и радость. Длительность занятия и физические нагрузки строго индивидуальны и могут меняться в зависимости от особенностей психофизического состояния детей, метеоусловий, времени года. В утреннее и вечернее время воспитатели по подгруппам и индивидуально в зависимости от уровня психофизического развития детей проводят игры, направленные на двигательное развитие детей.</p>	<p>Основное внимание педагогов направлено на становление мотивации детей к двигательной активности. В совместной деятельности взрослые стремятся активизировать детей, развивать их двигательные способности, воспитывать у них стремление действовать по правилам, соблюдать их по ходу всей игры. Это период воспитания культуры движений, становления физических качеств, период физической подготовки к обучению в школе.</p>	<p>Основной целью коррекционной работы на третьем этапе является преодоление психомоторных нарушений. Он посвящён побуждению детей к самостоятельной двигательной деятельности, совершенствованию культуры движений и техники их выполнения. Детей продолжают обучать подвижным играм на занятиях и в режимные моменты, вовлекают в досуговые мероприятия, в игры-соревнования. Наряду с общефизическими упражнениями, исходя из индивидуально-типологических особенностей, широко используются упражнения с элементами логоритмики, порядковые упражнения под музыку в сопровождении стихотворных текстов, упражнения пальцевой гимнастики.</p>	<p>Физкультурные занятия, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, пальчиковая гимнастика, прогулки, спортивные развлечения, досуги, подвижные, спортивные, речедвигательные игры, физкультминутки, лечебная физкультура, массаж и закаливание.</p>
--	---	--	---

*Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни*

<p>У детей формируются элементарные навыки самообслуживания с частичной помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, выполняемые совместно со взрослыми, по подражанию действиям взрослого, по образцу, ориентируясь на картинки и пиктограммы. Включение дошкольников с ЗПР младшего дошкольного возраста в социальную среду способствует воспитание потребности ухаживать за</p>	<p>У детей среднего возраста формируются первичные ценностные представления о здоровье и здоровом образе жизни, что является одной из наиболее значимых задач воспитания детей с ЗПР. Продолжается формирование у детей культурно-гигиенических</p>	<p>На этом этапе формируются полезные культурно-гигиенические привычки, процесс личной гигиены становится жизненно необходимым ребёнку и выполняется осмысленно. В этот период особо важным становится научить детей определять состояние своего здоровья. Для этого ребёнок должен</p>	<p>Игры и игровые упражнения на формирование навыков самообслуживания и гигиены, бытовые и специально создаваемые ситуации, чтение художественной литературы, просмотр иллюстративного материала, видеоматериалов, сюжетно-ролевые, театрализованные игры с тематикой по безопасности</p>
---	---	---	---



<p>своими вещами и игрушками и формирование умений это делать. В приобщении к здоровому образу жизни именно эти направления работы с детьми младшего возраста с ЗПР являются основополагающими.</p>	<p>навыков. Дети с минимальной помощью взрослого овладевают умениями следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, ухаживать за своими вещами; помогают взрослым в организации питания.</p>	<p>получить представления о внешних и внутренних особенностях тела человека, о здоровье и его профилактике. Формируются навыки безопасного поведения в подвижных играх, играх со спортивным инвентарём. Важным аспектом является обучение детей правилам поведения в ситуациях дорожного движения, привозникновения пожара и др.</p>	<p>жизнедеятельности, сказкотерапия.</p>
---	---	--	--

### **2.3.3.Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС –**

*см. п.46 ФАОП ДО*

Программы помощи в *раннем возрасте* должны быть строго индивидуальными, но вместе с тем, в случае группы риска по РАС индивидуализация происходит постепенно, по мере созревания аутистической симптоматики. На этапе помощи в раннем возрасте детям с РАС выделяют 9 приоритетных направлений коррекционно-развивающей работы:

1. Развитие эмоциональной сферы.
2. Развитие сенсорно-перцептивной сферы.
3. Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности.
4. Формирование и развитие коммуникации.
5. Речевое развитие.
6. Профилактика и коррекция проблем поведения.
7. Развитие двигательной сферы.
8. Формирование навыков самостоятельности.
9. Обучение элементам навыков самообслуживания и бытовых навыков.

*Начальный этап дошкольного образования обучающихся с РАС*

Социально-коммуникативное развитие(см. п. 46.10 ФАОП ДО)

Коррекция нарушений речевого развития(см. п. 46.11 ФАОП ДО)

Развитие навыков альтернативной коммуникации (см. п. 46.12 ФАОП ДО)

Коррекция проблем поведения (см. п. 46.13 ФАОП ДО)

Коррекция и развитие эмоциональной сферы(см. п. 46.14 ФАОП ДО)

Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам (см. п. 46.15 ФАОП ДО)

Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности (см. п. 46.16 ФАОП ДО)

*Основной этап дошкольного образования обучающихся с РАС*(см. п. 46.17 ФАОП ДО)

*Пропедевтический этап дошкольного образования обучающихся с РАС*(см. п. 46.18 ФАОП ДО)

В пропедевтическом периоде дошкольного образования эта работа должна обеспечить такой результат, чтобы поведенческие проблемы ребенка с аутизмом не могли существенно влиять на возможность его пребывания в коллективе, на процесс обучения.

*Основной этап дошкольного образования детей с расстройствами аутистического спектра*

*Коррекция нарушений коммуникации*

**Установление взаимодействия с аутичным ребенком**

первый шаг к началу коррекционной работы. Особенно при тяжёлых и осложнённых формах РАС у ребёнка нет мотивации к взаимодействию с другими людьми, но создать такую мотивацию (точнее, квазимотивацию – шаг к истинной мотивации) можно в русле АВА, используя подкрепление. Поскольку

<p>подкрепление с самого начала сочетается с «похвалой, описывающей правильное поведение», эмоциональное взаимодействие со взрослым постепенно приобретает самостоятельное значение и мотивирующую силу.</p>
<p><b>Установление эмоционального контакта</b></p>
<p>также может быть первым шагом в коррекционной работе, если у ребёнка есть достаточные сохранные резервы эмоционального реагирования. Принципы и методы установления эмоционального контакта с аутичным ребёнком подробно разработаны О.С.Никольской и её коллегами.</p>
<p><b>Произвольное подражание</b></p>
<p>большинству детей с аутизмом исходно не доступно. Следует отработать навык произвольного подражания как можно раньше, так как он важен не только как форма взаимодействия, но и как имплицитный способ обучения (особенно с учётом высокой частоты интеллектуальной недостаточности при РАС). Могут быть использованы как методы АВА, так и эмоционально ориентированных подходов.</p>
<p><b>Коммуникация в сложной ситуации</b></p>
<p>подразумевает ответы на вопросы в тех случаях, когда ребёнок с аутизмом остался без сопровождения. Умение отвечать на вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты живёшь?», «Как позвонить маме (папе)?» и т.п. очень важно, так как помогает быстрее разрешить ситуацию и сделать её менее травматичной для ребёнка.</p>
<p><b>Умение выразить отношение к ситуации (согласие или несогласие)</b></p>
<p>социально приемлемым способом (вербально или невербально) позволяет избежать использования проблемного поведения в коммуникативных целях.</p>
<p><b>Конвенциональные формы общения</b></p>
<p>принятые формы общения при встрече, прощании, выражения благодарности и т.п. – общепринятый признак культуры, воспитанности. Важно для создания положительного отношения к ребёнку, а также иногда используется как отправная точка для установления контакта. Конвенциональные формы общения можно использовать в целях формирования и развития сложного для детей с аутизмом навыка обращения: переход от «Здравствуйте!» к «Здравствуйте, Мария Ивановна!» создаёт базу для обращения в других ситуациях. Невербальные эквиваленты конвенциональных форм общения используются не только в случае отсутствия звучащей речи, но как средство амплификации вербальных форм.</p>
<p><b>Умение инициировать контакт</b></p>
<p>имеет самостоятельное значение, поскольку, как показывает опыт, даже при наличии серьёзной причины для взаимодействия с другим человеком (например, потребности в помощи) ребёнок с аутизмом не устанавливает контакт потому, что не может его инициировать. Обучение принятым формам инициации контакта («Скажите, пожалуйста...», «Можно у Вас спросить...» и т.п.), отработка стереотипа использования таких речевых штампов очень полезны.</p>
<p><b>Обучение общению в различных жизненных ситуациях</b></p>
<p>должно происходить по мере расширения «жизненного пространства» ребёнка с аутизмом, развития его самостоятельности. Это касается различных бытовых ситуаций дома, в Организации, которую посещает ребёнок, в транспорте и т.д. В случаях выраженных аутистических нарушений следует начинать именно с обучения формам взаимодействия, выбора подходящей из имеющегося спектра с постепенным насыщением выученных форм смыслом и наработке гибкости взаимодействия. В более лёгких случаях осмысление ситуации и усвоение соответствующей формы общения может идти относительно параллельно.</p>
<p><b>Спонтанное общение</b></p>
<p>в дошкольном возрасте при РАС достигается нечасто. Условие – способность строить высказывание и поведение произвольно, в соответствии с активностью партнёра по коммуникации и особенностями ситуации.</p>
<p><b>Использование альтернативной коммуникации</b></p>
<p>В части случаев РАС развитие экспрессивной речи затруднено и оказывается отсроченным на неопределённое время. В части случаев это связано с тяжестью аутистических расстройств, в других является следствием сопутствующих нарушений (например, органическим поражением существенных для речевого развития нервных центров). Высказывается мнение, что отсутствие устной речи становится препятствием в развитии коммуникации как таковой, и предлагается использовать различные способы альтернативной коммуникации, что действительно позволяет реализовать потребность в общении. Данные о том, что использование альтернативной коммуникации стимулирует развитие устной речи, неоднозначны.</p> <p>Если у ребёнка нет потребности к общению, и он не понимает обращённой речи, то целесообразность обучения альтернативной коммуникации представляется сомнительной. И, напротив,</p>

если проблема состоит в формировании высказывания, альтернативная коммуникация представляется необходимым средством – и здесь может быть использована одна из знаковых систем – PECS(коммуникативная система через обмен картинками), «Макафон», Blyssi др.

Следует принимать во внимание, что альтернативные формы коммуникации не являются эквивалентом естественного языка, и высшие формы мышления существуют только в вербальной форме, и если отсутствие устной речи можно компенсировать другими вариантами экспрессивной вербальной речи, то можно использовать карточки со словами, дактилирование, набор текста на планшете или другом сходном средстве, письменную речь.

Так или иначе, но очень важный вопрос использования альтернативной коммуникации требует дальнейшего изучения.

## Коррекция нарушений речевого развития

**Формирование импрессивной и экспрессивной речи, основ речевой коммуникации; владение речью как средством общения и культуры:**

- *обучение пониманию речи:*

обучение пониманию инструкций «Дай», «Покажи»; обучение пониманию инструкций в контексте ситуации: обучение пониманию действий по фотографиям (картинкам); обучение выполнению инструкций на выполнение простых движений; выполнение инструкций на выполнение действий с предметами;

- *обучение экспрессивной речи:*

подражание звукам и артикуляционным движениям, повторение слогов и слов; называние предметов; обучение выражать свои желания при помощи звуков и слов (возможно, что сначала - как переходный этап - невербально);

обучение выражать согласие и несогласие; обучение словам, выражающим просьбу;

- *дальнейшее развитие речи:*

обучение называть действия, назначение предметов; умение отвечать на вопросы «Для чего это нужно?», «Что этим делают?», «Зачем это нужно?», «Чем ты (например, причёсываешься)?»; умение отвечать на вопросы о себе; обучение пониманию признаков предметов (цвета, формы и др.); умение отвечать на вопросы «Где?» и другие, связанные с пространственным восприятием, и выполнять соответствие инструкции; увеличение числа спонтанных высказываний;

**Развитие фонематического слуха; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

формирование основ коммуникативной функции речи (при предварительно сформированной потребности в коммуникации);

- конвенциональные формы общения;

- навыки коммуникации в сложной ситуации (например, если ребёнок остался без сопровождения);

- навыки речевого общения в различных жизненных ситуациях;

- развитие навыков диалога, речевого реципрокного взаимодействия

**Развитие речевого творчества**

- преодоление искажённых форм речевого творчества (стереотипные игры со словом, неологизмы);

- конкретной (и далеко не всегда достижимой не только в дошкольном возрасте, но и позднее) задачей в развитии речевого творчества при РАС является формирование спонтанного речевого высказывания, спонтанной речи

## Коррекция проблем поведения

*Проблемное поведение* (агрессия, самоагрессия, неадекватные крик, смех, плач, негативизм, аффективные вспышки) очень часто оказываются одним из ключевых препятствий для социальной адаптации и обучения детей с РАС, в связи с чем коррекция поведения занимает очень важное место в структуре комплексного сопровождения.

Наиболее эффективно проблемы поведения решаются с использованием АВА, где исходят из того, что проблемное поведение всегда выполняет некую функцию, актом проблемного поведения ребёнок с аутизмом осознанно или неосознанно сообщает какую-то информацию. Установив функцию проблемного поведения, можно подобрать средства, предотвращающие (что лучше) или прекращающие это поведение. Общая схема работы такова:

1. Определение проблемного поведения в терминах поведенческой терапии;

2. Фиксация проблемного поведения: установление эмпирической связи данного поведения с

предшествующими и последующими событиями;

3.Определение функции проблемного поведения (обобщённо их две - избегание неприятного и получение желаемого, но каждая включает несколько вариантов);4.Общий подход: предотвращать ситуации, в которых может возникнуть проблемное поведение; учить ребёнка адекватным способам выражать своё желание изменить ситуацию; не поощрять проявления проблемного поведения, если оно всё же возникло (ребёнок не должен избежать неприятной ситуации с помощью, например, агрессии или крика);

5.Коррекция проблем поведения. Конкретные решения подбираются индивидуально, чаще всего используются:

-подкрепление поведения несовместимого с проблемным или отсутствия проблемного поведения;

-лишение подкрепления;

-«тайм-аут» - ребёнок немедленно, до окончания эпизода выводится из ситуации, в которой возникло проблемное поведение; нельзя использовать, если функцией проблемного поведения было избегание неприятной ситуации;

-наказание: после эпизода нежелательного поведения в ситуацию вводится

неприятный для ребёнка стимул. В последние 15-20 лет используется редко из-за низкой эффективности (не даёт положительного образца поведения). Чаще всего используются повторяющиеся физические упражнения (наклоны, приседания, отжимания и т.п.).

В рамках развивающих коррекционных подходов в целях коррекции проблемного поведения используются психодрама, игротерапия, когнитивная психотерапия и др., но как специальное направление сопровождения проблема выделена недостаточно чётко.

Необходимо учесть, что в части случаев причины проблемного поведения могут быть эндогенными, что требует медикаментозного лечения.

*Стереотипии* также относят к проблемному поведению, но рассматривают отдельно, так как наиболее характерные из них (компенсаторные, аутостимуляционно- гиперкомпенсаторные) связаны с глубинными звеньями патогенеза аутизма, рассматриваются как его неотъемлемый диагностически значимый признак и отличаются высокой ригидностью по отношению к лечебно-коррекционным воздействиям.

Вопросом коррекции стереотипий специально занимается только АВА. В то же время, поведенческое определение стереотипий («повторяющиеся нефункциональные действия и/или виды деятельности») очень широко и включает ряд форм, встречающихся при аутизме, но не связанных ни с его патогенезом, ни с компенсаторными реакциями, что делает патогенетическую классификацию (С.А.Морозов) значимой не только в теоретическом, но и в практическом отношении. Порядок коррекции стереотипий следующий:

1.Необходимо определить патогенетическую принадлежность имеющихся у ребёнка стереотипий (их может быть несколько видов, у некоторых - сложный генез).

В случае стереотипий дизонтогенетических (диснейрогенетических), резидуальноорганических и в рамках кататонического синдрома необходимо медикаментозное лечение, психолого-педагогическое вмешательство играет в лучшем случае вспомогательную роль.

В случае компенсаторных, аутостимуляционно-гиперкомпенсаторных и психогенных стереотипий решающую роль, наоборот, играет психолого-педагогическая коррекция, хотя в тяжелых случаях медикаментозная поддержка необходима.

2.Компенсаторные стереотипии часто вырабатываются спонтанно как средство, облегчающее трудные для детей с аутизмом процессы, связанные с выбором и с успешной организацией; иногда с теми же целями такие стереотипии отрабатываются направленно в ходе коррекции. Иногда такая компенсация используется длительно, иногда - как временное, промежуточное средство, отказ от которого возможен в связи с наработкой гибкости или экстернизацией и визуализацией процессов планирования и самоконтроля (например, в форме расписания).

3.Аутостимуляционно-гиперкомпенсаторные стереотипии в соответствии со своим названием направлены на стимуляцию тонических процессов с целью повышения устойчивости к давлению внешней среды, обеспечения продолженности действия и/или деятельности. Другими словами, эти стереотипии выполняют важную для ребёнка функцию, и просто пресечь их часто небезопасно (как правило, усиливаются другие проявления проблемного поведения). Чаще всего используются следующие приёмы:

- переключение: стереотипию прерывают и предлагают ребёнку другой вид деятельности, отличающейся от стереотипии и не относящейся к сверхценным;

- замещение: замена стереотипии на близкий по характеру, но социально более приемлемый вид

занятий (например, вместо стереотипных прыжков - прыжки на батуте);

- трансформация: изменение смысла деятельности с одновременной его модификацией (например, требование, чтобы всё было на своих местах в русле феномена тождества трансформируется в участие в уборке квартиры, накрывании на стол, сортировка высохшего белья и т.п.);
- прерывание: допускается только в том случае, если другие приёмы не работают, а стереотипия наносит очевидный вред развитию, адаптационным процессам и т.п. при условии, что у ребёнка крепкая нервная система;
- наработка гибкости: вводятся новые и новые стереотипии в регистре той же деятельности, обучают выбору между имеющимися вариантами; количество переходит в качество, постепенно происходит отказ от стереотипности.

Необходимо заметить, что тонизирующая функция присуща любой деятельности, и, если ребёнок постоянно занят, то аутостимуляционно-гиперкомпенсаторые стереотипии вытесняются, по крайней мере, их выраженность уменьшается.

Психогенные стереотипии являются реакцией на психологический дискомфорт; коррекция - через повышение адаптационных возможностей эмоциональной сферы, рациональную психотерапию и другие психологические методы.

Коррекция стереотипий требует целенаправленных усилий специалистов и семьи, часто растягивается на длительное время и не всегда приводит в полной мере к желательным результатам.

#### Коррекция и развитие эмоциональной сферы

Эмоциональные нарушения занимают очень важное место в структуре аутистических расстройств. Отдельные задачи эмоционального развития включены в другие образовательные направления, но, как представляется, целесообразно выделить основные задачи эмоционального развития специально.

<b>Установление эмоционального контакта с аутичным ребенком</b>
- очень важный фактор, с помощью которого взаимодействие ребёнка с окружающими приобретает эмоциональную составляющую и переводит мотивацию ребёнка к деятельности на уровень, более близкий к естественному (см. 2.2.2.1 - формирования потребности к коммуникации);
<b>Формирование способности эмоционального взаимодействия с другими людьми и окружающим миром в целом:</b>
- формирование способности выделять и адекватно оценивать внешние признаки эмоционального состояния других людей, использовать эти признаки как предикторы их поведения;
- развитие способности к использованию в качестве эмоционального значимой оценки собственного поведения и поведения других людей социально принятых критериев;
- развитие способности к эмоциональному резонансу, в перспективе - к сопереживанию, сочувствию, состраданию;
- уметь выделять определённые явления окружающего мира (голоса людей и их лица, звуки музыкальных инструментов, природные и бытовые звуки, картины природы и др.), связывая их с тем или иным эмоциональным смыслом (используя различные приёмы, например, эмоциональное заражение, эстетическое воздействие)
<b>Использование аффективно значимой цели в качестве фактора, организующего поведение</b>
через эмоциональное тонизирование при определённом уровне развития аффективной сферы;
<b>Использование эмоциональной сферы в целях познавательного и художественно-эстетического развития ребёнка с РАС (не ранее основного этапа дошкольного образования):</b>
- формирование эмоционального отношения к произведениям искусства с помощью средств, адекватных ведущему уровню аффективного развития ребёнка (через психосоматические переживания, эмоциональное заражение (через эмоции другого, прежде всего, близкого человека, например, мамы), социально опосредованные реакции, осмысление и др.);
- в некоторых случаях эмоционально обусловленная трансформация различных видов психотерапии в занятия соответствующим видом искусства в доступной форме и объёме (музыкотерапия - музыкальные занятия, арттерапия - занятия тем или иным вариантом изобразительной деятельности и т.п.).

#### *Формирование навыков самостоятельности*

Формирование навыков самостоятельности - одна из главных задач коррекционной работы с аутичными детьми, поскольку без достаточной самостоятельности хотя бы в быту удовлетворительный уровень социализации, независимость в жизни недостижимы. Можно выделить несколько причин, лежащих в основе трудностей, препятствующих развитию самостоятельности при РАС. Установить, что именно мешает развитию самостоятельности



ку данного ребёнка, позволяет наблюдение за поведением в различных ситуациях и выполнением различных инструкций.

#### Эмоциональная зависимость от другого человека

Ребёнок выполняет задание только в присутствии взрослого (родителя, специалиста), который фактически в выполнении задания никакого участия не принимает. Непосредственной причиной может быть симбиоз с матерью или со специалистом (в основе - несоблюдение дистанции в отношениях при установлении эмоционального контакта) или включение взрослого связанный с выполнением задания симультанный комплекс (особенно если имело место комментирование действий ребёнка).

Для преодоления чаще всего используют десенсибилизацию - постепенное увеличение дистанции эмоционального и физического контакта.

#### Воспитание в условиях гиперопеки

В основе несамостоятельности ребёнка также лежит эмоциональная зависимость от других людей, обычно родителей, которые опекают ребёнка с аутизмом настолько плотно, что у него не было возможности даже попробовать выполнить что-либо (например, одеваться или принимать пищу) самостоятельно.

Преодоление несамостоятельности требует изменения отношения родителей к ребёнку и обучения его технологии соответствующих действия и/или видов деятельности.

#### Недостаточность целенаправленности и мотивации

В этих случаях подбирается простая деятельность, результат которой привлекателен для ребёнка и может служить одновременно мотивацией и подкреплением. Повторное выполнение каждой из нескольких подобных схем формирует и закрепляет стереотип завершенности деятельностного цикла, благодаря чему действенной становится и менее значимая мотивация.

#### Трудности планирования, организации и контроля деятельности

Одна из самых частых и типичных причин несамостоятельности ребёнка с аутизмом, в основе которой лежат сложности восприятия и усвоения сукцессивно организованных процессов: ребёнок не может составить план деятельности, включающей несколько последовательных этапов, организовать эту деятельность и осуществлять контроль за её выполнением (каждое из трёх звеньев или их любое сочетание).

Логика коррекционной работы такова:

- выбирается относительно простая деятельность, которую ребёнок успешно выполняет с помощью и которая ему нравится;
- составление адекватной и понятной ребёнку схемы деятельности;
- оптимальная организация пространства и необходимых материалов;
- обучение выполнению в созданных конкретных условиях;
- постепенный «уход» взрослого до степени, когда ребёнок устойчиво выполняет избранную последовательность действий по схеме в определённых условиях самостоятельно;
- перенос деятельности в новые условия (если необходимо - неоднократно);
- внесение изменений в схему деятельности (заранее оговорённое);
- внесение неожиданных изменений в ситуацию (схему);
- отказ от схемы.

Самый частый вариант такой схемы - различные формы расписаний.

#### Трудности выбора

Могут быть самостоятельной причиной затруднений становления самостоятельности на любом этапе деятельности: начинать / не начинать; когда начинать; какой материал (способ) выбрать и т.п. Такого рода проблемы связаны с невозможностью выбрать определённый вариант из нескольких доступных, поскольку в условиях сниженного уровня тонических процессов ребёнок не способен усилить один из вариантов и отторгнуть другие.

Преодоление трудностей может осуществляться следующими способами:

- по линии формирования стереотипа (при выраженных проблемах тонической системы и в начальных этапах коррекции), что, собственно, является не решением проблемы, а отказом от решения;
- облегчение выбора через алгоритм (если есть условие А, то выбираем В и т.д.) или визуализацию (в силу симультанности восприятия визуально представленные варианты облегчают принятие решения);
- усиление мотивации чрез привнесение эмоционально-смысловой основы деятельности.

#### Стереотипность деятельности и поведения

Может стать причиной трудностей становления самостоятельности как вследствие фиксации стереотипов, отработанных в предыдущем пункте, так и самостоятельно.

Преодоление - через наработку гибкости любым из известных (в т.ч. описанных выше) способов.

## Обучение навыкам самообслуживания и бытовым навыкам

<b>Выбор навыка</b>
Учитывать: <ul style="list-style-type: none"><li>- возможности ребёнка: например, при плохой моторике по понятным причинам нельзя учить заваривать чай или нарезать овощи для салата;</li><li>- интерес ребёнка: нельзя обучать навыку, который связан со страхами или просто вызывает негативизм; сначала надо преодолеть страх и, выяснив причину негативизма, деактуализировать его;</li><li>- возможности организации среды обучения;</li><li>- возможности постоянного (частого) применения навыка в жизни: если навык не используется, он угасает.</li></ul>
<b>Мотивация</b>
естественная (при обучении любым моментам, связанным с приёмом пищи, нужно, чтобы ребёнок был голоден) или созданная на соответствующем уровне развития ребёнка уровне (подкрепление; завершённость стереотипа; социальные мотивы - не подвести педагога, сделать приятное маме и т.д.).
<b>Определение конкретной задачи коррекционной работы</b>
Например, трудности формирования навыка самостоятельно есть могут быть связаны с различными причинами (их может быть одна или несколько): ребёнок не может усидеть на месте; не умеет (или не может) пользоваться столовым прибором; не может преодолеть неподходящий стереотип поведения; чрезмерно избирателен и др. Каждую из этих проблем нужно решать отдельно.
<b>Определение причины трудностей и выбор коррекционных средств</b>
Наиболее типичными причинами трудностей освоения навыков самообслуживания и бытовых навыков являются: <ul style="list-style-type: none"><li>- нарушение исполнительных функций (планирование, торможение доминанты, гибкость, целенаправленность, самоконтроль, рабочая память);</li><li>- недостаточность произвольного подражания;</li><li>- нарушение тонкой моторики и/или зрительно-двигательной координации;</li><li>- неправильная организация обучения, а именно:<ul style="list-style-type: none"><li>-неудачная организация пространства, затрудняющая овладение навыком (при обучении мытью посуды стол с посудой стоит справа от сушилки, а мойка - справа от стола);</li><li>-неудачный подбор материалов и оборудования (тяжёлая мельхиоровая ложка для ребёнка с низким мышечным тонусом не подходит);</li><li>-несвоевременность обучения определённому навыку (если до пяти лет ребёнка кормили, то в результате сформировался жёсткий стереотип, преодолевать который, как правило, сложно);</li><li>-неправильное оказание помощи: например, обучая застёгивать пуговицы, взрослый находился не позади, а впереди ребёнка; это обычно приводит к нежелательному стереотипу; если помощь не уменьшается постепенно, то навык как самостоятельный не формируется, необходимость помощи фиксируется;</li><li>- воспитание по типу гиперопеки: некоторые дети не владеют навыками самообслуживания только потому, что у них не было возможности попробовать сделать что-либо самостоятельно.</li></ul></li></ul> Алгоритм работы: <ul style="list-style-type: none"><li>• выбирается навык;</li><li>• определяется конкретная задача коррекции;</li><li>• выясняется причина затруднений;</li><li>• подбирается адекватный вариант мотивации;</li><li>• выбирается определённый способ коррекционной работы;</li><li>• создаются необходимые условия проведения обучения;</li><li>• разрабатывается программа коррекционной работы с учётом особенностей ребёнка;</li><li>• программа реализуется;</li><li>• если результат не достигнут проводится анализ, на основе которого в программу вносятся изменения и проводится новая попытка;</li><li>• если программа реализована, переходят к следующей проблеме.</li></ul>

### *Формирование предпосылок интеллектуальной деятельности*

В отечественном образовании при выборе и/или составлении программы, учебного плана одним из важнейших критериев является уровень интеллектуального развития ребёнка. При РАС когнитивные нарушения есть всегда, но своей природе, структуре и динамике они не совпадают с таковыми при умственной отсталости (если и совпадают, то лишь частично), их оценка основывается на несколько иных критериях и требует специальных знаний и большой осторожности.

Работа по формированию предпосылок интеллектуальной деятельности является обязательной

составляющей комплексного сопровождения детей с РАС. Она особенно важна в случае тяжёлых и осложнённых форм РАС и должна начинаться по возможности в более раннем возрасте (на начальном этапе дошкольного образования детей с РАС - обязательно). Этот раздел работы имеет большое диагностическое значение, так полученные результаты могут прояснить природу и содержание имеющихся когнитивных нарушений, способствовать оптимальному выбору стратегии комплексного сопровождения.

В методическом плане формирование предпосылок интеллектуальной деятельности разработано в основном в АВА. Начинают работу с таких навыков, как соотнесение и различение.

Используются следующие виды заданий:

- сортировка (расположить предметы или картинки рядом с соответствующими образцами);
- выполнение инструкции «Найди (подбери, дай, возьми) такой же»;
- соотнесение одинаковых предметов;
- соотнесение предметов и их изображений;
- навыки соотнесения и различения предметов по признакам цвета, формы, размера;
- задания на ранжирование (сериацию);
- соотнесение количества (один - много; один - два - много; и т.д.).

Даже при относительно негрубых аутистических нарушениях к отработке перечисленных заданий нужно относиться очень серьёзно и не пренебрегать формированием и развитием этих, казалось бы, простых навыков, потому что это:

- именно тот базальный пласт навыков, без которых невозможно жить в обществе самостоятельно;
- прекрасный субстрат для развития коммуникации (включая речевую) и социального взаимодействия, тем более, что символическая игра у детей с РАС (особенно с тяжёлыми формами) отсутствует или развита недостаточно;
- это возможность «заземлить», привязать к жизни абстрактно-логические процессы, не дать им полностью оторваться от предметно-практического насыщения, что иногда встречается при эндогенных формах аутизма.

Описание образовательной деятельности обучающихся с РАС в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы включает два направления коррекционно-развивающей работы с детьми с РАС и определяет их взаимосвязь и соотношение на этапах дошкольного образования:

коррекционная работа по смягчению ключевых симптомов аутизма (качественные нарушения коммуникации и социального взаимодействия, а также ограниченные, стереотипные и повторяющиеся паттерны интересов, поведения и видов деятельности); освоение содержания программ в традиционных образовательных областях (социально-коммуникативном, познавательном, речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии).

*Социально-коммуникативное развитие направлено на*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Речевое развитие* (см. п. 35.2-35.2.5 ФАООП)

Работа по речевому развитию, начатая в предыдущих этапах, продолжается, частично перекрываясь, но уже в условиях группы (если это доступно ребёнку)

*Познавательное развитие* (см. п. 35.3 ФАООП)



Развитие познавательной деятельности в значительной степени пересекается с развитием речи, сенсорной и социально-коммуникативной сфер, что предполагает следующие целевые установки:

- развитие интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях)

*Художественно-эстетическое развитие* (см. п. 35.4 ФАООП)

В силу особенностей развития, детям с аутизмом более доступно для эстетического восприятия то, что допускает симультанное восприятие (изобразительное искусство, различные природные явления) или осуществляет прямое эмоционально-эстетическое воздействие (музыка); произведения литературы воспринимаются сложнее, поскольку жизнь героев произведений, понимание причин их поступков, мотивов их поведения доступны пониманию обучающихся с РАС неполно и (или) искажённо и далеко не всем. Детям с аутизмом часто нравятся стихи, песни, но их привлекает ритмически организованная речь, смысл же часто понимается ограниченно, или, в тяжёлых случаях, не понимается вообще. Так же трудно воспринимается смысл сказок, пословиц, поговорок из-за проблем с восприятием сюжета, метафор, скрытого смысла в силу непонимания психической жизни других.

*Физическое развитие* (см. п. 35.5 ФАООП)

Занятия физкультурой, контролируемая двигательная активность являются важным средством профилактики, контроля и снижения гиперактивности. Основная особенность - выполнение упражнений по подражанию движениям педагогического работника и по словесной инструкции.

Таким образом, в основном этапе дошкольного образования детей с аутизмом основной задачей является продолжение начатой на предыдущих этапах коррекционно-развивающей работы с проблемами, обусловленными основными трудностями (прежде всего, социально-коммуникативными и речевыми), обусловленными аутизмом.

### **2.3.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с УО (интеллектуальными нарушениями) – см. п.47 ФАОП ДО.**

Содержание Программы строится с учетом жизненно важных потребностей детей, лежащих в зоне актуального и потенциального развития ребенка. Определить содержание индивидуальной программы обучения специалисты могут после проведения педагогической диагностики.

Именно потребности детей с умственной отсталостью, в том числе и образовательные, определяют те предметные области, которые являются значимыми при разработке программ коррекционно-развивающего воспитания и обучения.

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,
- расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
- овладение диалогической речью,
- фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
- овладение коммуникативными навыками,
- становление сюжетно-ролевой игры,

- развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
- становление продуктивных видов деятельности,
  - развитие самосознания.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:

- совершенствование общей моторики,
- развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
- формирование произвольного внимания,
- развитие сферы образов-представлений,
- становление ориентировки в пространстве,
- совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
- формирование связной речи и речевого общения,
- формирование элементов трудовой деятельности,
- расширение видов познавательной активности,
- становление адекватных норм поведения.

Коррекция нарушений развития детей с интеллектуальными нарушениями организуется в три этапа, соответствующих периодизации дошкольного возраста. Каждый этап, в свою очередь, включает несколько направлений.

#### *Первый этап (1-3 3-3,5 4-4,5-5 лет)*

Проводится коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. Она посвящена развитию потребности в общении и формированию элементарных коммуникативных умений, интереса к окружающей действительности и стимулированию познавательной активности, а так же базовых представлений о себе и об окружающем мире.

#### *Второй этап (4-4,5- 5-5,5 лет)*

Посвящён работе с детьми среднего дошкольного возраста: продолжается развитие и формирование представлений об окружающем природном и социальном мире, пригодных для создания игровых образов, продуктивной и мыслительной деятельности; коммуникативной функции речи и коммуникативного поведения.

#### *Третий этап (5-5,5-7-8 лет)*

Продолжается развитие формирование познавательного интереса и познавательной активности; социальных представлений и коммуникативного поведения; сенсорно-перцептивной способности к структуре различных видов деятельности; коррекция речевых нарушений и звукопроизношений.

Распределение материала осуществляется не по годам, а по этапам. От этапа к этапу коррекционно-развивающая работа предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений.

Если ребёнок включается в коррекционное обучение в младшем возрасте, то этапы соответствуют как основным возрастам (младший, средний, старший), так и годам обучения. Если ребёнок с интеллектуальной недостаточностью поступает в ДООУ в возрасте 5-6 лет, то основной акцент делается на специально-сконструированную, индивидуальную коррекционно-развивающую программу.

Время освоения содержания каждого этапа строго индивидуально. Дети с умеренной умственной отсталостью могут освоить 1 или 2 этапа обучения в течение 3-4 или 5 лет пребывания в ДООУ. Концентрическое построение программы позволяет повторять материал, продолжать обучение ребёнка на следующих этапах при должной психолого-педагогической поддержке.

Планирование обеспечивает научно обоснованный подход к педагогическому процессу и такую его организацию, которая позволила бы вести систематическую работу со всеми воспитанниками и обеспечивала индивидуально-личностный подход к ребёнку.

При планировании коррекционных занятий специалисты учитывают содержание основной образовательной программы данной возрастной группы и строят коррекционно-развивающие занятия таким образом, чтобы темы занятий перекликались и дополняли друг

друга, давая тем самым возможность детям с интеллектуальной недостаточностью участвовать в групповом образовательном процессе.

#### *Этапы коррекционной работы*

адаптационный	диагностический	основной	заключительный
Процесс адаптации к новым условиям их жизнедеятельности и в дошкольном учреждении к новой среде сверстников - без особых проблем оставаться в группе, расставаться с мамой.	Проводится воспитателями группы, а также специалистами ДОУ. По окончании двух предшествующих периодов, по результатам вводной диагностики педагогическим составом разрабатывается индивидуальная образовательная программа (далее ИОП) ребенка с особыми образовательными потребностями, составной частью которой стали индивидуальные образовательные маршруты специалистов для каждого воспитанника. ИОП включает рекомендации, выданные специалистами ПМПк и согласуется с родителями воспитанников.	Этот этап состоит в социализации ребенка со сверстниками в группе и всеми участниками воспитательно – образовательного процесса при организации инклюзивного образования. На начальном этапе для определения направления коррекционной работы, за основу берутся результаты обследования каждого ребенка с особыми потребностями специалистами, проводится ряд систематических наблюдений за детьми с заполнением «тетради наблюдения».	Этап включает подведение итогов работы по реализации коррекционной программы для воспитанников с интеллектуальной недостаточностью. Определяется уровень развития ребёнка и дальнейший образовательный маршрут.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью, в основном, представляет собой игровую деятельность. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей с ИН, так как они нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определенном алгоритме для ее реализации. Игровые занятия и образовательные ситуации с определенной структурой и смыслом необходимы для организации жизнедеятельности детей с ИН. Педагогический замысел каждого игрового занятия, образовательной ситуации направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ИН, используют в разных формах организации деятельности детей игровой метод как ведущий.

Для детей с интеллектуальной недостаточностью очень важно многократное повторение и закрепление одного и того же материала на разных видах занятий. Такая структура образовательного процесса обусловлена особенностями мыслительной деятельности детей с ИН.

Индивидуальная работа воспитателя в группах, в которых реализуется инклюзивная практика, строится с учетом рекомендаций специалистов. Для этого в каждой группе, в которых реализуется инклюзивная практика, оформлены коррекционные уголки для индивидуальной работы воспитателя с детьми с особыми образовательными потребностями по заданию специалистов.

В практической деятельности узких специалистов при реализации ИОП преобладают индивидуальные занятия, так как они позволяют максимально учесть индивидуальные особенности ребенка с интеллектуальной недостаточностью.

Практическая коррекционно-развивающая деятельность узких специалистов ДОУ, задействованных в осуществлении адаптированных программ, выстраивается по индивидуальному перспективному плану, с учетом интеграции и индивидуальных особенностей детей с интеллектуальной недостаточностью. Результаты коррекционной работы регулярно обсуждаются специалистами на заседаниях ПМПк ДОУ. Специфической особенностью Программы является коррекционная направленность воспитательно-

образовательной работы с детьми, имеющими умственную отсталость (интеллектуальное нарушение). Существенное отличие данной Программы от других заключено в акценте на задачах, направленных на формирование возрастных психологических новообразований и становление различных видов детской деятельности, которые происходят в процессе организации специальных занятий с детьми при преимущественном использовании коррекционных подходов в обучении.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

Формирование взаимодействия ребенка с людьми рассматривается в рамках ранней коррекционной помощи, выстраивания отношений близких взрослых со своими детьми. Основным требованием к организации взаимодействия взрослого с ребенком является личностно-ориентированный подход, учитывающий особые образовательные потребности ребенка, его возможности к педагогическому воздействию.

#### *Социальное развитие и коммуникация*

Коррекционная работа начинается с обучения матери (или заменяющего ее близкого взрослого) положительным формам взаимодействия со своим ребенком. Важно научить мать подстраиваться под сигналы малыша, его основные категории эмоций (например, радость, грусть), но и под динамические качества чувств, витальные аффекты (переживание силы, мягкости или вялости поведения или события).

Процесс взаимодействия совершенствуется: от эмоционально-личностного контакта постепенно перерастает в ситуативное деловое сотрудничество, которое становится необходимым условием развития ребенка. В процессе сотрудничества ребенок усваивает способы приобретения общественного опыта, образцы поведения, овладевает определенными навыками и умениями, совершает мыслительные операции.

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Ребенок выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

Содержание данного раздела охватывает следующие направления коррекционно-педагогической работы с детьми:

- формирование личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком при использовании различных форм общения (эмоционально-личностное, ситуативно-деловое, предметно-действенное);
- формирование у ребенка представлений о самом себе и воспитание элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных качеств, позитивного отношения ребенка к себе (концентр «Я сам»);
- развитие сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками и воспитание навыков продуктивного взаимодействия в процессе совместной деятельности (концентр «Я и другие»);
- формирование адекватного восприятия окружающих предметов и явлений, воспитание положительного отношения к предметам живой и неживой природы, создание предпосылок и закладка первоначальных основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям (концентр «Я и окружающий мир»).

В процессе коррекционно-педагогической работы у детей складывается представление о себе, они совершают открытие своего «Я». Малыш выделяет себя в мире вещей и других людей. Он приходит к осознанию своего «Я» через формирование и пробуждение «личной памяти», через появление своего жизненного опыта, зафиксированного в словесном плане, через приобщение к жизни близких людей, через становление ценностных ориентиров, связанных с возрастной и половой принадлежностью.

*Воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)*

Формирование культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания представляет собой начальный этап в становлении его самостоятельности ребенка. Процесс обучения культурно-гигиеническим навыкам дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляется с учетом личностно-ориентированных моделей воспитания и быть направлен на создание реальных возможностей в их самообслуживании. Ребенок, достигая успеха в овладении культурно-гигиенических навыков, становится умелым, более независимым от взрослого, уверенным в своих возможностях. Данный результат создает мотивационную основу для коррекции (как в психическом, так и в личностном плане), имеющих отклонений у ребенка и обеспечивает последующую его социализацию.

На протяжении всего периода обучения в дошкольной образовательной организации воспитатели работают над привитием детям культурно-гигиенических навыков. Воспитатели учат детей опрятности и правильному пользованию туалетом. Они следят за тем, чтобы дети были постоянно чистыми, опрятными, ухоженными. Дети учатся обращать внимание на свой внешний вид, овладевают способами приведения себя в порядок, усваивают конкретную последовательность действий для выполнения того или иного навыка.

#### *Формирование предметных действий, игры*

Специалист, проводящий данную работу, должен научить детей целенаправленным действиям: брать и класть предмет, перекладывать его из одной руки в другую, проследив взглядом за перемещающимся предметом, доставать предметы из коробки, открывать и закрывать коробки, накрывать кастрюли крышками, подбирая их по размеру и т. д.

Проводится работа по формированию предметно-орудийных действий (держат шарик за веревочку, катать движущиеся игрушки, возить машинку за веревочку, ловить рыбок сачком, пересыпать ложкой крупу) и предметно-игровых. Все это закладывает основы для возникновения у детей специфических манипуляций и предпосылок к типичным видам детской деятельности. Предметная деятельность онтогенетически продолжается в формировании трудовых навыков, первичными из которых являются культурно-гигиенические навыки. А расширение функциональных возможностей руки создает предпосылки для переноса усвоенных действий в новые обучающие ситуации. И ребенок начинает пользоваться кистью, фломастерами, клеем, ножницами и т. д.

#### *Познавательное развитие*

В данной образовательной области сосредоточены основные задачи работы по коррекции когнитивной сферы ребенка с умственной отсталостью. Развитие внимания и сенсорное воспитание служат основой для развития у детей поисковых способов ориентировки, формирование умения действовать методом проб и методом примеривания. *Сенсорное воспитание* является, с одной стороны, основой для формирования у ребенка всех психических процессов – ориентировочных реакций на зрительные, слуховые и тактильные стимулы, внимания, памяти, сферы образов-представлений, мышления, речи и воображения; с другой – оно выступает фундаментальной основой для становления всех видов детской деятельности – предметной, игровой, продуктивной, элементарно-трудовой.

На начальных этапах коррекционного обучения восприятие ребенком окружающей действительности происходит в рамках конкретного анализатора (зрительного, слухового, тактильного). Образы восприятия при этом имеют диффузный, слабо дифференцированный характер. В процессе целенаправленной коррекционной работы эти образы постепенно становятся более дифференцированными и систематизированными за счет формирования связей внутри определенного анализатора и межанализаторных связей.

Сенсорное воспитание в своей основе направлено на формирование у детей ориентировочной деятельности, которая реализуется в виде перцептивных действий – действия рассматривания, выслушивания, ощупывания, а также способствует обеспечению освоения систем сенсорных эталонов.

Другой важной стороной сенсорного воспитания является своевременное и правильное соединение сенсорного опыта ребенка со словом. Соединение того, что ребенок

воспринимает со словом, обозначающим воспринятое свойство, помогает закрепить в представлении образы предметов, их свойства и отношения, делает эти образы более четкими, систематизированными и обобщенными. Развитие восприятия во всех случаях идет от различения предметов, их свойств, отношений к их восприятию на основе образа, а затем и к фиксации образа в слове, т. е. к появлению образа-представления. Педагогам важно помнить, что с детьми с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) надо работать, не теряя с ними визуального и эмоционального контакта, создавая им возможность приобрести практический и чувственный опыт.

Занятия с младенцами по сенсорному воспитанию направлены на развитие зрительного восприятия, внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; на развитие слухового внимания и восприятия; на развитие тактильно-двигательного и вкусового восприятия.

Работа по этим направлениям значима для познавательного развития ребенка в течение всех лет обучения в дошкольной организации. В подготовительной к школе группе в обучении акцент в работе смещается на формирование у детей образов-представлений в рамках упомянутых выше анализаторов и в русле игровой и продуктивных видах детской деятельности.

В раннем и дошкольном возрасте совершенствуются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающей действительности; возникают новые средства ориентировки; содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире; начинает складываться целостная система отношений и знаний, в которой объединяются ценностно-значимые ориентиры деятельности ребенка и понимание смысла этой деятельности самим ребенком.

Содержание коррекционно-педагогической работы по *формированию мышления* направлено на развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом. Формирование мышления включает работу по развитию наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.

На начальном этапе коррекционно-педагогическая работа направлена на развитие наглядно-действенного мышления. Именно ранняя форма мышления возникает у ребенка в практической деятельности, и направлена на ее обслуживание. В практической деятельности ребенок проявляет свое отношение к окружающему миру, осваивает его. Задача педагога: активизировать эмоциональное отношение детей к самостоятельным предметным и предметно-игровым действиям. Для ее решения педагог использует совместные действия с ребенком, действия по подражанию, речевое сопровождение взрослым его самостоятельных действий.

*Математическое развитие ребенка* в дошкольном возрасте идет в единстве с процессом развития восприятия, овладения речью и развития наглядных форм мышления. Занятия по обучению счету способствуют:

- формированию у детей способов усвоения общественного опыта (подражание, действия по образцу, выполнение заданий по словесной инструкции);
- сенсорному развитию (умения воспринимать, запоминать, различать, выделять по образцу предметы, группировать их по определенному количественному или качественному признаку, отвлекаясь от других свойств предметов и их функционального назначения);
- познавательному развитию (умения сравнивать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные отношения и зависимости, рассуждать);
- развитию речи (накопление словарного запаса, обозначающего качественные и количественные признаки предметов, количественные отношения, действия с множествами, формирование грамматического строя речи).

*Ознакомление с окружающим* обеспечивает существенные сдвиги в умственном развитии детей лишь в том случае, когда дети получают не отдельные знания о предмете или

явлении, а определенную целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.

Ознакомление с окружающим обогащает чувственный опыт ребенка – учит его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать. Обогащение чувственного опыта неразрывно связано с развитием чувственного познания – ощущений, восприятия, представлений. Формируя адекватные представления об окружающем, создается чувственная основа для восприятия ребенком словесных описаний объектов, отношений между ними и явлениями природы (понимание стихов, рассказов, сказок, песен, загадок).

Ознакомление с явлениями социальной жизни вводит детей в мир социальных отношений, формирует представления о человеке, о строении его тела, об основных функциях организма, о видах деятельности человека, о его чувствах и взаимоотношениях в социуме. Таким образом, ребенок приобщается к нормам поведения в человеческом обществе.

В ходе ознакомления с предметным миром, созданным руками человека, у детей формируются представления о функциональном назначении основных предметов, окружающих ребенка, и о способах действия с ними.

### *Речевое развитие*

Речевое развитие направлено на овладение детьми устной коммуникацией как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха, развитие связной, грамматически правильной диалогической речи, развитие и коррекция звуковой и интонационной культуры речи, знакомство с художественной детской литературой. С детьми проводятся занятия по развитию мелкой моторики, формированию умений выполнять звуко-буквенный анализ слова, как важных предпосылок к обучению грамоте. В этой образовательной области с детьми проводятся и логопедические занятия, направленные на развитие и коррекцию специфических речевых нарушений.

Развитием речи ребенка и формированием его коммуникативных возможностей родители и педагоги занимаются на протяжении всей жизни ребенка, как в дошкольной организации, так и в семье. В раннем возрасте развитие речи тесно связано с задачами формирования зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия. В данной программе задачи и содержание по речевому развитию отражены в разделе сенсорного воспитания. Они взаимосвязаны с содержанием работы по ознакомлению с окружающим миром. В дошкольном возрасте проводятся специальные занятия, на которых планомерно и поэтапно решаются специфические задачи, направленные на накопление, обобщение, систематизацию и обогащение культуры речи ребенка. Однако речевое развитие ребенка осуществляется разными специалистами: педагогом-дефектологом, учителем-логопедом, музыкальным педагогом, воспитателями и помощниками воспитателя в процессе игровой и продуктивной деятельности ребенка, на прогулках и экскурсиях, в свободной деятельности детей.

Известно, что речевое развитие тесно связано с общим психическим развитием ребенка. Базовыми предпосылками для развития речи являются коммуникативная направленность общения, интерес ребенка к окружающему миру, слуховое внимание и восприятие, развитый фонематический пух, согласованное взаимодействие нескольких ведущих анализаторов, готовность артикуляционного аппарата, развитие основных функций речи. Развитие этих предпосылок и определяет содержание основных задач, имеющих коррекционную направленность при обучении этих детей.

Обучение детей на специальных занятиях предполагает также формирование основ грамотной речи, понятной и самому ребенку, и окружающим его сверстникам и взрослым. При этом именно взрослый создает ситуацию общения, в которой усвоенные навыки закрепляются и совершенствуются.

Индивидуальный уровень достижений в этой области у всех воспитанников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) различен. Но постоянное внимание взрослых к речевой деятельности детей, акцентирование достижений каждого

ребенка, отслеживание позитивной динамики придают этой работе первоочередное значение. Успех ребенка должен быть подчеркнут радостью окружающих его людей, в том числе и сверстников по группе. Этот успех необходимо закрепить в специально созданных ситуациях, в которых ребенок еще и еще раз мог бы продемонстрировать свою самостоятельность, как в понимании речи, так и в ее воспроизведении.

Родители детей должны быть информированы об основных этапах развития речи своего ребенка, о тех формах, которые нуждаются в закреплении в процессе общения с ребенком дома, о ближайших перспективах ребенка.

Коррекционно-развивающая работа на занятиях по *подготовке к обучению грамоте* начинается с четвертого года жизни ребенка. Она направлена на формирование как общих интеллектуальных умений (принятие задачи, выбор способов ее решения, оценка результатов своей деятельности), так и специфических предпосылок к учебной деятельности.

Подготовка к обучению грамоте включает в себя два разных направления: развитие ручной моторики, подготовка руки к письму и обучение элементарной грамоте. На четвертом году жизни с детьми совершенствуют работу по развитию ручной моторики, которая продолжается на протяжении трех лет, а на четвертом году обучения (седьмой год жизни) – проводятся занятия по подготовке к письму. Обучение элементарной грамоте начинают с формирования у детей умения выполнять звукобуквенный анализ. Эту работу проводят в подготовительной к школе группе, когда у детей имеются интеллектуальные и речевые возможности овладеть знаково-символическими средствами.

При обучении детей с умеренной степенью умственной отсталости она начинается позже.

И если подготовкой руки необходимо заниматься со всеми детьми, то детям с тяжелой степенью умственной отсталости звуко-буквенный анализ может быть недоступен на этапе дошкольного возраста.

*Развитие ручной моторики и тонкой моторики пальцев рук* имеет выраженную коррекционно-развивающую направленность. Развитие ручной моторики тесно связано с речевым, психологическим и личностным развитием ребенка. Под влиянием интенсивной коррекционной работы активно развиваются высшие психические функции, активизируется межполушарное и межанализаторное взаимодействие.

Общеизвестно, что развитие ручной моторики зависит как от физической зрелости коры головного мозга, так и от условий воспитания, которые либо стимулируют ее развитие, либо задерживают.

Умственно отсталый ребенок оказывается очень чувствительным к условиям воспитания, и динамика его развития находится в тесной зависимости от своевременности коррекционного воздействия и содержания педагогической работы с ребенком.

У этих детей хватание без специального воздействия не возникает, что в сочетании с физиологической незрелостью ведет к несформированности ручных умений и навыков. Разнообразие форм хватания – от подгребания до пальцевого захвата – формируется только при непосредственном участии взрослого. При введении новых предметов и орудий с детьми проводят специальные занятия. При выполнении предметных ручных действий ребенок просто захватывает предмет без учета его функционального назначения и фиксированного способа употребления, выработанного в обществе, а при орудийных предметных действиях ребенок учитывает способ действия с данным конкретным предметом, свойства и качества предмета, который захватывается или берется в руки. Именно формирование орудийных действий является одной из основных задач коррекционно-педагогической работы с умственно отсталыми детьми.

Чтобы овладеть орудийными действиями, необходимо научить детей соотносить свои действия с конкретной практической задачей, научить захватывать предметы с учетом их свойств, в частности величины. Важно сформировать у детей различные типы хватания, сформировать умение оперировать каждой рукой, кистью руки, сформировать согласованность действий обеих рук, выделять каждый палец в отдельности. Овладение различными типами хватания – захват в кулак, хватание щепотью, противопоставление большого пальца всем остальным, использование «указательного захвата» (двумя пальцами –



большим и указательным) – позволяет расширить регистр орудийных действий ребенка. Возможности ребенка при целенаправленном обучении существенно расширяются и активизируются. Руки ребенка подготавливаются к овладению учебными и трудовыми умениями и навыками. При этом моторно умелый ребенок имеет возможность продемонстрировать свою состоятельность, что повышает его самооценку и в конечном итоге гармонизирует личностное развитие. Работа по развитию у детей ручной моторики, зрительно-двигательной координации, согласованных движений обеих рук, тонких пальцевых и кистевых движений начинается с первого года обучения. Целесообразно оборудовать специальную комнату по развитию у детей ручной и мелкой моторики. В ней необходимо собрать разнообразный материал для упражнений по развитию ручной моторики: мозаики, мелкий раздаточный материал, дидактический материал для формирования у детей навыков шнуровки, бинтовки, работы с различными видами вкладышей; рамки М. Монтессори, доски Сегена, пазлы и продукты для сортировки и нанизывания. Природный материал, собранный детьми во время прогулок также должен быть рассортирован по специальным емкостям и коробкам.

#### *Организация логопедической работы с детьми с умственной отсталостью.*

В специальной дошкольной педагогике указывается, что нарушение речи у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) носит системный характер. Среди детей с нарушениями интеллекта имеются дети с разным уровнем речевого развития:

- дети, не владеющие речью,
- дети, владеющие небольшим словарным запасом и простой фразой,
- дети с формально развитой речью.

У многих детей фразовая речь монотонна, маловыразительна. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у детей определяются комплексом патологических факторов. Общеизвестны основные причины стойкого у них нарушения звукопроизношения:

- 1) несформированность познавательных процессов;
- 2) позднее развитие фонематического восприятия, которое является сложным видом психической деятельности;
- 3) общее моторное недоразвитие, особенно недоразвитие речевой моторики, остаточные явления параличей, парезов речевой мускулатуры, что резко ограничивает возможности овладения правильным произношением звуков речи;
- 4) аномалии в строении органов артикуляции: губ, твердого и мягкого неба, челюстей.

Инертность нервных процессов, плохая переключаемость процессов возбуждения и торможения проявляются у детей при постановке и, особенно, при автоматизации звуков. Большинство из этих детей нуждаются в индивидуальных логопедических занятиях.

Условия, необходимые для эффективной логопедической работы:

1) Успешное преодоление нарушений возможно только при тесном взаимодействии и преемственности в работе всего медико-психолого-педагогического коллектива (логопеда, психиатра, психолога, воспитателей, музыкального руководителя, преподавателя физкультуры, медицинской сестры).

2) Тесная связь логопеда с родителями, обеспечивающая единство требований к развитию речи ребенка и закрепление изученного материала.

3) Сочетание вербальных средств с использованием разнообразного наглядного и дидактического материала.

4) Многократное закрепление содержания программного материала и его соответствие возможностям ребенка.

5) Разработка индивидуальных программ работы с каждым ребенком и их уточнение в процессе продвижения ребенка с учетом его динамики.

6) Создание благоприятных условий: эмоциональный контакт логопеда с ребенком, доброжелательность, адаптация к обстановке логопедического кабинета, положительная

эмоциональная оценка любого достижения ребенка со стороны логопеда и сотрудников детского сада, работа с родителями.

*Принципы построения индивидуальных программ:*

- учет возрастных и индивидуальных особенностей развития каждого ребенка,
- учет особенностей развития познавательных возможностей ребенка,
- учет структуры речевых нарушений и уровня речевого развития каждого ребенка,
- прогнозирование динамики овладения программным материалом.

*Алгоритм построения индивидуальных программ.*

1) Работа над пониманием обращенной речи.

2) Развитие мелкой ручной моторики.

3) Развитие слухового внимания и фонематического слуха.

4) Развитие ритмических возможностей.

5) Развитие дыхания, голоса и артикуляционной моторики (см. Приложение 3.

Артикуляционная гимнастика).

б) Формирование активной речи: звукоподражания, лепетные слова, отдельные слова, фраза, диалогическая речь.

*Задачи обучения:*

1. Создание предпосылок развития речи.

- Расширение понимания речи.

- Совершенствование произносительной стороны речи.

Совершенствование тонкой ручной моторики.

- Развитие ритма.

- Развитие дыхания.

- Развитие речевого дыхания и голоса.

- Развитие артикуляторной моторики.

- Развитие зрительного и слухового восприятия, внимания, памяти.

2. Задачи I этапа.

1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи.

2) Стимуляция у детей звукоподражания и общения с помощью аморфных слов-корней (машина – «би-би»; паровоз: «ту-ту» и др.).

3) Стимуляция подражания: «Сделай как я»: Звуковое подражания: «Как собачка лает», «Как кошка мяукает», «Как мышка пищит?», «Как ворона каркает?» и др.

4) Соотносить предметы и действия с их словесными обозначениями.

5) Стимулировать формирование первых форм слов.

6) Сначала проговаривать ударный слог, а затем воспроизводить два и более слогов слитно.

7) Учить ребенка объединять усвоенные слова в двухсловные предложения. Выразить свои потребности и желания словами: «Привет!», «Пока!», «Дай пить», «Хочу спать», «Хочу сок», «Спасибо!»

3. Задачи II этапа.

1) Расширение понимания обращенной к ребенку речи (учить выделять игрушку среди других по описанию педагога, объяснять свой выбор).

2) Накопление и расширение словаря (использовать настольно-печатные игры).

3) Формирование двухсловных предложений (использовать предметно-игровые действия).

4) Работа над пониманием предлогов (использовать игровые задания).

5) Постановка гласных звуков.

Логопедическая работа начинается с комплекса артикуляторных упражнений, от легких упражнений до сложных.

Артикуляторная гимнастика проводится по подражанию, перед зеркалом. Используется и механическая помощь (резиновые щетки, зонды и т. д.).

Способы постановки звуков:

- по подражанию (у умственно отсталых детей постановка звуков по подражанию получается крайне редко);

- механический способ;

- постановка от других звуков, правильно произносимых;

- постановка звука от артикуляторного уклада;

- смешанный (когда используются различные способы).

4. Задачи III этапа.

1) Уточнение и расширение словарного запаса (использовать дидактические игры, настольно-печатные).

2) Расширение объема фразовой речи.

3) Формирование грамматического строя речи.

4) Развитие понимания грамматических форм существительных и глаголов.

5) Работа по словоизменению и словообразованию.

6) Проведение работы по коррекции звукопроизношения (постановка согласных звуков, автоматизация и дифференциация звуков).

7) Активизация диалогической речи (использовать элементы театрализованной игры).

8) Подготовка к грамоте. Овладение элементами грамоты.

### *Художественно-эстетическое развитие*

#### *Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность*

Значимость эстетического развития для становления личностных качеств ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) очень велика. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявить те индивидуальные возможности, которые не находят своего отражения на других видах коррекционно-развивающего обучения. Позитивная обстановка и образность выразительных средств на занятиях эстетической области позволяют создавать условия для регуляции детского поведения и общения, способствуют накоплению у детей собственного опыта успехов и достижений. Таким образом, эстетическое развитие способствует гармоничной социализации ребенка, формированию у него способов взаимодействия и видов деятельности, принимаемых и поощряемых в конкретном социальном окружении.

*Музыкальное воспитание* является частью системы коррекционно-педагогической работы, проводимой с детьми раннего и дошкольного возраста с умственной отсталостью. Органично вписываясь в эту систему, а именно в ее эстетический блок, оно решает как собственно музыкальные, так и коррекционно-развивающие задачи.

Музыкальные занятия проводятся два раза в неделю специалистом – музыкальным руководителем. Продолжительность занятия зависит от количества детей в группе и их возраста, а также от уровня подготовленности к восприятию музыки; эта продолжительность может варьироваться в пределах от 10-15 минут – в раннем детстве, до 20-40 минут – в дошкольном. Музыкальное воспитание не исчерпывается только развитием и обучением ребенка на музыкальных занятиях. Музыка должна сопровождать жизнь ребенка в различные режимные моменты, на других занятиях, на прогулках, перед сном. Важно рассказывать родителям о музыкальных произведениях, рекомендуемых ребенку для домашнего прослушивания. Таким образом, в коррекционно-педагогический процесс включаются все взрослые, окружающие малыша: родители, воспитатели, педагог-дефектолог, музыкальный руководитель.

Основными методами и приемами работы с детьми на музыкальных занятиях являются:

- наглядно-слуховой (исполнение педагогом песен, игра на музыкальных инструментах, использование аудиозаписи);

- зрительно-двигательный (показ игрушек и ярких картинок, раскрывающих содержание песен, показ взрослым действий, отражающих характер музыки, показ танцевальных движений);

- метод совместных действий ребенка со взрослым;

- метод подражания действиям взрослого;
- метод жестовой инструкции;
- метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого.

При проведении музыкальных занятий необходимо соблюдать ряд условий: регулярность проведения занятий; простота и доступность для восприятия детей музыкального материала по содержанию и по форме; выразительность предлагаемых детям музыкальных произведений, их яркость и жанровая определенность; сочетание в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей; повторяемость предложенного материала не только на музыкальных, но и на других видах занятий; использование ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); активно-действенное и ярко эмоциональное участие взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении музыкальных занятий, праздников, времени досуга.

В программе коррекционно-развивающей работы выделяются следующие подразделы:

*Слушание музыки* направлено на развитие у детей интереса к окружающему их миру звуков, оно способствует развитию слухового внимания, воспитанию потребности слушать музыку, активизирует эмоциональный отклик на ее изобразительный характер, учит сосредотачиваться в ответ на звучание музыки (пьесы, песни), узнавать и запоминать знакомые мелодии.

*Пение* способствуют у детей развитию желания петь совместно со взрослым, пропевать слоги, слова, затем целые фразы, подражая его интонации, одновременно начинать и заканчивать песню, не отставая и не опережая друг друга, петь естественным голосом без форсировки, с музыкальным сопровождением.

*Музыкально-ритмические движения и танцы* способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей. В процессе освоения движений под музыку, дети учатся ориентироваться на музыку как на особый сигнал к действию и движению. На занятиях поощряется проявление детьми самостоятельности в движениях под музыку, умение передавать простейшие ритмические движения: ходить по залу, не мешая друг другу, сходить вместе и расходиться, двигаться по кругу по одному и парами, реагировать сменой движения на изменение характера музыки (маршевого, танцевального, песенного, плясового, спокойного), выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками), помахивать, вращать, овладеть простейшими танцевальными и образными движениями по показу взрослого, притопывать одной и двумя ногами, «пружинить» на двух ногах, вращать кистями рук, помахивать одной и двумя руками, легко прыгать на двух ногах, идти спокойным, мягким шагом, а также выполнять движения, отображающие характер и поведение персонажей изображающих людей и животных.

В процессе танцев у детей совершенствуется моторика, координация движений, развивается произвольность движений, коммуникативные способности, формируются и развиваются представления о связи музыки и движений.

*Игра на музыкальных инструментах* доставляет дошкольникам огромное удовольствие. В процессе совместной игры на музыкальных инструментах у детей развивается умение сотрудничать друг с другом, формируется чувство партнерства и произвольная организация собственной деятельности. Этот вид занятий развивает у детей музыкальные способности, в первую очередь тембровый и мелодический слух, чувство музыкального ритма.

В данный раздел также включены музыкально-дидактические игры, в процессе которых у детей развиваются слуховое внимание и восприятие, совершенствуется межанализаторное взаимодействие в деятельности различных анализаторов. Восприятие разнообразных серий звуков, отличающихся по высоте, темпу, длительности и силе звучания, сыгранных на различных музыкальных инструментах и прослушанных в виде звукозаписи, активизирует умение детей дифференцировать звуковые характеристики и качества воспринимаемых мелодий в разнообразных ситуациях.

*Театрализованная деятельность* вызывает у детей желание участвовать в коллективных формах взаимодействия, совместно со взрослым и сверстниками, включаться в разыгрывание по ролям песенок, коротких потешек, закрепляет умение использовать образно-имитационные движения, отражающие повадки птиц и зверей, учит их с помощью элементов костюмов персонажей стимулировать образно-игровые проявления. В ходе подготовки к инсценировке того или иного спектакля у детей закрепляются умения ориентироваться на свойства и качества предметов, развивается слуховое внимание, память, речь, воображение, желание проявить свои индивидуальные способности.

Театрализованные виды деятельности особенно значимы для реализации у детей скрытых возможностей и индивидуальных способностей, что обеспечивает им становление самопринятия и самоуважения, стимулирует формирование позитивной самооценки и положительных личностных качеств.

Режим занятий, предложенный в программе, учитывает, что они могут проводиться музыкальным руководителем совместно как с воспитателем, так и педагогом-дефектологом. Такое расписание позволяет педагогу-дефектологу участвовать в организации театрализованной деятельности детей в утренние часы.

*Ознакомление умственно отсталых детей с произведениями художественной литературы* является важным направлением в коррекционно-воспитательной работе с ними.

Художественная литература, благодаря своей образности, выразительности и эмоциональности, позволяет ребенку проникнуть в мир чувств и переживаний сказочных героев и литературных персонажей, пробуждает в нем интерес к взаимоотношениям героев между собой, побуждает к установлению причинно-следственных связей, учит видеть связь чувств и действий персонажей с образами природы.

Базируясь на тесной связи с игровой деятельностью ребенка-дошкольника, художественная литература позволяет ему осмыслить игровую ситуацию, наполнить ее действием и художественными образами, способствует появлению замысла. Такая игра насыщает слово конкретным содержанием, этим самым обогащает словарный запас ребенка, развивает его память, стимулирует развитие связной речи.

Развитие связной речи детей осуществляется, прежде всего, при обучении рассказыванию, которое начинается с простого пересказа коротких литературных произведений с простым сюжетом.

Первоначально взрослые воспитывают у детей эмоциональное отношение к речи и к рассказываемому тексту, что является одним из факторов успешного речевого развития. Это можно делать на фольклорном материале, богатом своей ритмичностью и музыкальностью, повторами и аллитерациями. Фольклорный материал хорош для детей тем, что он ярко и эмоционально окрашен, сопровождается движениями, вводит ребенка в игровую ситуацию. Перед педагогами стоит задача – вызвать положительное, эмоционально окрашенное отношение к речи взрослого, умение слушать речь и чувствовать интонацию.

С первых дней пребывания ребенка в детском саду проводится работа над простым текстом, параллельно с фольклорным материалом. Педагоги учат детей сосредотачивать внимание на рассказываемом тексте, воспитывают умение соблюдать на занятии тишину, не мешать друг другу, дослушивать рассказ до конца. Первые тексты или стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными по содержанию, с мало развернутым сюжетом, в котором число действующих лиц ограничено. При работе над текстом педагоги раскрывают перед детьми смысл совершаемых персонажами действий и поступков, вызывает правильное отношение к положительному герою и отрицательному персонажу. Педагоги показывают детям, как надо поступать правильно, постепенно воспитывая у них положительные нравственные представления и черты характера, одновременно учат детей правильно выражать свои мысли и оформлять высказывания. Работа над художественным текстом строится в определенной последовательности:

- рассказывание текста детям;
- обыгрывание текста с использованием настольного, кукольного или пальчикового театра;

- повторное рассказывание текста с использованием фланелеграфа или художественных иллюстраций;
- пересказ текста детьми по вопросам педагога;
- пересказ текста детьми с опорой на игрушки или иллюстрации;
- пересказ текста детьми без опоры на внешние стимулы;
- беседа педагога по тексту и закрепление в сознании детей нравственных принципов и выводов, утверждаемых данным художественным произведением.

Постепенно, по мере того, как дети овладевают навыками слушания и рассказывания, тексты усложняются. К концу первого года обучения детям предлагаются уже сказки, короткие истории и рассказы.

Одним из направлений работы с умственно отсталыми дошкольниками является составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями из ближайшего окружения детей, из жизни семьи и группы. Составление и обсуждение таких историй способствует пониманию детьми причинно-следственных связей в жизни детей группы, насыщает содержание текста реальными событиями, сплачивает детский коллектив.

В работе над текстами широко используются приемы драматизации и игры-драматизации. Именно эти приемы играют огромную роль в усвоении детьми текста. Особое значение играет та игра-драматизация, которая является действием самих детей. В такой игре ребенок связывает слово с действием, образом, учится брать на себя определенную роль, действовать согласно замыслу. В процессе речевого общения в игре-драматизации дети овладевают особенностями выражения родного языка, его звучанием, словесными формами – вопросом, ответом, диалогом, беседой, повествованием. В этих играх ребенок ставится в различные положения: то он должен спрашивать, то отвечать, то рассказывать от другого лица. Так практически усваивается нужная форма речи, формируются коммуникативные и языковые способности.

В целях развития памяти и речи детей программа предполагает обязательное разучивание стихов и потешек, поговорок и загадок наизусть. Нормально развивающиеся дети сами запоминают понравившиеся им потешки, считалки, приговорки и стихи, а с умственно отсталыми детьми над этим надо специально работать.

Занятие на разучивание стихов и потешек наизусть строится по следующему плану:

- чтение художественного произведения педагогом;
- работа над пониманием текста;
- повторение текста детьми одновременно с педагогом;
- повторение текста ребенком с подсказками педагога (в ситуации визуально-тактильно контакта между ними);
- повторение текста ребенком самостоятельно.

Произведение необходимо разучивать целиком, дробление по строчкам мешает целостному восприятию текста, пониманию его смысла. Первые стихотворные строчки должны быть простыми и образными («Са-са-са, вот летит оса; ши-ши-ши, вот какие малыши»), содержать эмоциональную окраску, быть понятными по содержанию, желательно, чтобы они были связаны с запоминающимся событием в жизни ребенка. Чтобы повторение не было скучным, в занятие вносятся игровые элементы – рассказывание стихотворения для куклы, мишки, другого воспитателя.

В процессе ознакомления детей с произведениями художественной литературы большую роль играет иллюстрация как основное опорное средство, позволяющее ребенку следить за развитием действия и понимать текст. Необходимо использовать высокохудожественные, нестереотипные иллюстрации, выполненные в различных художественных манерах и техниках.

Работа над восприятием художественного текста должна проводиться с детьми на протяжении всех лет их пребывания в группе дошкольной образовательной организации, охватывать как организованные, так и свободные формы деятельности, согласовываться с чтением ребенку в семье и на досуге.

### *Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность*

Изобразительная деятельность в дошкольном возрасте теснейшим образом связана с развитием эмоциональной сферы ребенка, игровой деятельности и зависит от уровня развития восприятия, мышления, речи. Рассматриваемая продуктивная деятельность возникает у ребенка в процессе становления его коммуникативной потребности и наряду с игрой и речью является действенным средством удовлетворения этой потребности. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием у ребенка активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность ребенку отражать действительность.

Дети с нарушением интеллекта до окончания периода дошкольного возраста без целенаправленного коррекционного воздействия практически не овладевают изобразительной деятельностью.

На начальном этапе обучения занятия протекают в форме эмоционально насыщенной, привлекательной для ребенка игры, построенной на тесном взаимодействии со взрослым. Эти занятия направлены на создание предпосылок к развитию изобразительной деятельности: воспитание интереса к графическому изображению, к себе и окружающему миру; развитие сенсорно-перцептивной сферы; аналитико-синтетической деятельности; формирование предметной деятельности и элементарных изобразительных операционно-технических умений и др.

Такие занятия проводятся как воспитателем (фронтально), так и учителем-дефектологом и психологом (индивидуально).

Для каждого ребенка необходимо создать условия, способствующие формированию изобразительной деятельности.

Содержание занятий по изобразительной деятельности тесно связаны с занятиями по игре, социальным развитием, с тематикой занятий по ознакомлению с окружающим и развитием речи.

Занятия по изобразительной деятельности проводит воспитатель по подгруппам, как правило, в первую половину дня, 3 раза в неделю. Изобразительные средства используются и другими специалистами: на занятиях по развитию речи, при формировании представлений об окружающем, на прогулке, во время, предусмотренное для свободной деятельности и т. д. На начальных этапах важно демонстрировать детям процесс рисования, лепки, привлекать их внимание к полученному результату. Во время демонстрации необходимо активно привлекать детей к выполнению изображения вместе со взрослым (прибегая к совместным действиям), с другими детьми, что постепенно сделает полученный результат лично значимым для ребенка.

В данном подразделе программы определены требования по формированию следующих видов продуктивной деятельности: лепка, аппликация, рисование, аппликацию, рисование и конструирование.

*Лепка* является первым, основополагающим видом занятий, необходимым для умственно отсталого ребенка на начальных этапах формирования изобразительной деятельности. Знакомясь с пластичными материалами (глиной, тестом, пластилином) ребенок усваивает способы передачи основных признаков предмета – формы и величины. При ощупывании предметов у детей формируются способы обследования предметов и выделение его формы. Внимание ребенка концентрируется на предмете, а выполняемые действия по обследованию предмета закрепляются в слове, сначала пассивно воспринимаемом, а затем и в активной речи ребенка.

*Аппликация* позволяет увидеть ребенку контур предмета, который затем ляжет в основу графического образа, служащего опорой для развития у ребенка изобразительных навыков, т. е. умения изобразить предмет той или иной формы. В ходе выполнения аппликаций также создаются условия для формирования целенаправленной деятельности и развития общих интеллектуальных умений.

*Рисование* воспитывает у детей эмоциональное отношение к миру. В ходе занятий по рисованию у детей развиваются восприятие, зрительно-двигательная координация, перцептивно-моторные умения и навыки, образная сфера в целом. Занятия рисованием формируют у детей элементы учебной деятельности – умение принять задачу, удержать ее в

ходе выполнения задания, первичная элементарная самооценка. Систематические занятия рисованием способствуют нормализации поведения ребенка, наполняют смыслом его самостоятельную деятельность.

В целом продуктивные виды деятельности вносят существенный вклад в компенсацию нарушений в структуре имеющихся у ребенка отклонений и в коррекцию вторичных недостатков, что, в свою очередь, положительно сказывается на развитии его личности, поведения, общения и социализации.

*Конструирование* – важнейший вид детской деятельности в дошкольном возрасте, связанный с моделированием как реально существующих, так и придуманных детьми объектов.

В процессе конструирования ребенок овладевает моделированием пространства и отношениями, существующими между находящимися в нем предметами, у него формируется способность преобразовывать предметные отношения различными способами – надстраиванием, пристраиванием, комбинированием, конструированием по условиям («Построй домики для зайчика и ежика»), конструирование по собственному замыслу.

В раннем возрасте у нормально развивающихся детей конструирование тесно связано с сюжетной игрой. Поэтому в детскую конструктивную деятельность из строительных материалов включаются разнообразные мелкие игрушки, изображающие людей, животных, растения, транспорта. Педагоги дошкольных образовательных организаций создают развивающую систему обучения детей от подражательной деятельности к самостоятельной, творческой.

Конструктивную деятельность у умственно отсталых детей необходимо формировать в ходе развития предметных действий, восприятия и подражательной способности. Выполняя действия по подражанию, дети начинают совместно со взрослым создавать простейшие постройки из кубиков, палочек, обыгрывать эти конструкции, называя их словом. Педагог подводит детей к пониманию того, что постройки отражают реальные предметы. В ходе целенаправленного обучения у детей с нарушением интеллекта возникают элементы предметно-игровой деятельности, и они овладевают некоторыми игровыми действиями и умением выполнять постройки по подражанию. Условия сюжетно-отобразительной игры способствуют развитию у детей интереса к конструктивной деятельности, а именно к процессу создания построек, к усвоению некоторых пространственных отношений между элементами конструкций и поделок. В процессе создания построек дети учитывают особенности деталей строительного материала (высокий – низкий, длинный – широкий, большой – маленький и т. д.), познают пространственные их отношения («Поставь кубик на кирпичик», «Поставь кубик рядом с кирпичиком»). Дети овладевают способами преобразования предметных отношений в процессе надстраивания, пристраивания, комбинирования предметов и элементов внутри них.

На занятиях педагогу необходимо создавать условия для выполнения детьми одной и той же постройки из различного строительного материала: набором деревянных деталей, плоскими палочками, конструктором, напольным материалом, мягкими модулями. Систематическое целенаправленное обучение позволяет подвести умственно отсталых детей к овладению способами моделирования, к формированию стойкого интереса к этому виду деятельности. Необходимо стимулировать и поощрять строительные игры детей в свободное от занятий время, помогать разворачивать сюжет, использовать имеющиеся конструктивные умения, раскрывать возможность создания знакомых построек и их вариантов из разнообразных строительных наборов.

Содержание занятий по конструированию тесно связано с содержанием других разделов программы, прежде всего с социальным развитием, с занятиями по сенсорному воспитанию, формированию игровой деятельности, развитием речи и другими видами продуктивной деятельности (лепкой, аппликацией, ручным трудом, рисованием), что отражено в примерной сетке занятий.

Основной задачей воспитания детей на занятиях по *ручному труду* является воспитание у них эмоционально положительного отношения к собственным поделкам,



формирование навыков и умений работы с бумагой, картоном, конструкторами, природным материалом.

В процессе занятий у детей развивается восприятие, мышление, мелкая и общая моторика, зрительно-двигательная координация, внимание, память. Очень интенсивно происходит развитие речи у детей – они овладевают словами, называющими орудия, действия с ними, материалы, их свойства. Все это обогащает словарный запас, обогащает грамматический строй речи, активизирует основные функции речи – фиксирующую, регулирующую, планирующую. Обучение изготовлению поделок для игры из различного материала помогает детям познакомиться со свойствами этих материалов, развивает умение ориентироваться на правильный выбор орудия, расширяет их кругозор и познавательную активность.

На занятиях по ручному труду у дошкольников с нарушением интеллекта формируются представления о мире профессий, дети начинают узнавать людей в униформе как представителей разных профессий, учатся соотносить специфические орудия труда и одежды. Под влиянием педагогов у детей формируется уважительное отношение к людям разных профессий, а также к результатам их профессиональной деятельности. Сначала эта работа затрагивает близкий круг профессий – воспитатель, повар, дворник, шофер, затем профессии родителей и близких родственников. Кроме знаний о труде этих людей, дети овладевают элементарными трудовыми навыками, характерными для людей изученных профессий. Таким образом, достигается единство представлений детей и их трудовых навыков, к которому и необходимо стремиться в процессе трудового воспитания. Поскольку данное единство лежит в основе гармоничной социализации умственно отсталого ребенка.

В сетке занятий целенаправленное обучение по ручному труду вводится с пятого года жизни, программа предлагается на два года обучения.

#### *Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства*

Педагоги создают условия для проявления у детей эмоционального отклика на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы декоративно-прикладного искусства, игрушки, интересные картины, иллюстрации к произведениям детской художественной литературы. Эмоциональное восприятие народной игрушки хорошо сочетается с чтением потешек, пением народных песен, рассказыванием сказок и исполнением народных танцев. Обыгрывание того или иного персонажа создает условия для эмоционального восприятия ребенком содержания художественного произведения.

Для обогащения содержания изобразительной деятельности педагог организует наблюдение за окружающей природой в разное время года, обращая внимание детей на ее красоту, вызывая эмоциональный отклик и желание ее передать, пользуясь доступными изобразительными средствами. Дети сначала под руководством взрослого, а затем сами выбирают фон и размер листа бумаги, ту цветовую гамму, которая им нравится.

В работе с детьми эффективны «сотворчество» с взрослым, использование игровых приемов. Внесение игрушек, персонажей, беседы с детьми от лица того или иного персонажа рождает у них живой интерес к образу, создают непринужденную обстановку на занятии. Дети проявляют большой интерес к созданию коллективных композиций, при этом главное научить детей согласовывать свои действия друг с другом, они должны научиться находить свое место в общей работе.

Изобразительная деятельность дает возможность ребенку создать рисунок или аппликацию на основе собственного замысла, реализуя в нем свои потенциальные возможности и реальные умения оперировать конкретными графическими образами и действиями, использовать «неподражательные» цвета, нестандартные формы, оригинальное сочетание материалов.

Для умственно отсталого ребенка создание и проявление собственного замысла оказывается нереальной задачей, особенно без специального обучения. Даже под руководством взрослого, находясь в специализированной дошкольной образовательной организации, дети оказываются не способны создавать изображения по собственному замыслу. Поэтому эстетическое воспитание проводится в процессе всех видов становления изобразительной деятельности – лепки, аппликации, рисования. Однако в результате

целенаправленного обучения на четвертом году пребывания в специализированной организации дети могут научиться создавать изображения сначала с использованием элементов замысла, а в последующем и по собственному замыслу.

Центральной линией эстетического воспитания становится знакомство детей с нарушением интеллекта с произведениями изобразительного искусства, формирование умений видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей. Особую роль в становлении эстетического восприятия у детей играет развитие их художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства. В беседе педагог обращает внимание детей на эмоциональное содержание картины, на собственное настроение, которое вызывает та или иная иллюстрация. Важно вести детей от позиции «нравится/не нравится» к обоснованной позиции, почему нравится, что привлекает внимание, какие чувства вызывает изображение и его персонажи.

Практическое воплощение идей эстетического воспитания дошкольников данной категорией связано с художественно-декоративной деятельностью по благоустройству предметно-окружающей среды. Дошкольники должны принимать посильное участие в благоустройстве территории детского сада, украшении группы, сборе минералов и сухоцветов, в создании композиций из цветов и природного материала.

Закрепить представления детей о роли и месте изобразительного искусства в жизни человека можно в ходе регулярных посещений музеев изобразительного искусства, выставок, при посещении архитектурных памятников и заповедников.

Педагог должен знать, что ребенок с отклонениями в умственном развитии способен порой очень тонко почувствовать красоту природы, отреагировать неожиданным образом на понравившийся ему предмет декоративно-прикладного искусства, оценить роль центрального персонажа картины, радоваться скульптурным композициям, получать удовольствие от посещения музеев, театров и выставок.

Вся целостная система эстетического воспитания способствует личностному развитию ребенка-дошкольника, усвоению норм правильного, адекватного поведения в общественных местах и последующей социализации ребенка в обществе.

Эстетическое воспитание детей с нарушением интеллекта первые три года пребывания ребенка в специализированной дошкольной образовательной организации пронизывает всю жизнь детей в группе, включаясь в различные методы работы педагогов и виды детской деятельности, а на четвертом году обучения выделяются специальные занятия, которые решают конкретные задачи эстетического воспитания.

#### *Физическое развитие*

Физическое развитие тесно взаимосвязано со здоровьесберегающими технологиями и направлено на совершенствование функций формирующегося организма ребенка, развитие и коррекцию основных движений, разнообразных двигательных навыков, совершенствование тонкой ручной моторики и развитие зрительно-двигательной координации.

Физическое развитие пронизывает всю организацию жизни детей в семье и дошкольной образовательной организации. Содержание занятий по физическому развитию включают в себя определенные задания и упражнения, игры и развлечения на воздухе, а также отдельные закалывающие процедуры, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Основной формой обучения детей движениям в дошкольной образовательной организации признаны занятия, проводимые инструктором по физической культуре (или воспитателем). В тоже время значительное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются и на занятиях учителя-дефектолога, на других занятиях (музыка, ритмика, театрализованная деятельность) и в ходе прогулок, проводимых воспитателем.

Занятия по физическому воспитанию решают как общие, так и коррекционные задачи. В занятия включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений /метание, ходьба, бег, лазанье, ползание, прыжки/, а также общеразвивающие

упражнения, направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия.

Стратегия организации физического воспитания базируется на физиологических механизмах становления движений в процессе развития растущего детского организма. И в ходе утренней гимнастики в семье и на занятиях в детском саду целесообразно предлагать детям основные виды движений в следующей последовательности: сначала движения на растягивание, в положении лежа, далее метание, ползание и движения в положении низкого приседа, на коленях, а затем переход к упражнениям в вертикальном положении (ходьба, лазание, бег) и к подвижным играм.

Работа по развитию ручной и тонкой ручной моторики проводится на специальных занятиях. На начальном этапе обучения большое внимание уделяется общему развитию рук ребенка, формированию хватания, становлению ведущей руки, согласованности действий обеих рук, выделению каждого пальца. В ходе проведения занятий у детей отрабатываются навыки удержания пальцевой позы, переключения с одной позы на другую, одновременному выполнению движений пальцами и кистями обеих рук. Эти и подобные им движения выполняются в сочетании с речевым сопровождением и с опорой на зрительные и тактильные образы-представления. Развитие всех видов ручной моторики и зрительно-двигательной координации служит основой для становления типичных видов детской деятельности, является предпосылкой для становления устной и письменной речи, а также способствует повышению познавательной активности детей.

*Формирование представлений о здоровом образе жизни.*

Общепризнанно, что здоровье является базовой потребностью человека. Говоря о здоровье ребенка важно учитывать, что оно имеет четыре составляющих: физическое, соматическое, психическое и духовное. При этом физическое здоровье создает основу для осанки, правильного развития статики, локомоций, роста и веса. Соматическое же здоровье обосновывает становление, развитие и функционирование всех систем организма, его внутренних органов. Психическое здоровье обеспечивает целостность восприятия окружающей действительности, адекватность реакций на ее предметы и явления, а также на отношения человека к себе и к окружающим его людям. Духовное здоровье включает в себя нравственный потенциал человека и обеспечивает сущностную составляющую его жизни.

В этом направлении акцентирует внимание всех участников воспитательно-педагогического процесса на углубленное внимание к соматическому здоровью подрастающего поколения и на отработку взаимосвязи в гармоничном развитии и взаимодействии всех указанных аспектов – физического, соматического, психического и духовного. Задача укрепления здоровья детей является значимым направлением для всех сотрудников детского сада в течение всего периода пребывания в нем ребенка.

При создании условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья воспитанников детского сада, формируются у них представления о роли здоровья в жизни человека. Основное внимание уделяется формированию потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни, владеть средствами сохранения и укрепления здоровья. Особенно эта работа значима для детей подготовительной к школе группе.

Ответственность за организацию здоровьесберегающего воспитания и обучения лежит на руководителе дошкольной организацией. В первую очередь в детском саду создаются условия для полноценной реализации здоровьесберегающих технологий на основе подбора оптимальных режимов функционирования организации, создания необходимой материально-технической базы и подбора педагогических методов, направленных на формирование у детей представлений о своем здоровье и привитие навыков его укрепления каждым ребенком. Особую роль во внедрении здоровьесберегающих технологий в педагогическую практику играет профессиональное взаимодействие всех сотрудников дошкольной образовательной организации. Это касается педагогических охранительных режимов, организации детского питания и режима проветривания, соблюдение необходимых санитарно-гигиенических условий, повышения дыхательной и двигательной активности детей, учета индивидуальных особенностей воспитанников, контроля за их состоянием здоровья, создания психологически комфортных

условий воспитания и общения детей и взрослых. Проведение же специализированных занятий проводится с четвертого года обучения в соответствии с расписанием занятий по основным подразделам программы. Эти занятия проводятся воспитателем один раз в неделю.

*Основные направления коррекционно-педагогической работы:*

1. «Путь к себе»
2. «Мир моих чувств и ощущений»
3. «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»
4. «Движение – основа жизни»
5. «Человек есть то, что он ест»
6. «Советы доктора Айболита»
7. «Здоровье - всему голова»

В направлении *«Путь к себе»* у детей закрепляется образ «Я»; они учатся понимать и принимать свои физические, умственные возможности, сильные и слабые стороны личности.

У детей закрепляются представления о значении культурно-гигиенических навыков в жизни человека; у них закладываются представления о целостности организма человека, о взаимосвязях в деятельности его систем и об их взаимоотношениях с окружающим миром.

Общеизвестно, что ребенок познает себя через общение с окружающими людьми, наблюдение за их повседневной жизнью и деятельностью. Формируя основы здоровьеразвивающих технологий, нужно постоянно помнить, что общение взрослого с детьми создает основу для формирования у них эталонов позитивного отношения к своему здоровью. При этом в ходе воспитания создаются предпосылки для адекватного реагирования на те или иные жизненные ситуации и поступки, которые либо способствуют укреплению здоровья и самочувствия, либо наносят им урон.

В ходе работы по данному направлению происходит знакомство ребенка с собой, со своими внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за своим телом.

В содержании работы *«Мир моих чувств и ощущений»* детей знакомят с основными средствами познания мира – зрением, слухом, кожей и мышечной чувствительностью, обонянием, вкусовыми ощущениями. Путем практических упражнений дети постигают особенности этих ощущений, учатся им доверять и использовать в повседневной практике, фиксируют в речи свои ощущения. Кроме того, создаются специальные ситуации для накопления индивидуального чувственного и эмоционального опыта, который закладывает основы представлений детей о различных чувствах и их проявлениях в поведении и в отношениях с окружающими людьми.

У детей формируются представления о необходимости бережного отношения к органам чувств. С детьми проводятся упражнения по самомассажу, формируются у них навыки ухода за ушами (гигиена ушей) и кожей.

При ознакомлении детей с направлением *«Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья»* – происходит формирование представлений детей о единстве Человека и Природы. Первоначально ознакомление с этим единством проводится в ходе понимания дошкольниками значимости режима дня в обыденной жизни как проявления биоритмов природы. Дети знакомятся и с другими биоритмами – сезонными и суточными изменениями, учатся соотносить свое поведение и самочувствие с этими изменениями.

В подготовительной к школе группе у дошкольников формируются представления о возрасте людей. Они узнают о зависимости деятельности человека от его возраста. Начинают понимать, что самочувствие человека зависит от правильного отношения к своему здоровью и от поведения человека. Такой подход является основой для формирования представлений о здоровом образе жизни как базовой потребности человеческого организма.

В дальнейшем «солнце, воздух и вода» рассматриваются как факторы, оказывающие важнейшее влияние на жизнь и здоровье не только человека, но и всего живого на Земле.

*Солнце, свет.* Их роль и влияние на жизнь, рост и развитие живых организмов. Взаимосвязь солнца и температуры воздуха. На прогулках и в ходе занятий детей знакомят с правилами поведения на солнце, что особенно актуально в теплое время года. Таким

образом, осуществляется профилактика перегревания. Здесь же детей знакомят с необходимостью ухода за глазами, проводится профилактика их переутомления. Дети практически овладевают приемами и упражнениями для укрепления глазных мышц и развития остроты зрения.

*Воздух.* Дети знакомятся с приемами правильного дыхания, овладевают навыками контроля за своим поведением с использованием дыхательных упражнений. Соблюдение режима проветривания помещения, регулярные прогулки и активный отдых, сон в проветриваемом помещении становится для детей важным условием здорового образа жизни.

*Вода.* Дети знакомятся с ее значением для жизни живых организмов на Земле, у них закрепляются представления о простейших свойствах воды и ее значении в жизни человека. Дети знакомятся с водой как со средством гигиены, закаливания и оздоровления своего организма.

Содержание работы *«Движение – основа жизни»* – посвящено формированию у детей представлений о значении двигательной активности в жизни человека. Дети знакомятся со своими индивидуальными параметрами физического развития и роста. Они учатся замерять свой рост, оценивать свою силу, ловкость, скорость передвижения, выносливость при физических нагрузках. В процессе занятий дошкольники знакомятся с ролью подвижных игр в повышении работоспособности, в снятии напряжения и усталости; овладевают комплексами упражнений для физкультминуток на занятиях, для утренней гимнастики. Дети практически овладевают комплексами утренней гимнастики, некоторыми приемами самомассажа и некоторыми приемами точечного массажа по А.А. Уманской, некоторыми приемами СУ ДЖОК-терапии.

Педагогическая работа, связанная с *«Человек есть то, что он ест»* – посвящена формированию у детей представлений о полноценном, сбалансированном и здоровом питании. Дети знакомятся с полезными для здоровья человека продуктами и с их качественным выбором. Они постигают в общих чертах особенности процесса пищеварения, культуры питания и поведения за столом.

У дошкольников формируются навыки ухода за своими зубами, их учат, как надо правильно чистить зубы, беречь их, своевременно обращаться к врачу. У детей закладываются представления о связи здорового и полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, органами пищеварения.

В направлении *«Советы доктора Айболита»* работа посвящена формированию у детей представлений о возможностях традиционного, лекарственного и нетрадиционного оздоровления и лечения организма. Детей знакомят со случаями и жизненными ситуациями, в которых необходимо обращение к врачу, овладевают приемами элементарной медицинской помощи.

Детям рассказывают о случаях, в которых возникает угроза здоровью: высокая температура, сильный кашель, пищевое отравление, травма, боль в различных частях тела. У детей формируются представления о своих правильных действиях в проблемных, жизненных ситуациях: вызов скорой помощи, обращение за помощью к другому человеку, необходимость сделать прививку или укол, лечение зубов, прием лекарства, полоскание горла и другое.

В этом же направлении проводится работа по профилактике простудных заболеваний у детей.

В содержании *«Здоровье – всему голова»* работа направлена на закрепление у детей представлений о здоровье и здоровом образе жизни как об одной из важнейших, жизненных ценностей человека. Обсуждаются условия поддержания своего организма в активном, здоровом состоянии, формируются установки на порицание вредных привычек (переедание, алкоголь, курение, токсикомания), наносящих урон здоровью и развитию организма.

У детей закрепляются навыки безопасного поведения на дорогах, во дворе, на пешеходных переходах, формируются представления о правильном поведении в экстремальных ситуациях: при встрече с чужим человеком, с незнакомым животным, во время пожара, наводнения, большого скопления людей.

Таким образом, все это содержание работы в дошкольной образовательной организации должно быть направлено на совершенствование духовного развития детей, укрепление их физического здоровья и создание условий для обеспечения базовых человеческих потребностей, создание им индивидуального психологического комфорта. В целом, у дошкольников формируется стойкая установка на здоровый образ жизни и овладение правильными формами поведения в различных жизненных ситуациях.

Задачи воспитания по охране и совершенствованию здоровья детей на весь период пребывания детей в дошкольной образовательной организации:

1. Создание условий для полноценного и всестороннего развития детей на базе педагогического охранительного режима, активного двигательного режима, соблюдения режима дня, совершенствования предметно-развивающей, материально-технической и экологической среды.

*Примечание:* в группах не должно быть острых, колющих, режущих и опасных для здоровья детей предметов, металлических игрушек, целлофановых пакетов. Все мелкие предметы необходимо содержать в месте, недоступном для самостоятельного пользования детей.

2. Укрепление жизнеспособности детского организма через воспитание навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, привитие здоровьесберегающих потребностей и расширение возможностей их практической реализации.

3. Формирование у детей представлений о физических потребностях своего организма, адекватных способах их удовлетворения.

4. Воспитание у детей практических навыков и приемов, направленных на сохранение и укрепление здоровья в повседневной жизни.

#### *Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ (интеллектуальные нарушения)*

*Создание единого образовательного пространства по коррекции нарушений*

Создание специальной коррекционно-развивающей среды предусматривает систему условий. К таким условиям относятся:

- создание психологического климата;
- уровень подготовленности кадров;
- материально-техническая база;
- систематическая оценка результатов развития ребенка.

Для успешного проведения коррекционного процесса в ДООУ создана коррекционная среда, которая подразумевает совокупность условий:

- щадящий охранительный режим;
- увеличение длительности прогулок детей на свежем воздухе;
- увеличение длительности дневного сна;
- разработка для каждой группы содержания режима дня;
- игровой характер физкультурного воспитания детей (включаем больше игр, направленных на формирование психических процессов, самоконтроля).

#### *Взаимодействие взрослых с детьми с ИН*

Программу коррекционной работы реализуют: учитель - логопед, воспитатель, учитель – дефектолог, педагог - психолог, музыкальный руководитель, руководитель физической культуры, инструктор по лечебной физкультуре. Коррекционная программа направлена на развитие сохраненных функций и комплексное устранение имеющихся дефектов у каждого ребенка.

#### ***Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.***

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда строится с учетом *Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. Под ред. профессора Л.В. Лопатиной – СПб, 2014 – по речевому развитию.*

возраст	<i>Подготовительный этап логопедической работы</i>
3-4 года	Преодоление речевого и неречевого негативизма. Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Формирование мыслительных операций. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Развитие импрессивной речи. Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого.
	<i>Основной этап логопедической работы</i>
	Формирование общих речевых навыков. Развитие импрессивной речи. Формирование предметного, предикативного, адекватного словаря экспрессивной речи. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения Формирование связной речи. Коррекция нарушений фонетической стороны речи
4 – 5 лет	<i>Подготовительный этап логопедической работы</i>
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).
	<i>Основной этап логопедической работы</i>
	Формирование предметного, предикативного и адекватного словаря импрессивной речи Формирование предметного, предикативного и адекватного словаря экспрессивной речи. Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи. Формирование синтаксической структуры предложения. Формирование связной речи Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.
5 – 7 (8) лет	<i>Подготовительный этап логопедической работы</i>
	Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений. Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики. Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации. Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур. Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия.
	<i>Основной этап логопедической работы</i>
	Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций. Формирование предметного, предикативного и адекватного словаря экспрессивной речи. Формирование синтаксической структуры предложения.

Формирование связной речи. Коррекция нарушений фонетической стороны речи. Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций. Обучение грамоте.
---

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик с учётом особенностей развития детей с ОВЗ**

Организационная форма коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ОВЗ рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка.

Особенности воспитанников требуют индивидуального и дифференцированного подхода к и *технологиям образовательного процесса*.

*Основными методами коррекционных воздействий* являются:

-индивидуальная игровая терапия: подвижные познавательные игры, игры с водой, сюжетно-ролевые;

-сказкотерапия: чтение, проигрывание психотерапевтических сказок, составление историй совместно с ребёнком;

-психогимнастика;

-куклотерапия: проигрывание историй, сюжет, который травмирует ребёнка;

-арттерапия: работа с красками, песком, пастелью, тестом, полимерной глиной;

-релаксационные упражнения: дыхательные техники, нервно-мышечное расслабление;

-игры по развитию психомоторики.

Одним из эффективных приёмов коррекционного воздействия на детей с ОВЗ является логоритмика.

Логоритмика — это специальные комплексные упражнения, на которых средствами музыки, речи и специальных физических и психокоррекционных упражнений происходит коррекция и развитие высших психических формирований, улучшаются качественные характеристики движений, развиваются такие важные для школьной готовности личностные качества, как саморегуляция и произвольность движений и поведения. Упражнения строятся на сочетании музыки, движения, речи.

##### *Использование специальных методов и приемов обучения*

*С детьми с НОДА*: игры, корригирующие упражнения для коррекции НОДА (для коррекции плоскостопия, для коррекции нарушения осанки), ходьба на лыжах, катание на велосипедах, самокатах, упражнения на тренажёрах, хопках, релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, спортивные упражнения, упражнения на развитие тонкой моторики; методика Фелпса (захватив предплечье ребенка в средней трети, производятся легкие качающе-потряхивающие движения). Далее проводится массаж и пассивные упражнения кистей и пальцев рук: поглаживающие, спиралевидные, разминающие движения по пальцам от кончика к их основанию; похлопывание, покалывание, перетирание кончиков пальцев, а также области между основаниями пальцев; поглаживание и похлопывание тыльной поверхности кисти и руки (от пальцев до локтя); похлопывание кистью ребенка по руке педагогического работника, по мягкой и жесткой поверхности; вращение пальцев (отдельно каждого); круговые повороты кисти; отведение-приведение кисти (вправо-влево); движение супинации (поворот руки ладонью вверх) - пронации (ладонью вниз). Супинация кисти и предплечья облегчает раскрытие ладони и отведение большого пальца (игра "Покажи ладони", движения поворота ключа, выключателя); поочередное разгибание пальцев кисти, а затем сгибание пальцев (большой палец располагается сверху); противопоставление большого пальца остальным (колечки из пальцев); щеточный массаж (кончиков пальцев и наружной поверхности кисти от кончиков пальцев к лучезапястному суставу, что вызывает расправление кулака и веерообразное разведение пальцев



с детьми с ЗПР, РАС, УО: пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, самомассаж (с использованием предметов и без), дыхательные упражнения, способствующие расслаблению и концентрации, логоритмика, подвижные и хороводные игры, карточки ПЭКС, работа на балансирах Бильгоу, метод Гленна Домена, одеяла и жилеты с утяжелителями для детей с РАС, занятия с нейроскалками.

В основе комплексно-тематического планирования лежат принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе. Это позволяет ребёнку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения и обеспечивает поступательное развитие. Лексический материал отобран с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей.

Технологическая культура деятельности педагога ДОУ строится как динамическое равновесие следующих *технологий* в развитии ребенка.

Технологии	Особенности содержания технологии
Технология педагогической поддержки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие индивидуальности детей в процессе воспитательно – образовательной деятельности;</li> <li>- диагностика индивидуального развития, обученности, воспитанности, выявление личных проблем детей, отслеживание процессов развития каждого ребенка;</li> <li>- создание ситуаций успеха, условий для самореализации, повышение значимости личного вклада ребенка в общее дело;</li> <li>- помощь ребенку в решении имеющихся у него проблем;</li> <li>- помощь в осознании причины своих трудностей и поиске способов их преодоления;</li> <li>- демонстрация ребенку принятия, внимания, одобрения, теплых чувств</li> </ul>
Технология сочетания латентного, реального и опосредованного обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>-латентное (скрытое) обучение обеспечивается накоплением чувственного и информационного опыта через обогащенную среду, познавательное общение и продуктивную созидательную деятельность;</li> <li>-реальное обучение происходит как специально организованная познавательная деятельность, включающая проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>-опосредованное обучение предполагает включение педагогики сотрудничества, игровых проблемно – практических ситуаций, деловых игр, взаимоконтроля и взаимообучения в игротехах, использование праздников и досугов</li> </ul>
Здоровье-сберегающие технологии	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создание условий для различных видов двигательной активности детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;</li> <li>- обучение способам здоровьесотворения;</li> <li>-формирование представления о здоровом образе жизни;</li> <li>- развитие у детей навыков личной гигиены;</li> <li>-использование разнообразных форм организации двигательной активности детей;</li> <li>- создание условий для физического и психологического благополучия детей, предупреждение травматизма, физических и эмоциональных перегрузок, приводящих к переутомлению;</li> <li>-формирование представления о влиянии окружающей среды на человека</li> </ul>

### **Особенности образовательной деятельности и культурных практик**

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни. Среди культурных практик можно выделить следующие: манипуляция с предметами, фантазирование, творческая деятельность, продуктивные виды деятельности, коллекционирование, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Разнообразные культурные практики организуются преимущественно во второй половине дня. Они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Использование культурных практик, место в образовательном пространстве ДОУ:

- *досуговые мероприятия*;

- *разнообразные ситуации общения*, в которых ребенок может свободно высказываться, выражать свое мнение, придумывать сказки, истории, стихи;

- *коллективная и индивидуальная трудовая деятельность*. Самостоятельная помощь в уборке игрушек, материалов для занятий, собирании листьев на участке, посадка лука;

- *музыкальная и театральная деятельность*. Выражение ребенком собственных эмоций, желание сыграть роль по желанию, по определенной сказке или рассказу, создание костюмов, придумывание эскизов по индивидуальному видению и др.

- *режимные моменты*. Дети могут самостоятельно готовить материалы к занятиям, выбирать книги для совместного с воспитателем чтения, рассматривания иллюстраций, изготовления поделок;

- *организация самостоятельной деятельности*

В качестве ведущей культурной практики выступает *игровая деятельность*. Она позволяет создать событийно организованное пространство образовательной деятельности взрослых и детей. Для развития инициативы и самостоятельности важно создавать ситуацию личного выбора вида игры, партнеров по игре, игрового пространства, атрибутов и даже правил.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «*занятие*», которое рассматривается как коррекционно - развивающие. Занятие основано на одной из детских деятельностей или нескольких таких деятельностях – интеграции, осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми коррекционно – образовательных задач. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных видов деятельности. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками. Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог-дети», «дети-дети».

*Коррекционный час*. Организация коррекционно-развивающих игр воспитателем, которые проводятся ежедневно во второй половине дня. Воспитатель проводит индивидуальные занятия или с малой группой детей по заданию учителя-логопеда, учителя-дефектолога. Содержание занятий и состав групп определяет логопед и дефектолог. Содержание работы отражается в «Тетради взаимосвязи». Целью этих занятий является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением образовательной и коррекционной программы.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

*Способы и направления поддержки детской инициативы.*

Для успешной реализации программы должны быть обеспечены психолого-педагогические условия:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей; формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование форм, методов работы с детьми соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную аттестацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в разных видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Воспитатель должен действовать осторожно, тактично, ненавязчиво, не стесняя инициативы детей, направляя каждого ребёнка и одновременно следовать за всей группой. Значение этой деятельности детей дошкольного возраста неоспоримо. Самостоятельные действия формируют у детей умение выбирать и выполнять (без помощи взрослых) какие-то действия, организовать сюжет игры, воспитывают в то же время инициативу, активность, организаторские способности, творческую самостоятельность. Самостоятельная деятельность может быть, как индивидуальной, так и группами детей. Материалом для самостоятельной деятельности детей служат те знания, умения и навыки, которые дети уже получили в совместной деятельности и не требуют сложной организации и подготовки. Детям предоставляется возможность самим выбрать для свободной деятельности любимый вид занятия.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ**

Все усилия педагогических работников успешной интеграции обучающихся с ОВЗ по подготовке к школе будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителям). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

- *Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с НОДА*

Рекомендации по физическому развитию обучающихся и организации ортопедического режима дома. Консультируя родителей (законных представителей) в этом направлении, следует акцентировать их внимание на то, что физическое воспитание - важнейшая составляющая в системе обучения, воспитания и лечения обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата. При этом для обучающихся с двигательной патологией особое значение приобретает ранняя стимуляция развития основных двигательных навыков. Если специальные занятия будут начаты в ранние сроки жизни ребенка, то возможна определенная компенсация и предупреждение формирования патологических двигательных стереотипов. Необходимо активное взаимодействие родителей (законных представителей) со специалистами, осуществляющими коррекцию двигательной сферы ребенка (массажистом, инструктором ЛФК).

- *Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:*

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из

важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности ДООУ и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

- *Взаимодействие педагогических работников с детьми с расстройствами аутистического спектра*

Роль взрослых, как родителей, так и специалистов, во взаимодействии с детьми с РАС отличается от таковой при типичном развитии, что обусловлено, прежде всего, качественными нарушениями коммуникации и качественными нарушениями социального взаимодействия при аутизме. И родители, и специалисты должны знать основные особенности детей с аутизмом, их развития, поведения, деятельности, обучения.

Например, то, что информация, поступающая от взрослых, воспринимается по-разному в зависимости от её модальности, и наиболее доступной для ребёнка с аутизмом является визуальная информация, что делает необходимым визуализировать инструкции, учебный и игровой материал, обеспечивать визуальную поддержку выполнения игровых, учебных, бытовых действий ребёнка.

- *Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)*

Важнейшим фактором развития психики ребенка является общение его с родителями (законными представителями). Эмоциональное общение с ребенком создает оптимальные условия для более эффективного выживания обучающихся с проблемами здоровья после рождения.

Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно специалистами с родителями (законными представителями).

Педагогическая работа с родителями (законным представителям) в ДООУ направлена на решение следующих задач:

- повышение педагогической компетентности у родителей (законных представителей);
- формирование потребности у родителей (законных представителей) в содержательном общении со своим ребенком;
- обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям воспитания и обучения обучающихся;
- создание в семье адекватных условий воспитания обучающихся.

На *первом этапе* педагоги и специалисты ДООУ:

- изучают особенности семьи и семейного воспитания ребёнка;
- определяют уровень родительской мотивации в отношении сотрудничества со специалистами ДООУ;
- выявляют потенциальных партнёров среди членов семьи для коррекционно-развивающей работы и создают на этой основе систему взаимодействия с семьёй;
- знакомят родителей с организацией коррекционно-воспитательной работы;
- разрабатывают и начинают реализовывать совместно с семьёй индивидуальную программу помощи ребёнку.

На *основном этапе* реализуется система работы с родителями в процессе медико-психолого-педагогического воздействия на ребёнка с нарушениями в развитии как на территории ДООУ, так и вне её. В условиях ДООУ для родителей проводятся родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, тренинги, индивидуальные беседы, круглые

столы, клубная работа, творческие мастерские, родительские гостиные, проектная деятельность и др. Вне ДОУ ведётся культурно-просветительская (экскурсии, целевые прогулки, посещения театров, музеев) и лечебно-оздоровительная работа, координируемая специалистами дошкольного учреждения.

Работа с родителями (законными представителями) осуществляется в двух формах: индивидуальной и групповой. При использовании индивидуальной формы работы у родителей (законных представителей) формируются навыки сотрудничества с ребенком и приемы коррекционно-воспитательной работы с ним. При групповой форме даются психолого-педагогические знания об условиях воспитания и обучения ребенка в семье.

*Индивидуальные формы помощи* - первичное (повторное) психолого-педагогическое обследование ребенка, консультации родителей (законных представителей), обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся.

*Групповые формы работы* - консультативно-рекомендательная; лекционно-просветительская; практические занятия для родителей (законных представителей); организация "круглых столов", родительских конференций, детских утренников и праздников. В ходе использования этих форм работы родители (законные представители) получают ответы на интересующие их вопросы, касающиеся оценки специалистами уровня психического развития обучающихся, возможности их обучения, а также рекомендации по организации дальнейших условий воспитания ребенка в семье.

На лекционных занятиях родители (законные представители) усваивают необходимые знания по различным вопросам воспитания обучающихся; знакомятся с современной литературой в области психологии и специального обучения, и воспитания обучающихся. На практических занятиях родители (законные представители) знакомятся с приемами обучения ребенка в условиях семьи: формирование у него навыков самообслуживания и социального поведения.

Содержание работы специалистов с семьей планируется с учетом следующих факторов: социального положения семьи; особенностей характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком; позиции родителей (законных представителей) по отношению к его воспитанию; уровня их педагогической компетентности.

Время включения родителей (законных представителей) в систему реабилитационных мероприятий, их поведение и степень адаптации к изменениям, связанным с болезнью ребенка, непосредственным образом влияет на ход и результаты всего педагогического сопровождения. Раннее включение родителей (законных представителей) в коррекционную работу с ребенком в большинстве случаев позволяет нейтрализовать переживания родителей (законных представителей), изменить их позицию в отношении воспитания проблемного ребенка, а также сформировать адекватные способы взаимодействия со своим ребенком.

Основными направлениями сопровождения семей являются следующие:

- психолого-педагогическое изучение состояния членов семьи, в первую очередь матери и ребенка;
- психологическая помощь в адекватной оценке потенциальных возможностей развития ребенка;
- составление программы реабилитационных мероприятий с семьей;
- повышение информированности родителей (законных представителей) о способах и методах лечения, развития и обучения ребенка;
- консультативная помощь родителям (законным представителям) в решении вопросов о возможностях, формах и программах дошкольной подготовки обучающихся и дальнейшем школьном обучении;
- обучение родителей (законных представителей) элементарным методам педагогической коррекции (дидактическим играм, продуктивным видам деятельности);
- психологическая поддержка родителей (законных представителей) в решении личных проблем и негативного эмоционального состояния.

*Педагог-психолог* проводит индивидуальное психологическое обследование характера взаимодействия родителей (законных представителей) с ребенком, совместно с педагогическими работниками разрабатывает программу сопровождения каждой семьи. Важно также проводить работу со всеми членами каждой семьи для оказания эмоциональной поддержки каждому из них и формирования положительного взаимодействия со своим ребенком.

Особенно важно тесное взаимодействие специалистов с родителями (законным представителям) в адаптационный период ребенка, когда возможны проявления дезадаптационного стресса. Именно проблемы личностного развития и поведения, общения обучающихся в коллективе, детско-родительских отношений могут быть решены совместно: специалистами с родителями (законным представителям).

*Учитель-дефектологи учитель-логопед* проводит обследование ребенка по основным линиям развития и разрабатывает программу воспитания и обучения ребенка. При разработке программы учитываются как общие, так и специфические образовательные потребности ребенка, определяются педагогические условия, методы и приемы работы, направленные на коррекцию специфических отклонений у обучающихся с эмоциональными двигательными, сенсорными, интеллектуальными нарушениями. Родителям (законным представителям) дается информация об условиях, необходимых для развития познавательной активности ребенка и самостоятельности в семье, коррекции речи. Специалисты периодически консультируют родителей (законных представителей) по вопросам динамики развития ребенка и организации деятельности и поведения ребенка в условиях семьи.

Важно также взаимодействие *музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию* с родителями (законными представителями). Учитывая во многих случаях наличие у обучающихся нарушения общения и трудности его формирования, можно говорить о том, что именно с помощью музыки родители (законные представители) могут установить эмоциональный контакт с ребенком, развивать его эмоциональную сферу. Музыкальные занятия способствуют развитию положительного взаимодействия между детьми и педагогическим работником. То же относится и к физкультурным занятиям. Инструктор по физической культуре помогает родителям (законным представителям) в выборе эффективных приемов работы с ребенком в процессе проведения подвижных игр.

Постепенно, в процессе взаимодействия у родителей (законных представителей) формируется система практических и теоретических знаний о воспитательной деятельности, расширяется арсенал средств педагогического воздействия на ребенка и форм взаимодействия с ним в ходе семейного воспитания. Повышается общая родительская компетентность: чувствительность к изменению состояния ребенка; нормализуется система требований и ожиданий; повышается уверенность в себе как в воспитателе, происходит гармонизация хода психического развития обучающихся в семье.

#### *Формы работы с родителями*

*Анкетирование.* Анкетирование позволяет выявить реальные родительские запросы, строить работу с учётом трудностей, возникающих при общении с детьми. Полученные анкетные данные говорят о том, ведётся ли в семье работа по преодолению недостатков в развитии ребёнка и предупреждению трудностей в школьном обучении, готовы ли к ней родители, хотят ли они сотрудничать с ДООУ. Тематика: «Экспресс –опрос родительских ожиданий», «Ваше мнение», «Готов ли ребёнок к школе», «Давайте знакомиться» и др.

*Консультативно-рекомендательная работа* строится на основе диагностики и причин переживаемых ребёнком трудностей, и предполагает формирование специалистами системы рекомендаций, учёт и выполнение которых родителями и педагогами при активной роли самого ребёнка будут содействовать преодолению негативных тенденций и трудностей в развитии. Тематика: «Что нужно знать родителям о своём ребёнке», «Влияние семьи на развитие ребёнка», «Агрессивный ребёнок», «Развиваем речь с помощью пальцев», «Обучаем детей грамоте» и др.

*Индивидуальные беседы с родителями.* Изучение анамнеза. Во время беседы с родителями выясняются некоторые наследственные факторы: состояние их здоровья до рождения ребёнка, основные моменты его дородового развития, неблагоприятные факторы во время родов и в постнатальном периоде.

Индивидуальные беседы по результатам обследования:

- ознакомление родителей с планом работы на год;
- обсуждение организационных моментов (занятия по индивидуальным тетрадам, посещение занятий специалистов с ребёнком, консультаций).

Индивидуальные беседы в течение года:

- консультации по интересующим родителей вопросам;
- ознакомление родителей с очередным этапом коррекционной работы, о его достижениях и неудачах;
- организационные моменты.

*Участие и обсуждение вебинаров.*

*Ведение и анализ дневниковых записей.*

*Индивидуальные домашние задания.* Папка с индивидуальными заданиями служит помощником в закреплении знаний, полученных ребёнком. Об этом родители неоднократно информируются на индивидуальных консультациях. Важно, чтобы они осознали неопределимую роль совместных занятий с ребёнком дома. Папку с заданиями родители получают раз в неделю и возвращают в определённый день. В конце учебного года сообщаются информация о достижениях ребёнка, рекомендации и пожелания родителям и детям.

*Индивидуально-практические занятия в присутствии родителей.* Эффективная форма обучения родителей элементарным методам коррекционно-развивающей работы с ребёнком. У родителей формируется адекватное взаимодействие в системах «родитель – ребёнок», и «родитель – педагог», повышается уровень педагогической компетентности, в результате чего улучшаются взаимоотношения, формируется адекватная оценка возможностей детей, повышается эффективность коррекционно-развивающего процесса.

*Организация «круглых столов».*

«Круглые столы» проводятся в непринуждённой обстановке, что позволяет родителям познакомиться, рассказать о себе, о своём ребёнке и его проблемах, услышать о других. Эти встречи дают родителям много полезной информации, очерчивают круг вопросов, на которые они ещё не смогли получить ответы. Подготовка и проведение родительских бесед, «круглых столов» происходит с участием специалистов. Тематика: «Родители-педагоги. Какими они должны быть?», «Ваш ребёнок познаёт мир речи», «Особенности эмоционально-волевой сферы и произвольной регуляции деятельности детей с ОВЗ».

*Семинары-практикумы.* Они позволяют в нетрадиционной обстановке обсудить актуальные проблемы воспитания детей с ЗПР, на практике познакомиться со способами взаимодействия с ребёнком, привлечь родителей к активному участию в коррекционном процессе. Тематика: «Коррекционно-развивающие игры», «Домашняя игротка, как форма взаимодействия педагогов и родителей, воспитывающих детей с ОВЗ», «Поговори со мною, мама», «Математика в играх и упражнениях» и др.

К наиболее перспективным формам работы ДОУ с родителями относятся:

- «Дни открытых дверей» - проводится один раз в год для ознакомления родителей с организацией коррекционно-воспитательной работы с детьми в ДОУ, успехами и проблемами ребёнка, особенностями работы с ним различных специалистов.

В учреждении мы организуем *фестиваль для родителей и детей с ОВЗ и инвалидностью «Шире круг»*. Каждая семья презентует общее увлечение: семейное творчество, домашний театр и многое другое. Совместное проживание «ситуации успеха» очень важно для семьи. Родители видят опыт другой семьи, перенимают его. Это вдохновляет их искать формы взаимодействия с собственным ребёнком вне зависимости от

особенностей его развития. Семьи, имеющие детей с ОВЗ, ищут контакты с подобными семьями. И это тоже одна из задач фестиваля. Традиционно проводятся *паралимпийские игры для детей – инвалидов*, 3 декабря в День инвалида праздник «Дорогою добра».

*Клубная деятельность* является эффективной по содержанию и направлению работы. По содержанию используются занятия в системе «ребёнок – родители – специалисты». Использование клубного объединения способствует гармонизации родительско-детских отношений, поскольку именно групповые занятия являются более эффективными и результативными в работе с родителями. Целью работы родительского клуба «Развиваемся, играя» является создание эмоционального контакта между родителями и детьми через игровую деятельность. Повышение компетенции родителей в коррекционной работе. Работа клуба предполагает проведение детско-родительских встреч на протяжении одного года 1 раз в месяц.

Известно, что речь тесно связана с речевым дыханием, мелкой моторикой. «*Логомастерилка*» - это мастерская, где родители неговорящих детей пробуют из подручного материала изготавливать простые пособия для этих целей. Берём ножницы, листок бумаги, отрезаем тонкую полоску, кладем на кончик языка - вот и готова змейка для воздушной струи. Теперь дуем. Формируется воздушная струя.

Эмоциональная незрелость, возбудимость, агрессия... Такие состояния часты у детей с ЗПР, РАС. *Семейная мастерская «Сто идей»* для родителей и детей дает возможность снимать напряжения. Шоколадный пластилин, зеленый рис, пухлый рисунок и многое другое эмоционально погружают в деятельность. Это и является специальными методами обучения детей с ОВЗ. Так родители узнают о новых способах оказания помощи своим детям.

*Детско-родительские проекты* направлены на привлечение родителей к непосредственному участию в коррекционно-развивающем процессе и содержит не только работу с родителями, но и совместную деятельность детей и родителей. «Игроград» - раскрыть родителям педагогическое значение развивающих игр. Помочь родителям уяснить свою роль в коррекционном процессе развития ребёнка через игру с ним. «В гостях у сказки» - привлечь родителей к взаимодействию с детьми активизируя речевую деятельность средствами сказок. Родители принимают активное участие в сказках драматизациях, кукольных и пальчиковых театров. «Трудовая пятница» - формирование устойчивого положительного отношения к труду у детей дошкольного возраста с участием родителей. «Юные исследователи» - способствовать развитию познавательной, речевой активности, любознательности, к самостоятельному размышлению, что в свою очередь приведет к интеллектуальному и эмоциональному развитию, через экспериментально-исследовательскую деятельность совместно с родителями. «Наши питомцы» - способствовать позитивному развитию детско-родительских отношений, привлекая внимание детей к миру домашних питомцев.

Работает сайт «*Особая педагогика*» ([defo70.wixsite.com](http://defo70.wixsite.com)) и клуб «А-Ребенок» для родителей детей с расстройствами аутистического спектра, в рамках которого проходят встречи педагогов и родителей. Специалисты проводят практикумы, показывают приемы работы с детьми с РАС.

Проводилась разъяснительная работа с родителями по вопросам преемственности образования детей. Родители посещали Дни открытых дверей, лично консультировались с администрацией, психологами и специалистами образовательных учреждений следующей ступени образования.

Традиционно организуются специальные мероприятия для формирования *толерантности среди детей и родителей* («День доброты» в День инвалида, паралимпийские игры и др.) Эти специально подготовленные мероприятия имеют большое значение для родителей, имеющих детей с ОВЗ и детей-инвалидов.

Содержание *итогового этапа* зависит от того, останется ли ребёнок в ДООУ или покинет его. При продолжении обучения в ДООУ целесообразно проанализировать



проделанную работу, оценить её эффективность, внести корректировки и спланировать будущую деятельность.

Если ребёнок выпускается из дошкольного учреждения (идёт в школу), педагоги и семья должны чётко представлять его дальнейший индивидуальный образовательный маршрут. Это поможет заранее подготовить семью к меняющимся образовательным условиям и сделать процесс перехода из одного образовательного учреждения в другое менее психотравмирующим.

Выстраивание работы с семьёй на основе партнёрских отношений, диалога взаимного доверия и понимания, способствующее развитию личности ребёнка, - важнейшее условие успешной коррекционной работы по исправлению недостатков развития ребёнка.

*План взаимодействия специалистов коррекционного направления и семьи*

<i>педагог-психолог</i>	<i>учитель-логопед</i>	<i>учитель-дефектолог</i>
<b>сентябрь</b>		
Анкетирование родителей по вопросам сотрудничества Индивидуальные собеседования по вопросам адаптации детей (по запросу воспитателей и родителей) «В детский сад без слёз»	Индивидуальные собеседования (сбор анамнеза) Родительские «пятиминутки» (постоянно в течение года)	Родительская гостиная «Давайте знакомиться» Индивидуальные консультирования (по вопросам адаптации детей) Родительские «пятиминутки» (постоянно в течение года)
<b>октябрь</b>		
Индивидуальные консультации по результатам обследования	Родительские собрания по результатам обследования детей. Задачи и направления работы	
Консультация «Особенности детей с ОВЗ»	Консультация «Артикуляционная гимнастика – залог правильного звукопроизношения»	Родительский клуб «Развиваемся, играя».
<b>ноябрь</b>		
Консультация «Агрессивный ребёнок»	Практикум «Пальчиковая и дыхательная гимнастика»	Семинар-практикум «Карточки домашних заданий»
<b>декабрь</b>		
Родительское собрание «Психолого-педагогические приёмы коррекции эмоционально-волевых расстройств дошкольников»		
<b>январь</b>		
Консультация для родителей «Определение профиля школы с учётом развития особенностей детей»	Открытые индивидуальные занятия по звукопроизношению. Встреча в клубе «Логомастерилка»	Игротренинг (совместно с родителями и детьми) «Истории с предметами, расположенными в пространстве»
<b>февраль</b>		
Тренинг для родителей «Успешность моего ребёнка»	Круглый стол для родителей «Развитие речи ребёнка в повседневной жизни»	Индивидуальные беседы «Первые успехи вашего ребёнка»
<b>март</b>		
Консультация для родителей «Психологическая готовность к школе»	Семинар-практикум «Обогащение словарного запаса с помощью игр»	Открытое занятие по математике «Задачки внучки – почемучки»
<b>апрель</b>		
Стенд для родителей. Рекомендации «Гиперактивный ребёнок», «Утомляемый, истощаемый ребёнок»	Открытое индивидуальное логопедическое занятие «Цирковое представление звука Р»	Консультация-практикум «Использование мнемотехники в познавательной деятельности детей»
<b>май</b>		
Круглый стол: Обсуждение итогов работы. Рекомендации на лето. Стенд «Как провести лето». Буклеты для родителей «Игры на отдыхе»		

## Содержание Рабочей программы воспитания

I. Целевой раздел	
1.1. Цели и задачи Программы воспитания.....	90
1.2. Направления воспитания.....	91-101
1.2.1. Патриотическое направление воспитания.....	91-92
1.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания.....	93-94
1.2.3. Социальное направление воспитания.....	94-96
1.2.4. Познавательное направление воспитания.....	96-97
1.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.....	97-98
1.2.6. Трудовое направление воспитания.....	98-99
1.2.7. Эстетическое направление воспитания.....	99-101
1.3. Целевые ориентиры воспитания.....	101
1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).....	101-102
1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (от 3 до 8 лет).....	102-103
II. Содержательный раздел	
2.1. Уклад образовательной организации.....	103-109
2.2. Воспитывающая среда образовательной организации .....	109-112
2.3. Сообщности образовательной организации .....	112-115
2.4. Задачи воспитания в образовательных областях.....	115-118
2.5. Формы совместной деятельности в ДОУ.....	118-120
2.5.1 Форма совместно детско-родительской деятельности.....	118
2.5.2. События в ДОУ.....	118
2.5.2. События образовательной организации.....	118
2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.....	119-120
2.6. Организация предметно-пространственной среды .....	121
2.7. Социальное партнерство .....	121-123
III. Организационный раздел	
3.1. Кадровое обеспечение .....	124
3.2. Нормативно-методическое обеспечение .....	124
3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей .....	124-125

# I. Целевой раздел

## 1.1. Цели и задачи Программы воспитания

Инвариантная часть	Вариативная часть
<p><i>Общая цель</i> воспитания в ДОО — личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых национальных ценностей российского общества через:</p>	<p><i>Общая цель</i> воспитания в ДОУ: обеспечение развития дошкольников с разными формами отклонения в развитии и создание условий для их социализации на основе построения коррекционно-образовательного процесса с учётом базовых национальных ценностей российского общества через:</p>
1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;	1) формирование первоначальных представлений о семейных ценностях, труде, традициях народностей нашего края, о взаимоуважении и взаимопомощи;
2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;	2) формирование ценностного отношения к своему городу, природе, толерантного отношения к людям с ОВЗ, чувства достоинства и уважения к себе;
3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	3) становление первичного опыта деятельности и поведения в игре среди сверстников, в общественных местах и на улице. умеют проигрывать, признавая поражения, радоваться успехам других, дружелюбно относиться к сверстникам и взрослым) (придерживается основных разрешений и запретов, обнаруживает способность действовать по указанию взрослых, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.)

Выделены следующие *задачи*, необходимых в реализации на разных этапах дошкольного образования детей от 2 до 8 лет:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей;
- 5) организовывать содержательное взаимодействие ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- 6) воспитывать у ребенка чувства собственного достоинства, патриотизма, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 7) объединять воспитательные ресурсы семьи и МБДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- 8) устанавливать партнерские взаимоотношения ДОУ с семьей, оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

## 1.2. Направления воспитания

### 1.2.1. Патриотическое направление воспитания

*Цель* патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

*Ценности Родины и природы* лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотизм – это воспитание в ребёнке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия, ощущения принадлежности к своему народу, сознания собственной востребованности в родной стране.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укорененность в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

<b>Направление воспитания:</b> <i>Патриотическое</i>	
<b>Общие задачи по направлению</b> 1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.	
<b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b>	
Инвариантные задачи	1) Формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа. 2) Воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. 3) Воспитание уважительного отношения к народу России в целом, своим соотечественникам и согражданам представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности. 4) Воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к родной природе.
Вариативные задачи	1) Ознакомление с помещениями и территорией, работниками детского сада, с природой, окружающей ДООУ. 2) Рассматривание иллюстраций, презентаций, фотографий мест отдыха и прогулок детей с родителями в родном городе.
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	

<i>Инвариантные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Воспитание у ребенка любви к своей малой родине и к стране.</li> <li>2) Формирование и поддержание чувства привязанности к родному дому, семье, близким людям.</li> <li>3) Подготовка к будущей семейной жизни к роли матери и отца.</li> </ol>
<i>Вариативные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Ознакомление с историей возникновения родного города через рассматривание иллюстраций, презентации, видеофильмы, выставки.</li> <li>2) Знакомство с социокультурными объектами города через экскурсии к театрам, памятникам, участие в празднике Дня города.</li> <li>3) Обогащать знания детей о ценностях семьи через сюжетно-ролевые, театрализованные игры, беседы о традициях и родословной семьи,</li> </ol>

При реализации указанных задач ДОО сосредоточивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомления детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формирования правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### 1.2.2. Духовно-нравственное направление воспитания

*Цель* духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

*Ценности* - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

<b>Направление воспитания: духовно-нравственное</b>	
<b>Общие задачи по направлению:</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Заложить основы нравственной личности с активной жизненной позицией, способность к духовному совершенствованию и гармоничному взаимодействию с другими людьми.</li> <li>2) Воспитание доброго отношения человека к окружающим людям, чьи взгляды, религиозные убеждения, внешний вид отличаются от его собственных.</li> <li>3) Привитие уважения к лицам разного возраста (как к пожилым людям, так и к малышам), принятие людей с ограниченными возможностями.</li> <li>4) Освоение социокультурного опыта через апробированные ребёнком в собственной практике нормы и способы взаимодействия с объектами социоприродного пространства.</li> </ol>	
<b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формировать у детей первый практический опыт правильного поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к детям, взрослым, любовь к родителям и близким.</li> <li>2) Формировать элементарные представления о доброте, взаимопомощи, дружбе.</li> </ol>
<i>Вариативные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Развивать чувство симпатии к товарищам по игре, доброжелательное отношение к ним, умение играть вместе, совместно пользоваться игрушками.</li> <li>2) Приучать детей к вежливости: называть воспитателей по имени отчеству, здороваться, прощаться.</li> </ol>
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формировать представления о нравственных нормах отношений с окружающими: доброжелательности, честности, правдивости, справедливости, отзывчивости, доброте, дружбе, смелости.</li> </ol>

	<p>2) Вызывать уважение к своей нации и представителям других национальностей.</p> <p>3) Развивать умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели; в своих поступках следовать хорошему примеру.</p>
<i>Вариативные задачи</i>	<p>1) Воспитывать дружбу между детьми разных национальностей, посещающих детский сад, проживающих в городе.</p> <p>2) Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>3) Воспитывать организованность, дисциплинированность, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам.</p>

Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема духовно- нравственного воспитания становится все более актуальной. Именно педагог, имеющий возможность влияния на воспитание ребенка должен уделить этой проблеме важнейшую роль в своей деятельности.

Нравственность - это способность человека действовать, думать и чувствовать в соответствии со своим духовным началом, это способы и приемы передачи вовне своего внутреннего духовного мира. Духовность и нравственность - понятия, существующие в неразрывном единстве. При их отсутствии начинается распад личности и культуры. Таким образом, духовно - нравственное воспитание - это создание условий для воспитания человека, который старается жить в согласии со своей совестью.

### 1.2.3. Социальное направление воспитания

*Цель* социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

*Ценности* - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения. Значимым аспектом является формирование у дошкольников представления о мире профессии взрослых, появлению к 8 годам положительной установки к обучению в школе как важному шагу взрослению.

**Направление воспитания:** *Социальное*

#### **Общие задачи по направлению**

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания),

<p>коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p> <p>4) Формирование речевой культуры как способности воспринимать, транслировать и порождать тексты на родном языке; проявлять осознанное и творческое отношение к языку.</p> <p>5) Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).</p>	
<p><b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b></p>	
<p><i>Инвариантные задачи</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формирование способности понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</li> <li>2) Формирование у ребенка интереса к другим детям, способности бесконфликтно играть рядом с ними.</li> <li>3) Поощрение проявления ребенком самостоятельности, позиции «Ясам!».</li> <li>4) Воспитание у ребенка чувства доброжелательности, поощрение проявления сочувствия, доброты.</li> <li>5) Формирование у ребенка способности к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении, умения общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.</li> <li>6) Создавать условия для овладения ребенком речью.</li> <li>7) Развитие способности различать свою половую принадлежность по внешним признакам (одежде, причёске) и имени.</li> </ol>
<p><i>Вариативные задачи</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Формирование представлений о себе, как члена детского коллектива, о своем ближайшем социуме через привлечение к совместным мероприятиям: поздравление с днем рождения, украшение детского сада к празднику и др.</li> <li>2) Обучение детей взаимодействовать друг с другом в различных видах продуктивной деятельности.</li> <li>3) Знакомство детей с образцами поведения на материале национального фольклора.</li> </ol>
<p><b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b></p>	
<p><i>Инвариантные задачи</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества.</li> <li>2) Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявлений задатков чувства долга, нравственных поступков.</li> <li>3) Формирование у ребенка уважения и принятия различий между людьми.</li> <li>4) Способствование формированию у ребенка основ речевой культуры.</li> <li>5) Формирование у ребенка дружелюбия и доброжелательности, искренности, правдивости, умения слушать и слышать собеседника.</li> <li>6) Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками.</li> <li>7) Формирование между мальчиками и девочками дружественных отношений, основанных на нравственных нормах взаимоотношения полов.</li> </ol>
<p><i>Вариативные задачи</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Приобщение детей к участию в национальных играх народов, проживающих в своём городе, регионе.</li> <li>2) Организация сотрудничества детей в проектах, акциях, досугах тематики социальных отношений: "Доброе сердце", "Мы друзья", "Как помочь заболевшему товарищу" и др.</li> <li>3) Формирование правил поведения, поступков через чтение художественной литературы разных жанров.</li> </ol>

При реализации данных задач ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

#### 1.2.4. Познавательное направление воспитания

*Цель* познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.

*Ценность* - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

<b>Направление воспитания: Познавательное</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
1) Развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы. 2) Формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний. 3) Приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).	
<b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	1) Формирование и поддержание интереса ребенка к окружающему миру и активности в поведении и деятельности.
<i>Вариативные задачи</i>	1) Формирование у детей интереса к книге, произведениям местных авторов. 2) Ознакомление ребенка с природой родного края (совместное со взрослым наблюдение за природными явлениями и растениями своего детского сада, города).
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	1) Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении, в том числе творческом. 2) Поощрение и поддержание у ребенка активности, самостоятельности, инициативы в различных видах деятельности и в самообслуживании. 3) Способствовать формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<i>Вариативные задачи</i>	1) Создание условий для изучения свойств различных объектов в условиях своего города, региона. 2) Формирование и поддержание интереса к природе, истории и культуре своего региона через познавательно-исследовательскую деятельность, краеведение.



### *Направления деятельности воспитателя:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию, различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### **1.2.5. Физическое и оздоровительное направление воспитания**

*Цель* физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

*Ценности* - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

<b>Направление воспитания: Физическое и оздоровительное</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
1) Способствование закаливанию организма, повышению сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; укреплению опорно-двигательного аппарата и формированию рациональной осанки;	
2) Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасного образа жизни;	
3) Воспитание морально-волевых качеств (честности, решительности, смелости, настойчивости и др.);	
4) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	
<b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	1) Приобщение ребенка к выполнению действий по самообслуживанию: мытью рук, самостоятельному приему пищи, приготовлению ко сну и т. д. 2) Формирование и поддержание у ребенка стремления быть опрятным. 3) Формирование и поддержание интереса к физической активности. 4) Приобщение ребенка к соблюдению элементарных правил безопасности в быту, в ДОО, на природе. 5) Напоминание детям о том, что они всегда могут обратиться за помощью к воспитателю, другому ребенку.
<i>Вариативные задачи</i>	1) Ознакомление детей с элементами национальных видов спорта народностей края. 2) Ознакомление детей с национальными традициями здорового питания. 3) Формирование навыков безопасного поведения в условиях своей местности.
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	1) Формирование у ребенка основных навыков личной и общественной гигиены. 2) Формирование и поддержание у ребенка стремления соблюдать

	правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. 3) Поддержание у детей желания помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке, бережно относиться к ним.
<i>Вариативные задачи</i>	1) Приобщение детей к занятиям национальными видами спорта народностей края. 2) Понимание причин безопасного поведения в условиях своей местности..

*Направления деятельности воспитателя:*

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и нормальным социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, ДОО сосредотачивает свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

### **1.2.6. Трудовое направление воспитания**

*Цель* трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

*Ценность* - труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

#### **Направление воспитания: Трудовое**

##### **Общие задачи по направлению**

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.	
3) Формирования трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).	
<b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	1) Приучение ребенка к поддержанию элементарного порядка в окружающей обстановке. 2) Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях. 3) Формирование и поддержание стремления к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<i>Вариативные задачи</i>	1) Формирование навыка уборки игрушек. 2) Знакомство с профессиями родителей, сотрудников детского сада. 3) Воспитывать бережное отношение к результатам труда.
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	1) Формирование понимания ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности. 2) Поощрение проявлений у ребенка трудолюбия при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<i>Вариативные задачи</i>	1) Стимулировать желание детей участвовать в разных видах детской трудовой деятельности. 2) Формировать основы бережливости, аккуратности в процессе действий с предметами труда. 3) Воспитание уважительного отношения и интереса к профессиям тружеников города.

При реализации данных задач сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### 1.2.7. Эстетическое направление воспитания

*Цель* эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

*Ценности* - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

*Эстетическое воспитание* направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Направления деятельности по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализацию вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

*Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

<b>Направление воспитания: эстетическое</b>	
<b>Общие задачи по направлению</b>	
1) Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, к их делам, интересам, удобствами, результатам творчества других детей. 2) Воспитание культуры общения ребенка с взрослыми и сверстниками: общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах. 3) Воспитание культуры речи. 4) Воспитание культуры деятельности. 5) Формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке. 6) Построение взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой, через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества.	
<b>Младенческий и ранний возраст (до 3-х лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	1) Воспитание у ребенка эмоциональной отзывчивости к красоте. 2) Формирование и поддержание у ребенка интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности. 3) Поддержание у ребенка эстетически привлекательного образа своего пола.
<i>Вариативные задачи</i>	1) Знакомство с искусством и художественными произведениями авторов своего региона. 2) Знакомство с особенностями национальных костюмов народностей своего региона.
<b>Дошкольный возраст (до 8 лет)</b>	
<i>Инвариантные задачи</i>	1) Формирование у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. 2) Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности. 3) Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса. 4) Формирование у детей культуры поведения в соответствии со своим полом.
<i>Вариативные задачи</i>	1) Знакомство с произведениями художников, музыкантами, артистами своего города, региона. 2) Приобщение к ремеслам: создание творческих продуктов на основе ремесел своего региона.

### Основные направления воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи (называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом);
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Воспитание* – это процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное педагогическое воздействие на детей со стороны взрослых, с другой – активность детей, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. Поэтому, реализуя определенное содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников.

### 1.3. Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

#### 1.3.1. Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

*Портрет ребёнка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)*

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
<i>Патриотическое</i>	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
<i>Духовно-нравственное</i>	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
<i>Социальное</i>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
<i>Познавательное</i>	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
<i>Физическое и оздоровительное</i>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

<i>Трудовое</i>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
<i>Эстетическое</i>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы (от 3 до 8 лет)

#### *Портрет ребёнка дошкольного возраста к 8 годам*

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые

		качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Уклад образовательной организации

Уклад в ДОУ основан на выстраивании системного взаимодействия с семьями воспитанников, решении вопросов образования и воспитания через социальные акции, систему воспитательных мероприятий, исследовательскую деятельность и масштабные событийные мероприятия интеллектуального, творческого, спортивного, художественно-эстетического направления, сохранении традиций жизни ДОУ и моральном поощрении и стимулировании активности воспитанников, педагогических работников и родителей. Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни детского сада.

*Ценности* воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

*Миссия ДОУ*: создание коррекционно - развивающего пространства, обеспечивающего развитие механизмов компенсации каждого воспитанника, и на этой основе решение проблем социальной адаптации и интеграции, в том числе и детей-инвалидов.

А также объединение усилий всех участников образовательных отношений для воспитания дошкольников, формирование у родителей «осознанного» родительства, социально ответственности за воспитание своих детей и стремления быть примером для них.

*Базовые принципы ДОО*:

- *Принцип гуманизма*

Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

- *Принцип ценностного единства и совместности*

Единство ценностей и смысла воспитания, разделяемых всеми участниками отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

- *Принцип следования нравственному примеру*

Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- *Принцип безопасной жизнедеятельности*

Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз. Создание безопасной образовательной и воспитательной среды.

- *Принцип инклюзивности*

Организация образовательного и воспитательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

- *Принцип краеведческий (региональный)*

При формировании содержания Программы опора на «духовный исток» детей –

их малую Родину семью и детский сад. Обеспечение исторической достоверности через работу с краеведческим музеем, библиотекой и другими информационными источниками.

- *Принцип преемственности поколений и включенности семей воспитанников в реализацию Программы*

Приобщение ребёнка к социально – культурному опыту поколений через организацию различных культурных практик. Использование воспитательного и развивающего потенциала семей воспитанников как основы для воспитания маленького гражданина страны, так как именно родители являются первыми и главными педагогами в воспитание и образование своего ребенка.

- *Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых*

Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого ребенка «над», а рядом, вместе). Диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми. Партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Продуктивное взаимодействие (сотрудничество, со-творчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками. Создание обстановки психологического комфорта, педагогическая поддержка и положительная оценка достижений.

- *Принцип научности*

Построение образовательной и воспитательной деятельности в соответствии с закономерностями социализации, психического и физического развития ребенка. Использование в работе с детьми нейропсихологии в различных направлениях, с учетом коррекционно–развивающей работы.

Данные принципы реализуются в укладе ДОО.

#### *Образ ДОО, его особенности, символика, внешний имидж*

*Внешний имидж* – это символы, которые в сознании окружающих ассоциируются с детским садом. Большое значение для формирования внешнего имиджа ДОО имеют качество воспитания и обучения детей, связи с общественностью, роль в социальной среде и визуальное восприятие ДОО в целом, социумом, средствами массовой информации и потребителями воспитательно-образовательных услуг.

Имидж ДОО складывается из следующих элементов:

- фирменный знак, которым маркируются вывеска на здании, - это эмблема (логотип) ДОО, где отражено название детского сада «Светлячок».

*Легенда символа ДОО:*

*Когда однажды ночью, в темном лесу ты потерял ориентир. Когда не видишь дороги, по которой только что шел. Когда думаешь только об опасности, которая должна произойти с тобой во что бы то стало...*

*Вдруг видишь приближающийся огонек - маленькое существо, единственно светящееся в черной густой мгле, способное вывести тебя и придать силу и уверенность в выборе правильного пути.*

*Это светящееся волшебство - светлячок, крохотное, которое едва помещается на ладошке, но такое важное в это мгновение... Семья, имеющая ребенка с проблемами в здоровье, ищет не только все возможные пути для его развития и образования, но и моральной помощи, поддержки и понимания для себя.*

Частично решить проблемы детей и взрослых способен коллектив нашего дошкольного учреждения, которое является специализированным для детей с нарушениями здоровья.

- летопись детского сада, книга отзывов для родителей и гостей ДОО;
- PR-мероприятия (дни открытых дверей, ярмарки, презентации, выставки);
- публикации информации о достижениях учреждения в СМИ;
- сайт ДОО, презентационные фильмы и ролики на сайте. Адрес сайта: / dou70bratsk.ru/



Наряду с фирменным стилем на формирование благоприятного мнения об учреждении оказывают влияние благоустроенность детских участков на территории; внутренний интерьер групповых помещений, кабинетов сотрудников и т.д., манера общения персонала с родителями, детьми и коллегами; внешний вид и речь сотрудников.

В коридорах ДОУ расположены информационные стенды для родителей, педагогов и детей.

Информационные стенды:

- «Дела семейные» (для родителей, знакомство с семьями детей, посещающих ДОУ);
- «Как живешь. «Светлячок?»» (информация о прошедших мероприятиях, событиях в ДОУ);
- «Шаг за шагом в школьный класс» (интегративные качества будущего первоклассника);
- «Как твое имя, малыш?» (ребенок может найти и прочитать свое имя);
- «С утра до вечера» (события прошедшие и будущие в ДОУ, информация о предстоящих знаменательных датах в России, в мире, в родном городе);
- «Достижения педагогов ДОУ» (грамоты, дипломы, благодарственные письма);

А также на стенах коридора расположены выставки картин, нарисованные детьми ДОУ, стенды с ручными работами воспитанников, бизиборды.

#### *Ключевые правила ДОУ*

Я никогда:

- Не унижу ребенка;
- Не стану повышать на него голос;
- Не причиню ему вреда;
- Не заставлю его страдать;
- Не допущу безразличия и не отвернусь от ребенка.

#### *Традиции и ритуалы*

Элементы уклада	Участники образовательных отношений		
	Воспитанники	Сотрудники	Родители (законные представители)
Ценности	<i>Базовые ценности:</i> Человек, Родина, семья, культура, вера, труд, красота, познание, здоровье, дружба, природа. <i>Инструментальные ценности:</i> профессионализм, сотрудничество, творчество, взаимоуважение, благодарность, единство, традиция, социальная ответственность, взросление, охрана жизни и здоровья, толерантность, забота, принятие, взаимопомощь, сопричастность		
Правила и нормы	свободный выбор деятельности и проявление самостоятельности; вежливое обращение к сверстникам, ко взрослым (обращение к детям по имени, ко взрослым на «Вы» и по имени - отчеству);	соблюдение правовых, нравственных и этических норм; соблюдение профессиональной этики; соответствие внешнего вида статусу сотрудника ДОУ; систематическое повышение профессионального уровня;	Соблюдение правовых, нравственных и этических норм; участие в родительских собраниях; совместная деятельность взрослых и детей
	вежливые слова («Здравствуйте», «До свидания», «Спасибо», «Пожалуйста» и другие); справился сам, помоги другу»; дежурство детей при подготовке к приему пищи; дежурство детей при подготовке к образовательной деятельности;	соблюдение требований должностной инструкции; совместная деятельность взрослых и детей	

	<p>ежедневное проведение утренней гимнастики;</p> <p>ежедневное проведение гимнастики после дневного сна;</p> <p>соблюдение культуры питания;</p> <p>выполнение простых трудовых обязанностей (уборка игрушек);</p> <p>соблюдение правил в коллективе</p>		
Традиции	<p>Утренний, вечерний круг воспитателя с детьми;</p> <p>«хоровод» - проводится в день рождения воспитанников;</p> <p>образовательное событие;</p> <p>социальные акции:</p> <p>- «Дружок» - сбор средств, корма и т.д. для приюта для животных «Дружок»;</p> <p>- трудовая акция « Снеговиксом/ru»- снежные постройки, совместно с родителями;</p> <p>- экологическая акция «Домик для птички» - скворечники для птиц;</p> <p>- акции « Огород на окне»;</p> <p>воспитательные мероприятия;</p> <p>реализация проектов;</p> <p>участие в выставках, конкурсах, фестивалях различного уровня и направления;</p> <p>соревнования, дни здоровья, дни здоровой семьи; представление достижений каждого ребёнка («Я умею», «Я могу», «Я люблю», «Вот чему я научился»);</p> <p>поощрение за успехи</p>	<p>«День дошкольного работника»;</p> <p>праздничные планёрки;</p> <p>поздравление юбиляров;</p> <p>воспитатели встречают детей и родителей;</p> <p>поощрение;</p> <p>участие сотрудников в общих делах ДОУ</p>	<p>тематические дни и недели;</p> <p>социальные акции;</p> <p>реализация проектов;</p> <p>дни здоровья, дни здоровой семьи;</p> <p>тематические выставки совместного творчества;</p> <p>заседания детско-родительских объединений;</p> <p>участие группы в общих делах ДОУ</p>
Система отношений в разных общностях	<p>-доброжелательная атмосфера для всех детей;</p> <p>-учёт, поддержка и согласование (гармонизация) детских инициатив в детской общности;</p> <p>культура поведения и общения;</p> <p>все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных культурно- этнических, языковых и иных особенностей, включены в детскую общность</p>	<p>уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности;</p> <p>культура поведения и общения;</p> <p>уважительное отношение к представителям разных культур</p> <p>наставничество;</p> <p>позитивный психологический климат;</p> <p>открытые и доверительные отношения;</p> <p>культура поведения в сетевом пространстве</p>	<p>Уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности;</p> <p>культура поведения и общения;</p> <p>уважительное отношение к представителям разных культур;</p> <p>открытые доверительные отношения;</p> <p>культура поведения в сетевом пространстве;</p> <p>деятельность родительского комитета</p>
Характер воспитате	детская общность является полноправным участником	учет возрастных и индивидуальных	учет возрастных и индивидуальных

льных процессов	воспитательного процесса;	особенностей и потребностей ребенка; целостный характер воспитательного процесса; культуросообразный характер воспитания;	особенностей и потребностей ребенка; целостный характер воспитательного процесса;
РППС	активные участники в создании и преобразовании РППС; украшение и оформление группы к праздникам;	организация центров детской активности по направлениям воспитания; свободный доступ детей к материалам и пособиям; организация совместной и самостоятельной деятельности с детьми	активные участники в создании и преобразовании РППС

В режиме дня образовательной деятельности видны традиции *группы*, некоторые из них проходят ежедневно в форме ритуалов (например, ритуал в форме слушания спокойной музыки - релаксация «Приходи к нам, сон...», ритуал чтения перед обедом или перед сном «Минутка приятного чтения» или «Литературная страничка»).

Другие традиции группы и всего детского сада привязаны ко дню недели (вторник – вечер экспериментов), конкретной дате (1 апреля – день Смеха), теме (Птицы – традиция изготовления птиц из оригами и украшение ими группы, музыкального зала), проекту (9 мая – традиция проведения «Минуты молчания»), тематическому дню (День спорта – традиция экскурсии в тренажерный зал), событию (день рождения группы), направлению развития детей (физическое развитие – туристический мини – поход «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»), которые отражаются в календарном планировании.

*Ежедневные ритуалы* могут с течением времени меняться в связи с образовательной необходимостью, интересами детей и их возрастными потребностями, поэтому дополнительно можно так же прописать возможный их перечень в образовательной программе или приложению в режиме дня.

Традиции и ритуалы могут иметь сезонную принадлежность, меняться с достаточно длинным периодом их использования, а может иметь привязку к дню недели, неделе, месяцу, например, летом – минутка поиска нового цветка на участке, зимой – традиция подкормки птиц, замера глубины снега или поиска новых следов, минутка рисунков на снегу (ногами, руками, палочками, красками и т.д.), весной - традиция ежедневного поиска новой раскрывшейся почки, пускания корабликов или прыгания по замершей лужице.

*В группах ДОУ проходят ритуалы по разным направлениям:*

- *Ритуалы по познавательному развитию* («Юные следопыты и археологи», «Хочу все знать», «Юные почемучки», «Игры с Сибирячком», «Встреча с фокусником» - экспериментирование, «Виртуальный музей- краеведческие знания о родном крае»);
- *Ритуалы по речевому развитию* («Веселый язычок», «Говорушки» - разучивание скороговорок, чистоговорок, «Живая азбука» - знакомство с алфавитом);
- *Ритуалы по художественно – эстетическому развитию* («Минутка созерцания» (просмотр картин великих художников под музыку, «Встреча с музыкой» - слушание музыкальных классических произведений, «Песенка- чудесинка» -разучивание новой или пение знакомой песни), «В ритме танца» -танцевальная минутка, «Встреча с другом Рисовашкой» -рисование рисунков по замыслу самих детей, «Юные композиторы» - игра импровизация на музыкальных инструментах, «Закулисье» (разыгрывание этюда или обыгрывание четверостишия, маленького рассказа, сценки), «Творческая мастерская» - арт-боксы – создание игр и игрушек своими руками, «Страна придумляндия» - игра с ландшафтными коврами», «Звук - волшебник» - мир звуков вокруг нас).

- *Ритуалы по физическому развитию* («Минутка здоровья» - прохождение по массажным коврикам, выполнение самомассажа, «Минутка подвижной игры», «Мой друг балансир»- использование разных балансиров, нейроскакалок и другого коррекционного оборудования).
- *Ритуалы, направленные на нравственное воспитание* («Минутка вежливости и доброты» (чтение книги «Азбука вежливости»), «Экран добрых дел», «Комплименты», разговор с героем группы, который рассказывает, предлагает что - то детям или ненавязчиво дает оценку их деятельности «Мое настроение»). Техники, которые входят в данные ритуалы ДОУ, бывают вербальными и невербальными.
- *вербальные техники* эмоционального состояния (на выбор): «Если бы я был...», «Ассоциации», «Свободный микрофон», «Ниточка», «Фотосъемка», «Волшебный клубочек»;
- *невербальные техники* эмоционального состояния (на выбор, постоянно меняются в течение года): *облако настроения, паровозик настроения, гусеница настроения, поляна настроения, настроение в шарах, цветок настроения*).

Очень полезны ритуалы, снимающие эмоциональное напряжение, такие, как «Минутка смеха. Рассмеши нас!», «Минутка шалости», «Минутка сюрпризов. «Минутка громких звуков», «Минутка тишины», *Минутка темноты*».

Ритуалы, которые направлены на начало и завершение деятельности, дня (ритуал приветствия "Утро радостных встреч" и прощания «Как жалко расставаться!», на развитие доверия (ритуал «Улитка», «Телефон доверия») и общения (ритуал «Разговор по кругу», «По секрету всему свету»), сплочения группы (ритуал «Булочник и тесто», «Мы одно доброе животное»).

Ритуал формирует дисциплину, создает привычное течение жизни, сохраняет психическое здоровье детей, воспитывает детей.

*Особенностью* годового цикла воспитательной работы являются *общие для всего детского сада событийные мероприятия*. Организационной основой являются праздники, события, проекты, которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

В практику работы ДОУ вошло проведение проектов, таких как «Осенняя мозаика», «Я люблю свой Братск чудесный», экологических акций «Приведем планету в порядок», «Накормим птиц зимой», «Зеленый друг», народных праздников («Осенины», «Масленица» и др.), конкурсов стихов «Осень, осень - красота», «Апрель, апрель, звенит капель». Вместе с детьми мы совершаем ежегодные экскурсии к памятным местам и на предприятия города. Это дает возможность с ранних лет знакомить детей с историей, традициями родного края, воспитывать любовь к малой родине, ответственность за окружающее.

В подготовке и проведении утренников, праздников, досугов активно участвуют и педагоги, и родители, и дети. Тематика очень обширна и разнообразна: «Встреча Нового года», «Колядки», «Масленица», «Мамин день» и др.; досуги: «Весёлые приключения не только для развлечения», «А из каждого окошка город виден наш немножко», «Все работы хороши, выбирай на вкус». Такие мероприятия очень важны в коррекционно-воспитательном процессе.

Особое место в организации воспитательно-образовательной работы ДОУ занимает

театральный фестиваль «Бу-ра-ти-но». Театральное искусство близко и понятно детям, поскольку в основе театра лежит игра. Им интересен не только просмотр спектакля, но и деятельное участие в представлениях. Опыт показывает: в процессе театральной деятельности устанавливаются тесные отношения между родителями, детьми и педагогами. С большим успехом идут спектакли: «Гуси-лебеди», «Волк и семеро козлят», «Под грибом», «Кошкин дом», «Красная Шапочка» и др.

Ежегодно 3 декабря в ДОУ проводится День инвалида «Дорогою добра», в котором принимают участие не только родители, но и учащиеся специальной коррекционной школы №27 ДОУ. Организовываются специальные паралимпийские игры, на которых дети демонстрируют свои маленькие, но значимые успехи.

## 2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

### Структура воспитывающей среды ДОУ

<i>Направление воспитания</i>	<i>От взрослого – внесение воспитательных элементов в среду</i>	<i>От совместной деятельности ребенка и взрослого - событийность</i>	<i>От ребенка – интеграция в среде продуктов детского творчества</i>
<i>Патриотическое</i>	Знаки и символы государства, региона, города: - флаг РФ; -гимн РФ; -герб родного города; -фото президента; -фото мэра; -наборы открыток (родного города, озера Байкал)	-Экскурсия по родному городу (с родителями); -Рассматривание иллюстраций, открыток, фотографий с видами родного города. - Д/и «Что в родном городе есть» - Беседы о том, где можно увидеть герб города, рассматривание иллюстраций герба родного города.	- Фотовыставка «Я в родном городе»; - Рисование «Любимый город»; - Аппликация: изготовление флага РФ, герба родного города.
<i>Духовно-нравственное</i>	-Картотеки устного поэтического творчества: потешки, считалки, заклички, русские народные игры; - Фотографии храмов города, области; - дидактические пособия: «Спешим делать добро», «Зеленые святки» - Видео экскурсии «Храмы родного края» -презентации «Светлая пасха», «Рождество Христово», «День семьи, любви и верности»	- Досуг ко Дню инвалида «Дорогою добра»; - Беседы «Уроки доброты и любви»; - Чтение фольклорной литературы; -Экскурсия в музей под открытым небом «Ангарская деревня» в рамках празднования русских народных праздников; - Разучивание русских народных хороводных игр;	-Лепка, роспись дымковских игрушек; -Создание образцов городецкой, хохломской, гжельской, жестовской росписей; - Совместное изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр: «Принимаем гостей», «Бюро добрых дел»; - Изготовление макета «Чудо – дерево» (хорошие поступки) -Изготовление кормушек, скворечников для пернатых друзей; - Акция для приюта

			«Дружок» - «Поможем усатым, хвостатым, лохматым»
<i>Социальное</i>	Компоненты, отражающие ценности семьи: -Альбом «Моя семья»; кубики с фотографиями «Я и моя семья»; -Макет «Генеалогическое древо»; -Папка «Профессии наших родителей».	- Фестиваль успешных родителей; - Досуг «День Матери», «День Отца» - Гость группы. Рассказ родителей о родословной «Мое генеалогическое древо»; - Театрализованная игра «В гостях у бабушки»; - мастер-класс «Калейдоскоп профессий» (с приглашением родителей); - презентация совместно с родителями: «Семейные праздники и традиции».	-Рисование «Наш любимый детский сад»; -Конструирование «Мой детский сад», «Дом в котором я живу»; - Аппликация «Букет для бабушки и дедушки»; - Создание коллажа «Профессии моих родителей»; - Изготовление подарков для мам и бабушек.
<i>Познавательное</i>	Компоненты среды, обеспечивающие познавательное развитие соответствует содержанию центров (сенсорики, ФЭМП, экспериментирования, природы) согласно возрасту детей: -блоки Дьенеша; - доски Сегена; - палочки Кюизенера - объемные вкладыши; -логико-математические игры; -головоломки и др.	-Проект познавательно - исследовательской деятельности: «Мы экспериментаторы» -Кружковая деятельность «Лего-конструирование», «Робототехника для дошколят»; -Квест «Смышленных и находчивых» - Викторины «Технопутаница», «Зверопутаница»	- Создание передвижной библиотеки энциклопедической литературы; -Конкурс рисунков из палочек Кюизенера; -Опыты и эксперименты из различных материалов;
<i>Физическое и оздоровительное</i>	Компоненты среды, обеспечивающие здоровый образ жизни: -балансиры; -массажные дорожки, полусферы; -велотренажер; - беговая дорожка; -сенсорные мешочки с различными наполнителями;	- физкультурные праздники «Мама, папа, я – спортивная семья», «Зарница», -веселые старты «Мой город мне дорог»; -физкультурные досуги совместно с родителями; -летние забавы на прогулках «Солнце,	-Лепка тема: «Олимпийские игры» -Коллаж «Полезные и вредные продукты» -Создание мини-книжек «Витаминная история», «Азбука здоровья» -Выпуск газеты «Семья и спорт»

	-гаммаки; -мячи; -сухой бассейн	воздух и вода мои лучшие друзья»	
<i>Трудовое</i>	-Бросовый и природный материал; -Детские бытовые приборы и игрушки; - Игровые наборы: «Хозяюшка», «Набор для уборки», «Набор инструментов», «Мини – огород»; -Набор картинок, пиктограмм трудовых действий;	- Беседа на тему: «Кто трудится в детском саду»; - Экскурсии в медкабинет, пищеблок в детском саду; -Фестиваль-конкурс «Мода из отходов»; -Развлечение «Бумажное королевство»	Сервируем столы, уборка со стола после приема пищи; -Ухаживаем за растениями; -Наводим порядок на участке ; - Акция «Поможем малышам» (мытьё игрушек, ремонт книжек); - «Детская мастерилочка» (термомозаика, бисероплетение); -Выставка семейных коллажей «Любимое занятие мамы» -Накормим птичек
<i>Эстетическое</i>	Компоненты среды, обеспечивающие эстетически организованную развивающую среду: -игрушки, реалистично передающие окружающий мир; -альбомы: «Золотая хохлома», «Гжельские узоры», «Изделия Городца»; - эстетически развивающая среда соответствующая требованиям художественного вкуса (не содержала бы пестроты, разностильности, перегрузки предметами и иллюстративным материалом) - Произведения искусства: живописи (портреты, натюрморты, пейзажи), графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), произведения декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло)	-Экскурсия в музей «Выставка изобразительного искусства» -Встречи с поэтами Братских писателей - Кружковая работа «Рисовашка» -Литературно-музыкальные композиции; -Выступление учащихся музыкальной школы (слушание различных музыкальных инструментов); -Виртуальные экскурсии "Красота природы в произведениях поэтов, писателей, художников";	-Совместное изготовление украшений к праздникам; -сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»; -Дидактические игры: «Подбери наряд...», «Укрась платье»; -Аппликация «Юные модельеры» -Силуэтные панно «Составь натюрморт»;

### 2.3. Общности образовательной организации

*Общность* – это пространство между людьми, наполненное и удерживающее смыслы воспитания.

Если в общности есть ценность доверия, дружбы, ответственности и заботы, если ее удерживает взрослый в общении с ребенком, то и ребенок ее воспринимает как естественную, пропитывается этими смыслами.

Если в профессиональной общности есть ценность детства, каждого ребенка как личности, то травмирующие ребенка отношения уже не возможны в этом укладе, в этой среде и в той деятельности, которую данная профессиональная общность реализует.

Если ценность принятия и уважения есть в профессиональной общности, то она транслируется и детям, обеспечивая, например, инклюзию. Воспитывающий потенциал общности реализуется через ее способность удерживать ценностно-смысловые и целевые основания, формировать и развивать связи и отношения ребенка к другим, миру, самому себе.

*Профессиональная общность* — это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

*Профессионально-родительская общность* включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

*Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.



Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

*Детская общность.* Общество сверстников — необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими — это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

*Культура поведения воспитателя в общностях* как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (профессиональных, профессионально-родительских, детско-взрослых, детских). В целях эффективности воспитательной деятельности в МБДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

Общнос	Профессиональн	Профессионально	Детско-взрослая	Детская общность
--------	----------------	-----------------	-----------------	------------------

ти	ая общность	-родительская общность	общность	
Воспитательные совместные мероприятия	Цель - это устойчивая система связей, целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. К профессиональным общностям в ДОУ относятся: педагогический совет; психолого-педагогический консилиум; творческая группа; рабочая группа; школа современного педагога	Цель—создание ценностного единства родителей и педагогов в воспитании детей с особенностями в развитии. Формы сотрудничества: гость группы; мамина школа; проект «Верхом к победе (иппотерапия)»; родительский клуб «Особый ребенок», «Мы вместе», «Логоматерилка»; семинары-практикумы «Игры из бросового материала»; благотворительная ярмарка «Помоги ребенку» участие в акциях: «Скворечник на нашем участке», «Снежный городок»; «Папа может...» •кружковая организация детей: «Рисовашка», «Кроссфит»; «Созвучие»;	Цель-создание условий для приобщения и усвоения ребенком общепринятых правил и норм, формируемых взрослыми. Формы сотрудничества: семинар-практикум «БосоНожки»; фестиваль для родителей и детей с ОБЗ «Шире круг»; флешмоб-акция «ПРОдвижение книг» (книги-юбиляры); конкурсы чтецов; маршрут выходного дня (театр, музей, выставка, конный мир, Ангарская деревня); паралимпийские игры для детей-инвалидов; досуг «Дорогою добра» для детейинвалидов; детско-родительские проекты: «Игроград», «Трудовая пятница», «В гостях у сказки»; спортивные соревнования и эстафеты	Цель-создание условий для полноценного развития личности ребенка в обществе сверстников. Формы сотрудничества: все виды детской деятельности (игровая, двигательная, коммуникативная, познавательная-исследовательская, музыкальная, изобразительная); день свободного выбора: игровая площадка «Парк профессий»; сюжетно-ролевые игры «Медицинский оздоровительный центр», «Фермерское хозяйство»; театрализованная деятельность «Фестиваль «Буратино»
Цели по ценностям	создание единого информационного пространства; обмен опытом, поддержка и сотрудничество; распространение успешных педагогических	Вовлечение родителей в единое коррекционно-развивающее пространство ДОУ: реализация программы воспитания;	Наличие общих симпатий ценностей и смыслов у всех участников общности: содействие друг другу; сотворчество и сопереживание;	Формирование у детей навыка соотносить свои желаниями с желаниями других; доброжелательности умение помогать друг другу; сопротивляться плохим поступкам <i>Взаимодействие ребенка</i>

	<p>практик участие в конкурсах, акциях, проектах; решение вопросов коррекционного направления</p>	<p>развитие у родителей ответственности за гармоничное формирование личности своего ребенка; освоение единых воспитательных требований.</p>	<p>взаимопонимание и взаимоуважение; отношение к ребенку как полноправному человеку;</p>	<p><i>со старшими детьми:</i> дает опыт послушания; следовать общим для всех правилам и нормам поведения и традициям; <i>Взаимодействие с младшими детьми:</i> возможность стать авторитетом и образцом для подражания; пространство для воспитания заботы и ответственности; для воспитания заботы и ответственности <i>Взаимодействие с детьми других национальностей, детьми - инвалидами, с детьми с особенностями развития:</i> сопереживания; сочувствия; терпимость; уважение; желание помогать относиться как к обычному человеку</p>
--	---	---	--	---

#### 2.4. Задачи воспитания в образовательных областях

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе ; -развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; -становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</p> <p>- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в группе; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <p>направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".</p> <p>Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию,</li> </ul>
---	---

	<p>общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</li> <li>- формирование познавательных действий, становление сознания;</li> <li>- развитие воображения и творческой активности;</li> <li>- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul> <p>Направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством общения и культуры;</li> <li>- обогащение активного словаря;</li> <li>- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</li> <li>- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</li> <li>- формирование звуковой аналитикосинтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</li> </ul> <p>Направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;</li> <li>- становление эстетического отношения к окружающему миру;</li> <li>- формирование</li> </ul>

	<p>элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p> <p>Направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
Физическое развитие	<p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p> <p>Направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

## 2.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации

### 2.5.1. Формы совместной детско – родительской деятельности

\*Помощь в изготовлении дидактических игр и пособий \*Участие в благоустройстве группы и территории ДОУ \*Участие в субботниках по благоустройству территории\* Оказание помощи в ремонтных работах

\*Дни открытых дверей\* Индивидуальные и групповые консультации \*Родительские собрания\* \*Организация выставок детского творчества\*Приглашение родителей на детские

концерты и праздники*Сайт детского сада <a href="http://dou70bratsk.cp94815.tmweb.ru">http://dou70bratsk.cp94815.tmweb.ru</a> * Фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»,
*Традиция «Гость группы»*Участие в исследовательской и проектной деятельности*Совместные экскурсии и прогулки*Конкурсы-выставки*Фестиваль *Шире круг" *Праздник в День инвалида «Дорогою добра» *Театральный фестиваль «Бу-ра-ти-но»* Спортивные соревнования и эстафеты* Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности *Участие в театральных постановках*Маршруты выходного дня (в театр, музей, на выставку, в библиотеку) *Участие в детских утренниках и праздниках* Создание фото - и видео-фильмов

### 2.5.2. События в ДОУ

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МАДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Воспитательные события включены в календарный план. Они осуществляются в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);  
проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.

Кроме групповых событий, реализуются общие события в ДОУ:

Патриотическое	«Этот День Победы!»
Духовно-нравственное	Акция «Дружок» Досуг ко Дню инвалида «Дорогою добра»;
Социальное	Благотворительная Ярмарка «Помоги ребенку, и ты спасешь мир»
Познавательное	Праздник «Для смысленных и находчивых»
Физическое и оздоровительное	Проект «Дворовые игры»
Трудовое	Единый день «Все профессии нужны, все профессии важны»
Эстетическое	Театральный фестиваль «Буратино»

### 2.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

<i>Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения</i>		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей

Игры-занятия, сюжетно - ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине</i>		
Дидактические, сюжетно- ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры- драматизации, игровые задания, игры- импровизации, чтение художественной литературы, беседы, рисование	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций, фотографий, рисование, лепка.
<i>Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и обществу</i>		
Игры-занятия, сюжетно- ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
<i>Формирование позитивных установок к труду и творчеству</i>		
Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры- упражнения, в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд: -труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг

<i>Формирование основ экологического сознания</i>		
<p>Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации. Конкурсы. Викторины Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры-экспериментирования Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры. Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные). Видео просмотры Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.</p>	<p>Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.</p>	<p>Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом. Наблюдение в уголке природы. Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.</p>
<i>Формирование основ безопасности</i>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия</li> <li>- игровые упражнения</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- игры-драматизации</li> <li>- досуги</li> <li>- театрализации</li> <li>- беседы</li> <li>- разыгрывание сюжета</li> <li>экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</li> <li>- упражнения подражательного и имитационного характера</li> <li>- активизирующее общение педагога с детьми</li> <li>- работа в книжном уголке</li> <li>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</li> <li>- трудовая деятельность</li> <li>- игровые тренинги</li> <li>- составление историй, рассказов</li> <li>- работа с рабочей тетрадью</li> <li>- творческое задание</li> <li>- обсуждение</li> <li>- игровые ситуации</li> <li>- пространственное моделирование</li> <li>- работа в тематических уголках</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- встречи с представителями ГИБДД</li> </ul>	<p>во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры-забавы</li> <li>дидактические игры</li> <li>- подвижные игры</li> <li>- сюжетно-ролевые игры</li> <li>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</li> <li>- настольно-печатные игры</li> <li>- творческая деятельность</li> </ul>



## 2.6. Организация предметно-пространственной среды

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развитие самостоятельности.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды предусматривает: совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

1. Знаки и символы государства, региона, населенного пункта в ДООУ (*герб России, Иркутской области, флаг России и города, фото президента, макеты достопримечательности города Братска, природный материал все о тайге, демонстрационный материал «Российская армия»*).
2. Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДООУ (*альбом, доклад о Байкале, животном мире Иркутской области, фотовыставка о Братске, картотеки картин «Животные Сибири», «Растения Сибири»*).
3. Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность; компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (*ландшафтные коврики: дикие и домашние животные, насекомые, демонстрационный материал по темам: «Растения», «Животные», «Птицы», «Морские обитатели», зоопазлы, глобус, стихи о городе Братске, книги Братских поэтов, видеофильм «Ангара», природный материал, оборудование для ухода за растениями, календари природы, дидактические игры по экологии, дневники наблюдений за посадками, юрта, гамак*).
4. Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (*кубик, альбом «Моя семья», папка «Мамина (папина)» профессия, сюжетно-ролевые игры: дом, парикмахерская, кухня, автомастерская, строительный уголок, уголок переодевания, разные атрибуты для игр «Семья», картотеки стихов, заготовок*).
5. Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (*уголок экспериментирования, карта, энциклопедии, огород на окне, лупы, песочные часы, емкости разного размера, мерные стаканчики, воронка, лейки, трубочки, сенсорные коробки: «Осень» (гречка, осенние игрушки), «Зима» (коллекция цветных камушков разной формы), цветное тесто, кинетический цветной песок, смарт-доска, технология Лего-конструирование, робототехника*).
6. Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (*грабли, лопаты, тряпочки, тапки для протирания пыли и мытья игрушек, ведра, лейки, фартуки на подгруппу детей тканевые и клеенчатые, веревка и прищепки для развешивания кукольного белья, лопатки и маленькие грабли для огорода на окне, демонстрационный материал и дидактические игры по теме «Профессии»*).
7. Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (*балансиры, массажеры, полусфера, скакалки, мешочки, дорожки, мячи, кольцебросы, гантели, бадминтон, сенсорные мешочки, демонстрационный материал «Олимпийские игры»*).
8. Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа (*дидактические игры «Наша Родина», «Какой народ где живет» открытки, иллюстрации: дымковская игрушка, городецкая хохлома», «Народы России», «Сказки народов мира», картинки народов мира*).

## 2.7. Социальное партнерство

Задачи, решаемые в совместной работе с социальными партнерами:

- обогащение представлений дошкольников об истории, культурных событиях, традициях родного города, формирование основ нравственного и патриотического воспитания дошкольников средствами музейной педагогики, библиотечной культуры;
- осуществление творческого, духовного и нравственного воспитания детей дошкольного возраста и сотрудников, возрождение семейного отдыха;

- воспитание социальной активности детей с ОВЗ через взаимодействие с живой природой;
- привитие детям представлений о здоровом образе жизни и безопасности.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

*1. Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное):*

1). МБОУ «СОШ №24»:

-реализация проекта "Создание адаптационной среды в рамках непрерывного образования для детей»: экскурсии в школу, совместные спортивные соревнования ко Дню защитника Отечества, акция по ПДД, участие в концерте для детей с ОВЗ, праздновании Нового года.

2). МБУК «Централизованная библиотечная система города Братска» ЦГБ имени И. Черемных»: День открытых дверей «Страна непрочитанных книг», праздник «Наряжаем елку», игротека «Сибирячок».

3). ОГОУ СПО «Братский Педагогический Колледж»:

- проведение студентами «Дня науки», мероприятия «День без турникета»;

-участие в экспериментальной работе по организации и проведению наставнической практики со студентами;

- организация участия педагогов ДООУ в проведении курсов повышения квалификации «Организация образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья»;

4). МБОУ ДООД «Эколого - биологический центр» г. Братск:

- участие в акциях, конкурсах:

-экологические акции «Приведем планету в порядок», «Накормим птиц зимой» и др.;

5). МАУК «Братский театр кукол «Тирлямы»:

- организация просмотров спектаклей;

- организация экскурсий за кулисы театра.

6). Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Братский городской объединенный музей истории освоения Ангары» муниципального образования города Братска:

- экскурсии с детьми и родителями в музей под открытым небом – территория «Ангарская деревня»;

- праздник «Братск Осторожный», «Троица», «День семьи, любви и верности».

7). Объединенная детская школа искусств №3 города Братска:

- посещение педагогами концертов знаменитых музыкантов и музыкальных коллективов, приглашенных из других городов России;

8). Братское РО ВДПО: беседы, лекции с педагогами о пожарной безопасности, учебные пожарные эвакуации, беседы с детьми о правилах поведения при пожаре, конкурсы рисунков и совместные мероприятия – эстафеты с семьями воспитанников;

*2. Проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности:*

1). Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи «Я + Дворец = Успех» муниципального образования г. Братска:

- участие детей в конкурсах, фестивалях «Апрельская капель», «Маленькая страна»;

- участие, обмен опытом педагогов ДООУ в работе с детьми с ОВЗ на VII Малом Межмуниципальном Фестивале-конкурсе;

2). Братский театр кукол «Тирлямы»:

- проект «Сказки под дубом» (детские спектакли);

3). Объединенная детская школа искусств №3 города Братска:

- концерт участников школы «Музыкальная палитра»;

4). МБОУ ДООД «Эколого-биологический центр»: организация тематической экскурсии «По лабораторным центрам», проект «Кто в тереме живёт?» (воспитание социальной активности детей с ОВЗ через взаимодействие с живой природой в условиях привлечения МБОУ ДООД «Эколого-биологического центра» г. Братска);

5). Центральная детская модельная библиотека им. Ю. Черных города Братска:

- квест - игра «По дорогам сказок»;

- тематические занятия: «Детские писатели-юбиляры»;
- игротека «Сибирячок», «Веселая семейка», «Книжная гора», «Страна непрочитанных книг».

б). Специальная коррекционная школа № 25:

- защита проектов учащихся школы «Я и мир профессий», «Животный мир нашего края».

3. Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами:

Воспитание социальной активности детей через:

- 1) взаимодействие с живой природой в условиях привлечения ЭБЦ - проект «Кто в тереме живет?»;
- 2) восприятие художественной литературы в условиях привлечения Центральной детской библиотеки им. Ю. Черных города Братска - проект «Чтение – лучшее учение».

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

#### 3.1. Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условий воспитания детей.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам воспитания детей;
- для организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы.

Воспитатели и специалисты МАДОУ реализуют задачи воспитания, учитывая возрастные особенности и направления воспитания.

Наименование должности	Обязанности в организации и реализации воспитательного процесса
Заведующий ДОУ	<p>Обеспечивает системную воспитательную работу в ДОУ;</p> <p>Создает условия, позволяющие педагогам эффективно реализовать воспитательную деятельность;</p> <p>Своевременно знакомит работников с законодательными и иными нормативными правовыми актами в области воспитания;</p> <p>Разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности ДОУ нормативные документы, проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОУ;</p> <p>Осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по вопросам воспитания в ДОУ;</p> <p>Создает необходимые условия для непрерывного повышения квалификации работников по направлениям воспитания дошкольников;</p> <p>Организует работу среди родителей по вопросам воспитания детей в семье;</p> <p>Обеспечивает эффективное взаимодействие и сотрудничество с социальными институтами детства для реализации задач воспитания.</p>
Старший воспитатель, учитель - дефектолог	<p>Организует воспитательный процесс в ДОУ;</p> <p>Разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ документы (программы, планы, проекты, и т.д.);</p> <p>Организует повышение квалификации педагогов по направлениям воспитания;</p> <p>Проводит анализ и контроль воспитательной деятельности;</p> <p>Организует и координирует работу по проведению воспитательных событий;</p> <p>Организует методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогов;</p> <p>Осуществляет сотрудничество с социальными партнерами по вопросам воспитания, в т.ч. с родителями.</p>
Воспитатель, инструктор по ФК, музыкальный руководитель, учитель - логопед	<p>Реализует рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы в соответствии со своими должностными обязанностями;</p> <p>Формирует у дошкольников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формируют культуру здорового и безопасного образа жизни;</p> <p>Внедряют в практику современные, в том числе интерактивные, формы и методы воспитательной работы;</p>

	<p>Реализуют воспитательные возможности различных видов детской деятельности;</p> <p>Проектируют ситуации и события, развивающие эмоциональную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка)</p> <p>Способствуют поддержанию уклада, атмосферы и традиций жизни группы и детского сада;</p> <p>Используют конструктивные воспитательные усилия родителей (законных представителей) воспитанников.</p>
Педагог-психолог	<p>Участвует в разработке программы воспитания, календарного плана воспитательной работы;</p> <p>Оказывает психолого-педагогическую помощь в воспитательном процессе педагогам и родителям;</p> <p>Осуществляет социологические исследования семей воспитанников;</p> <p>Организует и проводит различные виды воспитательной работы с детьми;</p> <p>Осуществляет профилактику профессионального выгорания педагогов.</p>
Помощник воспитателя, ассистент	<p>Участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</p> <p>Совместно с воспитателем реализует воспитательные возможности различных видов детской деятельности.</p>
Специалисты музыкальных и художественных школ, театральных студий, музеев, библиотек	<p>Выстраивают взаимосвязи художественно-творческой деятельности детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</p> <p>Организуют выставки, концерты, спектакли, конкурсы, акции и пр.</p> <p>Формируют чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском языке;</p> <p>Реализуют вариативность содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям воспитания.</p>
Учителя МБОУ «СОШ №24», специальной (коррекционной) школы №27	<p>Создают детско-взрослые общности воспитанников ДОУ, учеников, их родителей (законных представителей) и педагогических работников ДОУ - совместные мероприятия, родительские собрания;</p> <p>Проектируют совместно с педагогами ДОУ ситуации и события, развивающие эмоционально-ценностную сферу ребенка - экскурсии, конкурсы, конференции, и пр.</p>

### 3.2. Нормативно – методическое обеспечение

Перечень локальных правовых документов ДОУ, регламентирующих реализацию воспитательного процесса:

- Устав;
- Программа развития;
- АООП ДО МБДОУ «ДСКВ №70»;
- Календарный план воспитательной работы;
- Положение о правилах внутреннего распорядка воспитанников;
- Правила внутреннего трудового распорядка для работников ДОУ;
- Положение о внутренней системе оценки качества образования;
- Должностные инструкции педагогических работников;
- Договоры о сотрудничестве с социальными партнёрами

Методическое обеспечение воспитательного процесса см. в *Организационном разделе АООП ДО МБДОУ «ДСКВ №70»*.

### 3.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с детьми с ОВЗ:

- 1) направленное на формирование личности *взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями

предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование *игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка* с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) *создание воспитывающей среды*, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) *доступность воспитательных мероприятий*, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) *участие семьи* как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Группы ДОУ посещают дети разных нозологических групп (НОДА, ЗПР, РАС, УО) *Инклюзия* является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельности и событий.

*На уровне уклада ДОУ:* инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

*На уровне воспитывающих сред:* развивающая предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

*На уровне общности:* формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

*На уровне деятельности:* педагогическое проектирование совместной деятельности в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

*На уровне событий:* проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ АООП ДО**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) *признание детства как уникального периода* в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его

- индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как *новых форм организации* процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение *преемственности содержания и форм организации образовательного процесса* в ДООУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития* обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание *развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды*, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на *интересы и возможности каждого ребёнка* и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) *индивидуализация образования* (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание *ранней коррекционной помощи* детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДОО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления *запросов родительского и профессионального сообществ*;
- 10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка*, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и *развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей)* обучающихся;
- 13) непрерывное *психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Федеральной программы в ДООУ, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными *социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей *социальной среды*, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

- 16) *предоставление информации* о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее возможности для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в *информационной среде*.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Важная роль в деятельном взаимодействии воспитанников с предметным окружением отводится *центрам развития*, созданным в каждой группе.

Следуя принципу вариативности, наличие центров и их оснащение изменяется в зависимости от возраста детей: пространственная организация в группах раннего и младшего дошкольного возраста отличается наличием достаточного места для двигательной активности, а в старших группах - центрами для настольных (манипулятивных) игр, экспериментальной и учебной деятельности

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Условно выделены три зоны – спокойная, активная и рабочая. Внутри зон размещены материалы, необходимые для детской деятельности. На границах зон располагаются передвижные ширмы, напольные объемные модули, выдвижные модули с материалами для разного рода активности.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ имеет ярко выраженную *коррекционно-развивающую направленность*, обеспечивает эмоциональное благополучие детей, комфорт.

В учреждении с каждым годом увеличивается число детей с РАС и детей со множественными нарушениями развития. Поэтому каждое помещение (музыкальный зал, кабинеты учителей-логопедов и учителей-дефектологов, групповые помещения) переоборудуется с целью создания условий (островков отдыха, мягкой сенсорной стеной и т.д.).

Спортивный зал учреждения обновлен полностью: приобретено мягкое половое покрытие (будо-маты), спортивные модули: Шведская стенка «Юный атлет» пристенный, шведская стенка Юный атлет с рукоходом и сеткой, комплект «Юный атлет Лайт» с гамаком - каплей.

Все групповые помещения, кабинеты специалистов пополняются *специальным оборудованием* (бизиборды, нейроскакалки, балансиры Бильгоу, одеяла и жилеты с утяжелителями для детей с РАС).

В кабинетах психологов, дефектологов имеются оборудование и материалы для занятий с детьми с ОВЗ, в том числе и для занятий с арт – терапевтическими приемами. Работа с шариковым пластилином, радужными камешками, рисование песком – такие практики показаны детям с ОВЗ.

В группах для детей с ЗПР организуется предметно-развивающая среда таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом. Каждый год она пополняется и обновляется. Имеются дидактические материалы *для проведения коррекционных часов*: дидактические игры «Слова-обобщения», «Профессии», зоопазлы «Подводный мир» и др. Пополняются коррекционные уголки новыми дидактическими пособиями *на автоматизацию звуков, на развитие воздушной струи* («Футбол», «Бабочка на цветке»и др.), на развитие мелкой моторики (магнитный планшет, мини-бизиборты, деревянные вкладыши). Использование *напольных пазлов* по темам «Весна», «Осень», «Домашние животные», *многофункциональной ширмы*, которая трансформируется в фотозоны, позволяют педагогам сделать любое событие в группе познавательным, ярким, интересным, запоминающимся.

Используем *нейропсихологический подход* в работе с особыми детьми, т.е. идет коррекция нарушений ребёнка через *движение*. Сегодня в каждой группе, кабинетах специалистов есть *балансиры*, которые предназначены для улучшения синхронизации и взаимодействия полушарий мозга.

Подвесные *гамаки - коконы* способствуют снижению уровня стресса, создают эмоциональный комфорт ребёнку.

В группах есть *уголки уединения*, «островки отдыха», организованные отдельно в музыкальном зале, в кабинете по изобразительности, в кабинетах педагогов-психологов. Сложные дети могут устроиться на мягком коврике с игрушками, подушками и другим, привлекательным для

них оборудованием. Отказавшись от общего участия в занятии, они могут отвлечься и манипулировать игрушками самостоятельно или вместе с помощником (ассистентом). Это происходит и во время массовых мероприятий и на праздниках. Возможность отвлечься помогает ребенку погасить агрессию и раздражительность.

Ребенок, погружаясь в специальную среду, может частично восполнить свои дефициты. У детей с нарушениями часто имеется нарушение сенсорного восприятия. Его коррекция идет в том числе и с помощью предметной среды. Сегодня в каждой группе есть *бизиборды*. *Сенсорные бутылочки и коробки*, различные по наполнению и темам, часто нас выручают, когда сложного ребенка надо переключить, отвлечь от негативных состояний. *Тактильные панели, дорожки* также восполняют дефицит тактильного восприятия детей.

Особое значение придается *ландшафтным коврикам и силуэтным развивающим панно*. Манипулируют дети разными предметами на таких коврах долго.

В каждой группе, в спортивном зале, зале ЛФК имеются сухие бассейны, которые важны для сенсорного массажа и релаксации.

Одна из категорий детей с ОВЗ в ДОУ – это дети с НОДА. Потому *поддержание двигательной активности* является важным. Спортивный зал учреждения обновлен полностью: приобретено мягкое половое покрытие (будо-маты), спортивные модули: Шведская стенка «Юный атлет» пристенный, шведская стенка Юный атлет с рукоходом и сеткой, комплект «Юный атлет Лайт» с гамаком - каплей. Постоянно обновляется физкультурное и коррекционное оборудование, начиная от уголка Пиклера в группе раннего возраста до мягких модулей для старшего возраста.

Главным критерием организации предметно-развивающей среды в ДОУ является создание комфортных и развивающих условий для воспитанников.

### **3.3. Материально – техническое обеспечение Программы**

Материально - техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания позволяет в полном объеме реализовывать Программу.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Расположено во дворе жилого массива, вдали от промышленных предприятий и трассы. Территория детского сада огорожена, озеленена насаждениями по всему периметру: имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны и клумбы. Участки МБДОУ оснащены постройками для игровой деятельности, двигательной активности, оборудованием для развития основных движений, малыми формами, спортивной площадкой для проведения спортивных игр, соревнований, досугов, развлечений. Происходит развитие познавательной и трудовой деятельности посредством сезонного оформления участков.

Материально - техническая база соответствует миссии ДОУ, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, обеспечивает эмоциональное благополучие детей, комфорт.

Материально-технические условия ДОУ обеспечивают качественный уровень коррекции ортопедических нарушений в развитии детей: в ДОУ оборудованы спортивный зал, зал ЛФК, ортопедические уголки в группах, кабинет массажа, спортивная площадка.

В ДОУ достаточно игрового оборудования, позволяющего ребенку полноценно осваивать все виды детской деятельности в дошкольном возрасте.

Для ведения образовательной деятельности, сохранения и укрепления здоровья детей с НОДА в ДОУ оборудованы:

- *5 групповых помещений со спальнями, приёмными, санитарными узлами:*

-коррекционно-развивающая и воспитательно-образовательная работа, консультирование родителей

-зоны развития для решения коррекционно-развивающих задач в различных видах детской деятельности

-детская деятельность, занятия, индивидуальная работа

-продукты детской деятельности

-информационные стенды для родителей



- кабинет лечебной физкультуры, кабинет лечебного массажа, медицинский кабинет, изолятор, прививочный кабинет:

-осмотр детей, консультации фельдшера, медсестры, лечебно-профилактическая и оздоровительная работа по рекомендациям врачей, лечебная физкультура, массаж

-профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультационно - просветительская работа с родителями и работниками ДОУ

-контроль за санитарным состоянием в ДОУ, питанием детей

- физкультурный зал:

-утренняя гимнастика, коррекционная физкультура, индивидуальные занятия, физкультурные праздники, развлечения, досуги, консультационная работа с родителями

-укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств

-просветительская работа с родителями, формирование у них потребности в здоровом образе жизни

- музыкальный зал:

-утренняя гимнастика, музыкальные занятия, индивидуальная работа, театральная студия, логоритмика, праздники, развлечения, выставки для детей и родителей, отчетные концерты студии, консультирование педагогов, родителей

-развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально-волевой сферы.

-оказание консультативной, методической помощи педагогам и родителям.

- кабинеты учителей-логопедов, учителей – дефектологов, логопункт:

-индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, логоритмика, консультационная работа с родителями и педагогами, разработка индивидуальных образовательных маршрутов

-развитие психических процессов, речи детей, коррекция звукопроизношения.

-подготовка к школе.

- кабинет педагога-психолога:

-коррекционные занятия с детьми и взрослыми, психогимнастика, индивидуальная работа, диагностическая работа

-развитие эмоционально-волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие любознательности, осознанного поведения

-профилактика аддиктивного поведения детей старшего дошкольного возраста

- изостудия:

-занятия по изобразительной деятельности, досуги, развлечения, индивидуальная работа, авторские выставки, педагогические проекты

-развитие художественных способностей детей, любознательности

- методический:

- библиотека для педагогов, видеотека, фонотека, консультации, семинары, «круглые столы», педсоветы, консультации, заседания аттестационной комиссии, ПМПК, ПМПС(по раннему возрасту)

-повышение профессионального уровня педагогов, их компетентности

-оказание действенной адресной методической помощи педагогам в зависимости от уровня их профессиональных достижений, стажа работы.

Помещения и территория ДОУ соответствуют СанПиНу, нормам и правилам пожарной безопасности, охраны труда и техники безопасности. Материально-техническая база детского сада соответствует требованиям, предъявляемым к дошкольным учреждениям.

#### *Информация о доступе к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям*

В учреждении расширяется число пользователей ИКТ-технологий, поэтому увеличивается число компьютеров, объединенных локальной сетью.

Имеются в наличии 6 компьютеров и 6 ноутбуков. 8 из них подключены к сети «Интернет». Имеется 4 принтера, 2 ксерокса, 2 музыкальных центра, 6 телевизоров, 1 мультимедийная установка.

Средства ИКТ	Место нахождения	Функциональное использование	Категория пользователей
--------------	------------------	------------------------------	-------------------------

Ноутбук, 1 шт	Кабинет заведующего	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой и пр.	Заведующий ДОУ
Персональный компьютер, 1 шт., ноутбук, 1 шт.	Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам; организация и проведение консультаций, семинаров, Советов педагогов; работа с отчётной документацией, электронной почтой; оформление педагогического опыта, стендовой информации; выход в Интернет; работа с сайтом ДОУ	Старший воспитатель, воспитатели
Ноутбук, 1 шт	Кабинет заместителя заведующего по АХР	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой	Заместитель заведующего по АХР
Персональный компьютер, 2 шт	Кабинет делопроизводителя, инспектора по кадрам	Выход в Интернет, работа с отчётной документацией, электронной почтой; ведение кадрового делопроизводства, баз данных; размещение информации на официальных сайтах ДОУ	Инспектор по кадрам, делопроизводитель
Персональный компьютер, 2 шт ноутбук, 2 шт	Кабинет педагога-психолога, музыкальный зал, спортивный зал, кабинеты учителя-дефектолога, учителя-логопеда	Подготовка к образовательной деятельности, работа с отчётной документацией, работа с воспитанниками	Воспитатели, педагог-психолог, инструктор по ФК, музыкальный руководитель
Персональный компьютер, 1 шт.	Медицинский кабинет	Работа с отчётной документацией, осуществление консультативной помощи педагогам	Фельдшер, медицинская сестра, медицинская сестра по лечебному массажу, медицинская сестра по лечебной физкультуре

Имеется электронная почта, доступ к сети Интернет (Wi-Fi). Создан собственный сайт учреждения - <https://dou70bratsk.ru/index.php>

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ может использоваться педагогами в воспитательно - образовательной деятельности с детьми.

### 3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Обеспечение методическими материалами для работы с детьми с НОДА

##### Обязательная часть

##### Ранний возраст

Образовательные области	Перечень изданий
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. М., 2015. Трифонов Е.В. и др. Развитие игры детей 2-3 лет. М., 2014. Колдина Д.Н. Игровые занятия с детьми 1-2 лет. М., 2014.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Павлова Л.Н. Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трех лет. - М.:

	Мозаика-Синтез, 2000
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить. Развитие речи детей 1-3 лет. М., 2016.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. 1-3 года. М., 2015.
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 2-3 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Кострыкина Л.Ю., Рыкова О.Г., Корнилова Т.Г. Малыши, физкульт-привет! Система работы по развитию основных движений детей раннего возраста. М., 2016.

### *Дошкольный возраст*

#### *3-4 года*

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
	Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 3-4 лет, 2016
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 3-4 лет. М., 2014.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015.
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3-5 лет. М., 2014.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

#### *4-5 лет*

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
	Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. М., 2015.
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. М., 2015.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015.
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 3-5 лет. М., 2014.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 4-5 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

#### *5-6 лет*

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
	Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 5-6 лет. М., 2015.

социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. М., 2013.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015.
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5-7 лет. М., 2015.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 5-6 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

### 6-7(8) лет

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
Васюкова Н.Е., Родина Н.М. Комплексное планирование образовательной деятельности с детьми 6-7 лет. М., 2015	
социально-коммуникативное развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. М., 2014.
познавательное развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Давидчук А.Н., Селихова Л.Г. Дидактическая игра – средство развития дошкольников 3-7 лет. М., 2015. Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие математических представлений у дошкольников. М., 2015.
речевое развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015 Алиева Т.А., Васюкова Н.Е. Художественная литература для детей 5-7 лет. М., 2015.
художественно-эстетическое развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015
физическое развитие	Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. М., 2015

### *Методические пособия*

1. Павлова Л.Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до 3 лет. М., 2004.
2. Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления. М., 2000.
3. Л.Н.Павлова, Э.Г.Пилюгина, Е.Б. Волосова. Раннее детство; познавательное развитие
- 5.Л.Н.Павлова «Развивающие игры – занятия с детьми от рождения до трех лет» - М.: Мозаика-Синтез, 2000
6. Рыжова Н.А. Почва – живая земля. М., 2005.
7. Рыжова Н.А. Что у нас под ногами. М., 2005
8. Рыжова Н.А. Экологический проект «Мое дерево». М., 2006
9. Рыжова Н.А. Деревья: от Акации до Ясеня. М., 2006.
- 10.Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М.: ТЦ Сфера,2005;
11. Арушанова А.Г., Дурова Н.В. Истоки диалога. М., 2005
12. Арушанова А.Г.. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: Методическое пособие для воспитателей детского детского сада.-М.: Мозаика-Синтез.

### **Обеспечение методическими материалами для работы с детьми с ЗПР**

#### **Обязательная часть**

#### **3,5-5 лет**

<i>Образовательные</i>	<i>Перечень изданий</i>
------------------------	-------------------------

<i>области</i>	
социально-коммуникативное развитие	Полынова В.К., Дмитренко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб., 2015 Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой СПб., 2009 Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М: 2013. Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д., 2010.
познавательное развитие	Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. – Детство-Пресс., 2014. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим. Конспекты занятий для детей с ЗПР 4-5 лет. - М., 2011 Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. Пособие для учителя. -М.: 2001 Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет -М.:ТЦ. Сфера, 2006. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников. 1-ый год обучения: М.: Книголюб, 2004. Павлова Л.Н., Маврина И.В., Малышева Л.А. Игры и упражнения по развитию сенсорных способностей детей 3-4 лет: Комплекс наглядно – дидактических материалов для индивидуальных занятий. – М.: Гном и Д, 2002.
речевое развитие	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Фонематика. Конспекты занятий по формированию звуковой культуры речи детей с ЗПР 4-5 лет М., 2010 Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. и др. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. – М.: 2008 Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. Борисова Е.В. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками: методическое пособие. – М.: ТЦ.Сфера, 2008. Большакова С.Е. Преодоление нарушений слоговой структуры слов у детей: методическое пособие. – М.: ТЦ.Сфера, 2007. Крупенчук О.И. Научите меня правильно говорить – для детей 4-6 лет: Методическое Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. - СПб.: изд.дом «Литера», 2007.
художественно-эстетическое	Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 3-4 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями., – М.: ТЦ. Сфера, 20014. Н.Ф.Сорокина. Играем в кукольный театр. М.: Линка-ПРЕСС, 2004
физическое развитие	Борисова М.Т. Тематические подвижные игры для дошкольников. – М. 2015. Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой. – СПб. 2006.

### 5-6 лет

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
социально-коммуникативное развитие	Полынова В.К., Дмитренко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб., 2015 .Баряева Л.Б. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами в развитии». С: – Петербург, 2001 Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой СПб., 2009 Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М: 2011. Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М: 2013. Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д, 2010.
познавательное развитие	Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление с окружающим. Конспекты занятий для детей с ЗПР 5-6 лет. - М., 2011 Ротарь Н.В., Карцева Т.В. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст. - Волгоград: Учитель, 2016.

	<p>Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. Пособие для учителя.-М.: 2001</p> <p>Морозова И.А. Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для детей с ЗПР 5-6 лет М., 2010</p> <p>Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. – Детство-Пресс., 2014.</p> <p>Колосова Н.В., Афонькина Ю.А. Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с ЗПР на этапе дошкольного образования. - АРКТИ, 2016.</p>
речевое развитие	<p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР. – Владос, 2016</p> <p>Токарева С.И. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет: игровые методы и приёмы: пальчиковый тренинг, сопряжённая гимнастика. – Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А.. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для детей с ЗПР 5-6 лет М., 2009</p> <p>Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. и др. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. – М.: 2008</p> <p>Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников. Обучение рассказыванию по картине: Учебно – методическое пособие/Под редакцией Л.Б. Баряевой, 2009</p>
художественно-эстетическое развитие	<p>Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 5-6 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями.</p> <p>Т.Э. Тютюнникова. Элементарноемузичирование с дошкольниками. М.: 2000</p>
физическое развитие	<p>Небыкова О.Н. Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет: программа, планирование, конспекты занятий. – Волгоград: Учитель, 2015.</p> <p>Борисова М.Т. Тематические подвижные игры для дошкольников. – М. 2015.</p> <p>Гуськова А.А. Подвижные и речевые игры детей 5-7 лет. Развитие моторики, коррекция координации движений и речи. – Волгоград, 2012.</p>

### 6-7 (8) лет

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
социально-коммуникативное развитие	<p>Польнова В.К., Дмитренко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб., 2015</p> <p>Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой СПб., 2009</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. М: 2011.</p> <p>Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М: 2013.</p> <p>Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д, 2010.</p>
познавательное развитие	<p>Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. Пособие для учителя.-М.: 2001</p> <p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений Конспекты занятий для детей с ЗПР 6-7 лет М., 2010</p> <p>Рындина Е.В. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. – Детство-Пресс., 2014.</p> <p>Колосова Н.В., Афонькина Ю.А. Развитие познавательных способностей у старших дошкольников с ЗПР на этапе дошкольного образования. - АРКТИ, 2016.</p>
речевое развитие	<p>Токарева С.И. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет: игровые методы и приёмы: пальчиковый тренинг, сопряжённая гимнастика. – Волгоград: Учитель, 2014.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий для детей с ЗПР 6-7 лет. М., 2009</p> <p>Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. и др. Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. – М.: 2008</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР. – Владос, 2016.</p>
художественно-	<p>Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой</p>

эстетическое развитие	<p>деятельности дошкольников 6-7 лет с недостатками развития слуха и ЗПР с методическими рекомендациями. Азбука народной игры. Бим – бим – бом! Сто секретов музыка для детей. Вып. 1. Игры со звуками. Учебно-методическое пособие. СПб. 2003г.</p>
физическое развитие	<p>Борисова М.Т. Тематические подвижные игры для дошкольников. – М. 2015. Гуськова А.А Подвижные и речевые игры детей 5-7 лет. Развитие моторики, коррекция координации движений и речи. – Волгоград.2012. Рунова М.А. «Двигательная активность ребенка в детском саду». М.:Мозаика-Синтез,2004 Коррекционно -педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития. Пособие под общей редакцией Мастюковой Е.М.- М.:Аркти, 2004</p>

**Обеспечение методическими материалами для работы с детьми с РАС**  
**Обязательная часть**

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
социально-коммуникативное развитие	<p>Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Технологии альтернативной и дополнительной коммуникации для детей с ОВЗ. – СПб: 2017 Роджерс, С.Дж. Денверская модель раннего вмешательства для детей с аутизмом: Как в процессе повседневного взаимодействия научить ребёнка играть, общаться и учиться / Салли Дж. Роджерс, Дж. Доусон, Лори А. Висмара; пер. с англ. В Дегтяревой. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2016. -416 с. Польнова В.К., Дмитренко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб., 2015 Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой СПб., 2009 Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М: 2013. Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д., 2010. Барбера, М.Л. Детский аутизм и вербально-поведенческий подход: Обучение детей с аутизмом и связанными расстройствами / М.Л. Барбера, Т. Расмуссен; пер. с англ. Д.Г. Сергеева; - 2-е изд. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2017. – 304 с.</p>
познавательное развитие	<p>Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб. : Союз. – 2001. Проектная деятельность с дошкольниками в группах различной направленности. Из опыта работы. /Л.Б.Баряева и др.;- СПб:-2014 К Делани, Т. Развитие основных навыков у детей с аутизмом: Эффективная методика игровых занятий с особыми детьми/ Тара Делани; пер.с англ. В Дегтярёвой; науч. ред. С.Анисимова. – 3-е изд. – Екатеринбург: Рама Паблишинг, 2018. – 272 с. атаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. Пособие для учителя.- М.: 2001 представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. М.: 2001 Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. - М. - Владос, 2001. Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников.1-ый год обучения: М.: Книголюб, 2004.</p>
речевое развитие	<p>Нуриева, Л.Г. Развитие речи у аутичных детей: методические разработки / Л.Г. Нуриева. – изд. 9-е. – М.: Теревинф, 2016. – 106 с. Арсеньева М.В., Бородулина Ю.Ю. Игры в логопедической работе с дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи. – СПб: 2016 Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет.- М.: 2017. Фадеева Ю. А. Печугина Г.А. В мире слов букв и звуков: Речевые игры на автоматизацию звуков. – М.: 2017Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. и др.</p>

	<p>Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. – М.: 2008</p> <p>Смирнова Л. Н Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников/ под. ред. Л.Б. Баряевой. - СПб., 2009</p> <p>Токарева С.И. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет.В.:Учитель,2012</p>
художественно-эстетическое	<p>Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 3-4 лет с недостатками развития слуха и ИН с методическими рекомендациями.- СПб,2014</p> <p>Баряева Н.С., Воронкина К.А., и др. Арт-терапевтические технологии в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ.- СПб: 2016</p>
физическое развитие	<p>Борисова М.Т. Тематические подвижные игры для дошкольников. – М. 2015.</p> <p>Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой. – СПб. 2006.</p>

**Обеспечение методическими материалами для работы с детьми сУО  
(интеллектуальными нарушениями)**

**Обязательная часть**

<i>Образовательные области</i>	<i>Перечень изданий</i>
социально-коммуникативное развитие	<p>Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Технологии альтернативной и дополнительной коммуникации для детей с ОВЗ. – СПб: 2017</p> <p>Польнова В.К., Дмитренко З.С. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб., 2015</p> <p>Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Под ред. Л.Б. Баряевой, И.Г. Вечкановой СПб., 2009</p> <p>Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М: 2013.</p> <p>Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д., 2010.</p>
познавательное развитие	<p>Баряева, Л.Б. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников (с проблемами в развитии). – СПб. : Союз. – 2001.</p> <p>Проектная деятельность с дошкольниками в группах различной направленности. Из опыта работы. /Л.Б.Баряева и др.;- СПб:-2014</p> <p>Катаева А.А., Стребелева Е.А. Дидактические игры и упражнения в обучении дошкольников с отклонениями в развитии. Пособие для учителя.- М.: 2001</p> <p>представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. М.: 2001</p> <p>Чумакова И.В. Формирование дочисловых количественных представлений у дошкольников с нарушением интеллекта. - М. - Владос, 2001.</p> <p>Сычёва Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников.1-ый год обучения: М.: Книголюб, 2004.</p>
речевое развитие	<p>Арсеньева М.В., Бородулина Ю.Ю. Игры в логопедической работе с дошкольниками с тяжёлыми нарушениями речи. – СПб: 2016</p> <p>Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет.- М.: 2017.</p> <p>Фадеева Ю. А. Печугина Г.А. В мире слов букв и звуков: Речевые игры на автоматизацию звуков. – М.: 2017Бобкова Т.И., Красносельская В.Б. и др.</p> <p>Ознакомление с художественной литературой детей с ОНР. – М.: 2008</p> <p>Смирнова Л. Н Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Лебедева И.Н. Развитие связной речи дошкольников/ под. ред. Л.Б. Баряевой. - СПб., 2009</p> <p>Токарева С.И. Коррекция речевых нарушений у детей 5-7 лет.В.:Учитель,2012</p>
художественно-эстетическое	<p>Рау М.Ю. Лепка. Аппликация. Рисунок. Альбом для организации творческой деятельности дошкольников 3-4 лет с недостатками развития слуха и ИН с методическими рекомендациями.- СПб,2014</p> <p>Баряева Н.С., Воронкина К.А., и др. Арт-терапевтические технологии в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ.- СПб: 2016</p>
физическое	<p>Борисова М.Т. Тематические подвижные игры для дошкольников. – М. 2015.</p>



развитие	Овчинникова Т.С. Подвижные игры, физминутки и общеразвивающие упражнения с речью и музыкой. – СПб. 2006.
----------	--

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Образовательная область	Перечень изданий
художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей. СПб., 2015</li> <li>2. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Ясельки: планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением. СПб., 2010.</li> <li>3. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (младшая группа). СПб., 2007.</li> <li>4. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (средняя группа). СПб., 2008.</li> <li>5. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (старшая группа). СПб., 2008.</li> <li>6. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (подготовительная группа). СПб., 2009.</li> <li>7. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Праздник каждый день: дополнительный материал к конспектам музыкальных занятий с аудиоприложением (подготовительная группа). СПб., 2009.</li> <li>8. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Этот удивительный ритм. СПб., 2009</li> <li>9. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Умные пальчики». Издательство «Невская нота», СПб., 2011</li> <li>10. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Музыка и чудеса». Музыкально – двигательные фантазии. », СПб., 2011</li> <li>11. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Хи – хи – хи да ха-ха-ха». Шуточные стихи и песни для детей.», СПб., 2011</li> <li>12. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Цирк, цирк, цирк». Представление для детей и взрослых. 1 CD, », СПб., 2010</li> <li>13. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Пойди туда, не знаю куда». Осенние праздники с элементами фольклора. », СПб., 2011</li> <li>14. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Зимняя фантазия». 2 CD, СПб. 2011</li> <li>15. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ах, карнавал -1» CD . СПб. 2006</li> <li>16. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Ах, карнавал -2» 1. СПб., 2011</li> <li>17. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Карнавал сказок -1». СПб., 2011</li> <li>18. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Карнавал игрушек». СПб., 2011</li> <li>19. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Потанцуй со мной, дружок» 2CD . СПб., 2010.</li> <li>20. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Праздник шаров» 2 CD И. М. СПб., 2011.</li> <li>21. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Наш веселый оркестр» (2 книги) СПб., 2009.</li> <li>22. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. «Необыкновенные путешествия» СПб., 2012.</li> <li>23. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. "Музыка и чудеса". СПб., 2013.</li> </ol>

**Перечень средств обучения и воспитания**

Средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<i>Развивающая предметно-игровая среда</i>	
<i>Образные игрушки (куклы, животные и пр.)</i>	
Разнообразные по тематике и большей частью условные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в том числе представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие разных животных, а также птиц, насекомых, рыб и других обитателей морей);	Условные и реалистичные по художественному образу сюжетные игрушки (куклы, в том числе представляющие людей разных профессий, национальностей; игрушки, изображающие животных разных континентов, а также птиц, насекомых, динозавров, рыб и других обитателей

народные игрушки, тематические наборы для режиссерских игр («Гараж», «Ферма», «Магазин», «Пожарная станция», «В деревне» и т.п.)	морей); народные игрушки,
<i>Предметы домашнего обихода</i>	
Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда (комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды); знакомые детям инструменты и орудия труда и быта (в том числе бытовая техника), соразмерные куклам коляски, санки	Соразмерная куклам разнообразная мебель, посуда, одежда, но в меньших количествах, чем в младшем дошкольном возрасте; знакомые детям инструменты и орудия труда и быта
<i>Техника и транспорт</i>	
Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного; в том числе специализированная техника: автобус, пожарная машина, машина «скорой помощи», полицейская и др.); частично крупногабаритный и функциональный, частично — соразмерный руке ребенка	Разные виды машинок и транспорта (наземного, воздушного, водного); с разными способами приведения в движение (инерционные, с дистанционным управлением), среднего размера и соразмерные руке ребенка
<i>Атрибутика ролевая</i>	
Разнообразные элементы разной одежды: профессий, сказочных героев (халаты, шапочки, пелерины, ленточки, юбочки, фартуки, кепки, фуражки и пр.), предметы для реализации ролевого поведения (руль, бинокль, жезл полицейского, верстак, телефон и т.п.), тематические игровые наборы («Поликлиника», «Парикмахерская» и т.п.)	Количество конкретной атрибутики уменьшается, предлагаются многофункциональные атрибуты (ткани, шарфики, платочки, головные уборы, ленточки, самые разные аксессуары, предметы-заместители, поделочные материалы и т.п.)
<i>Маркеры пространства</i>	
Игровая мебель, модульная среда, «передвижные шкафы», ширмы, домашние песочницы и пр.	Крупногабаритные напольные средообразующие конструкторы (пластик, полимеры и т.п.), «передвижные шкафы», модульная среда, ширмы, макеты, домашние песочницы и пр.
<i>Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители</i>	
Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, поделочные материалы	Ткани, пробки, небольшие пластиковые пузырьки, природный материал, палочки, шнуры, проволока, разнообразные поделочные материалы
<i>Развивающая среда творческих видов деятельности</i>	
<i>Музыкальные игрушки и оборудование</i>	
Погремушки, колокольчики, металлофон, коробочки, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, аудиозаписи (в музыкальном зале)	Колокольчики, бубны, барабаны разнозвучащие, детские маракасы, кастаньеты, металлофоны (в том числе из отдельных блоков), ксилофоны, трещотки, колокольцы, свистульки аудиозаписи
<i>Оборудование для продуктивных видов деятельности</i>	
Пластелин. массы для лепки. глина. краски. капапласти. фломастеры. клей. цветная бумага, ножницы и др. Коллекция напольных игрушек (лыжковская. филимоновская. богородская. мезенская. курская — кожан-ский петушок и сул-жанская рыбка 3—5 видов матрешек региональные игрушки — по выбору педагога): коллекция ложек, красивой посуды и других предметов интерьера из разных материалов	Пластелин. массы для лепки. глина. краски. капапласти. фломастеры, клей, цветная бумага, ножницы и др. Коллекции изделий из разных материалов: коллекция напольных игрушек: коллекция кукол в костюмах народов мира: коллекция изделий для ознакомления с искусством лизайна: летские альбомы и книги по искусству. наборы художественных открыток. фотоальбомы и др. в том числе репродукции художественных произведений.
<i>Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</i>	
Пальчиковые куклы. бибабо. настольный театр игрушек. марионетки. элементы костюмов сказочных героев, фланелеграф с набором картинок	Все виды театрализованных игрушек (в том числе на пюпитрах. теневой театр). элементы костюмов сказочных героев. набор масок на штоках, фланелеграф с набором картинок
<i>Развивающая среда для познавательно-исследовательской деятельности</i>	
Игрушки на развитие сенсорики (цвет. форма. тактильные ощущения. размер. вес и пр.: на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и	Игрушки на совершенствование сенсорики (тактильные ощущения. размер. вес и пр.: на разные органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние и

пн.). мозаики, пазлы (10—15 леталей), лото, детское ломино, логические блоки Льенеша, палочки Кьюизенера, наглядные пособия, иллюстрации художников	пн.). настольно-печатные игры, мозаики (в том числе с зеркаламии 3D) лото, пазлы (до 55 леталей), головоломки, интеллектуальные игры(шапки, шахматы, эвулит и пр.), логические блоки Льенеша, палочки Кьюизенера, наглядные пособия (в том числе карты, глобусы, счеты)
<i>Конструкторы</i>	
Строительные наборы деревянные с пазными леталями, пластмассовые конструкторы пазных пазмеров, конструкторы типа Лего с крупными леталями или «Лего-Лупло», магнитные конструкторы (мозаики)	Разнообразные строительные наборы (крупные и мелкие) крупногабаритные специальнообработанные пластмассовые конструкторы: болтовые, магнитные конструкторы, конструкторы-лабиринты, электромеханические конструкторы, несложные модели для сборки
<i>Игрушки и оборудование для экспериментирования, в том числе динамические игрушки</i>	
Игрушки и овулия для экспериментирования с водой, песком (комплекты пазличных формочек, совки, грабельки, вела и сита для песка, лопатки для снега), снегом, игрушки для пазвития сенсорики, специальные игрушки для детского экспериментирования, народные игрушки-забавы.	Игрушки и овулия для экспериментирования с водой, песком, снегом, специальные игрушки и оборудование для детского экспериментирования
<i>Библиотека (стационарная или передвижная)</i>	
Хорошо иллюстрированные книжки со сказками, пазказами, стихами, книги познавательного характера	Хорошо иллюстрированные книжки пазных жаннов, в том числе для чтения «с продолжением», детские энциклопедии
<i>Развивающая среда для обеспечения физической активности и укрепления здоровья</i>	
<i>Спортивное оборудование</i>	
Мягкие молули пазной формы, пвета, пазмера, батуты, гантели, гимнастические палки, пластмассовые гополки, мячи скакапки, обнучи мешочки для метания, пветные ленточки, воротики для подлезания, разноцветные флажки	Мягкие молули пазной формы, пвета, пазмера, батуты, гантели, гимнастические палки, пластмассовые гополки, мячи скакапки, обнучи мешочки для метания, пветные ленточки, воротики для подлезания, разноцветные флажки
<i>Оздоровительное оборудование для закаливания</i>	
массажные коврики и дорожки, ёмкости по 10-12 литров с наполнителем (гравий)	массажные коврики и дорожки, ёмкости по 10-12 литров с наполнителем (гравий), массажные мячи
<i>Оборудование для участков</i>	
Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр- экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в том числе спортивная площадка, имеющая оборудование для лазанья, метания, прыжков, для спортивных игр, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.	Пространство и оборудование для сюжетных и подвижных игр, игр- экспериментирований с песком и водой, живой и неживой природой, для физической активности, в том числе спортивная площадка, имеющая оборудование для лазанья, метания, прыжков, для спортивных игр (городки, баскетбол, бадминтон и пр.), полосы препятствий, дорожки для бега, езды на самокатах, велосипедах и пр.

*Содержание предметно-пространственной среды кабинетов специалистов*

<i>Кабинет учителя-дефектолога</i>	<i>Кабинет учителя-логопеда</i>	<i>Кабинет педагога-психолога</i>
<i>Центр развития мышления, зрительного внимания и памяти</i> (набор разрезных картинок от 2 и более частей, сборные картинки – пазлы, почтовый ящик, разборные игрушки, «Зашумленные» картинки, весёлые ребусы, игры «Исключение 4 – го лишнего», «Что не дорисовал художник?», «Чем похожи, чем отличаются?», «Весёлая логика», «Загадки»)	<i>Центр развития слухового внимания</i> (звучащие игрушки, коробочки с сыпучими наполнителями, колокольчики, трещотки; игрушки-самоделки; бросовый материал: крышечки, палочки, орехи, шарики; картотека игр на развитие слухового внимания)	<i>Центр консультирования</i> (стимульный материал к диагностико-коррекционным методикам и тестам; анкетные бланки, бланки опросников. Печатный материал. Распечатки с играми и упражнениями для занятий с детьми в домашних условиях. Литература по проблемам возрастного
<i>Центр развития пространственной ориентировки и ориентировки во времени</i> (картотека заданий по формированию пространственных	<i>Центр развития фонетического восприятия</i> (набор картинок на смешиваемые звуки, пособия	

<p>предлогов, предметные картинки с различной удаленностью и разным местоположением: далеко – близко, высоко – низко, слева – справа, набор карточек, мнемокубы – символов пространственных предлогов, набор картинок с изображением различных действий людей, детей, природных явлений в разное время года)</p>	<p>по символике Ткаченко: «Пианино», «Домики», карточки с игровыми заданиями на дифференциацию звуков; настольные игры: «Фонетическое лото», «Звонкий-глухой», «Кто кричит, что звучит?», «Расшифруй слова», «Узор из звуков», «Звуковое домино»)</p>	<p>развития детей, особенностей их поведения, личностно-эмоционального развития дошкольников, вопросам школьной готовности, адаптации к социальным условиям и т. д.)</p>
<p><i>Центр общей двигательной и зрительно – пространственной ориентировки</i> (картотека физминуток по лексическим темам, картотека упражнений «Расскажи стихи руками», картотека гимнастики для глаз, картотека логоритмических упражнений без музыкального сопровождения, картотека пальчиковых игр, картотека речевых пятиминуток)</p>	<p><i>Центр развития речевого дыхания</i> (набор легких мелких предметов на поддувание, воздушные шарики, вертушки, фигурки бумажных человечков, карандаши, мелкие лёгкие игрушки и бумажные игрушки-самodelки, «Разверни трубочку», «Волейбол», «Забей мяч в ворота», «Кто спрятался на дереве», «Кто за шторкой?» и др. Картотека игр на развитие речевого дыхания).</p>	<p><i>Центр для индивидуальных и групповых занятий</i> (детский стол для групповой работы, детские стульчики; мягкий ковер, подушки. Компакт-диски с записями классической музыки, флеш-карта с записями разнохарактерных музыкальных произведений.</p>
<p><i>Центр развития восприятия: зрительное, тактильное, слуховое</i> (Набор плоскостных геометрических фигур, набор парных картинок, набор муляжей: овощи, фрукты, набор киндер-игрушек, набор шнурков, ниток, полосок разной длины, набор разноцветных счетных палочек, музыкальные игрушки, дидактические игры на развитие восприятия. («Подбери по форме», «Различаем по величине», «Логические пары»), картотека на развитие внимания и зрительной памяти)</p>	<p><i>Центр коррекции слоговой структуры слова</i> (слоговые домики, слоговые паровозики, слоговое лото; пособия на определение длины слов: «Разные скамеечки», «Гусеница-червячок», «Дорожка и тропинка»; настольные игры: «Слоги», «Сложи слово», «Подбери нужный слог», «Подбери картинки на определённый слог», «Длинные-короткие слова»; «Букет»; картотека игровых заданий по слоговой структуре).</p>	<p>Технический материал: цветная бумага, ножницы, простые и цветные карандаши, фломастеры, ластик, картон, клей, кисточки, пластилин, акварельные краски, альбомы для рисования. Дидактические пособия и игры для коррекционных и развивающих занятий; предметные картинки; разрезные картинки; набор сюжетных картин для развития речи)</p>
<p><i>Центр ФЭМП</i> (блоки Дьенеша, палочки Кюинзинера, логические игры Б. Никитина, модели «Части –целое»; наборы раздаточного материала: счётный материал, цифры, наборы геометрических фигур основных цветов и форм (объёмные и плоскостные); наборы демонстрационного материала; математические настольные игры, индивидуальные рабочие тетради)</p>	<p><i>Центр развития мелкой моторики</i> (Бусы, пуговицы, шишки, счетные палочки, мозаика, массажные мячи, прищепки, шнуровки, пальчиковый бассейн, суджюки, пособия: «Пианино», «Пальчиковый тренажёр», «Пальчиковые дорожки»; картотека пальчиковых игр )</p>	<p><i>Центр релаксации и снятия психоэмоционального напряжения</i> (мягкое ковровое покрытие на полу, зеркала, напольные мягкие подушки различной формы, различные музыкальные произведения для релаксации. После</p>
<p><i>Центр предпосылок к обучению грамоты</i> (звуковые линейки и фишки</p>	<p><i>Центр коррекции звукопроизношения</i> (картотека</p>	

<p>для формирования понятий «звуковой ряд», счета звуков, «Звуковички», схемы звуко-слогового анализа, набор линеек на определение места звука в слове, набор предметных картинок на выделение звука из слова, сигналы для упражнений на дифференциацию понятий: гласный – согласный звук, звонкий – глухой, твердый – мягкий звук, дидактические игры на деление слов на слоги («Поезд», «Подбери картинку к схеме»), демонстрационный и раздаточный материал для составления звуко-слоговой схемы слов, набор предметных картинок, дидактических игр на выделение звука из состава слова, схемы для анализа предложений, папка с иллюстрациями для определения звука в слове, картотека задания на развитие фонематического слуха, мнемотаблицы, мнемозагадки)</p>	<p>артикуляционной гимнастики; логопедические тесты; картотека по автоматизации и дифференциации звуков; наборы предметных, сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков; настольные дидактические игры на автоматизацию и дифференциацию звуков «Звуковое домино», «Слова из звуков», «Какой звук пропущен?», «Побери слова на звук...», «Отгадай-ка», «Что-то лишнее»; картотека речевого материала для закрепления правильного произношения; карточки по автоматизации звуков)</p>	<p>занятий дети нуждаются в релаксационном воздействии. Звуки природы, журчание ручья способствуют снятию психоэмоционального напряжения, мышечных зажимов)</p>
<p><i>Центр сенсорики</i> (наборы бросового материала по цвету, величине, материалам: пуговицы, крышечки, ленточки, дощечки; рамки-вкладыши, материалы М. Монтессори «Блоки с цилиндрами –вкладышами»; тактильные кубики, сборно–разборные игрушки)</p>	<p><i>Центр формирования лексико-грамматической стороны речи</i> (набор предметных картинок и игр для упражнений в изменении имен существительных и глаголов, наборы сюжетных картинок для упражнений в употреблении предлогов, набор карточек – символов предлогов, для составления предложений разной конструкции. Настольно-дидактические игры. Грамматика в картинках («Антонимы прилагательные», «Антонимы глаголы», «Количественные числительные», «Он, она, оно, они», «Один – много», «Множественное число», «Словообразование»)</p>	<p><i>Рабочее место психолога</i> (письменный стол, стул. Нормативно-правовая документация. Специальная документация. Организационно-методическая документация. Литература и периодические печатные издания по повышению научно-теоретического уровня и профессиональных навыков)</p>
<p><i>Центр развития мелкой моторики</i> (Бусы, пуговицы, счетные палочки, трафареты для обводки и штриховки, мозаика, пластилиновые дощечки + крупы, орехи, массажные мячи «Суджок», прищепки шнуровки, пальчиковый бассейн, игры «Археологи в пустыне», «Рисуем на манке», «Рисуем по точкам», лабиринты)</p>	<p>употреблении предлогов, набор карточек – символов предлогов, для составления предложений разной конструкции. Настольно-дидактические игры. Грамматика в картинках («Антонимы прилагательные», «Антонимы глаголы», «Количественные числительные», «Он, она, оно, они», «Один – много», «Множественное число», «Словообразование»)</p>	

*Материалы для реализации темы недели «Мой город Братск»*

1	Иллюстрации растений, животных братской тайги
2	Плоскостные изображения грибов-ягод тайги – картинки набор
3	Плоскостные изображения обитателей Красной книги Сибири– набор картинок
4	Плоскостные изображения внешней вид коренного населения Сибири- картинки
5	Плоскостные картинки коренных жителей Сибири, их быт, одежда - набор
6	Открытки, книги, иллюстрации о г. Братске, Байкале и Иркутской обл.
7	Игрушки, изображающих животных тайги - комплект

8	Наглядные пособия символики города Братска и Иркутской области
9	Раскраски животных, рыб, растений и др. Иркутской области - набор
10	Разрезанные сюжетные картинки по теме «Братск» мелкого формата - набор
11	Макет «Тайга», «Байкал», «Братский острог», «Палатка первостроителей»
12	Гербарии «Растения леса»
13	Разрезанные предметные картинки по теме «Братск» мелкого формата - набор
14	Карта Байкала, Братска, Иркутской области
15	Открытки, книги, иллюстрации о г. Братске, Байкале и Иркутской обл.
16	М/презентации традиционных праздников народов Сибири: «Масленица», «Новый год», «Рождество»
17	М/презентации «Дома земли Сибирской» «Памятники г. Братска» «Одежда национальных костюмов коренных жителей Сибири» «Строительство города Братска» «Экскурсия на Братскую ГЭС»
18	Флеш-игры по теме «Братск»
19	Коллекция камней Братского моря и озера Байкал
20	Лэпбук «Озеро Байкал»
21	Фотоальбом памятных мест г. Братска
22	Альбом экскурсий по г. Братску «Большие маршруты для маленьких братчан»
22	Набор для строительной с/р игры «Мы строим Братск»
24	Библиотека книг братских писателей, поэтов

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для реализации программы**  
**по музыкальному воспитанию**  
**«Ладушки» Каплуновой И. М., Новоскольцевой И. А.**

№	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов
ОБОРУДОВАНИЕ	
1.	Музыкальные инструменты: цифровое пианино (фирма «CASIO»)
2.	Средства мультимедиа: Музыкальный центр Компьютер
3.	CD – DVD - диски
4.	Ширма большая
5.	Ширма маленькая
6.	Декорации (деревья, кубы, елки и т.д.)
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	
11.	Оборудование для музыкальных игр, драматизаций: Театры: -пальчиковый, -оригами, -плоскостной, -настольный, -би-ба-бо, - марионеточный, -клубковый, -театр гонзиков

12.	<p>Атрибуты для театральных этюдов, игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- театральные маски;</li> <li>- вязаные шапочки для героев;</li> <li>- театральные костюмы;</li> <li>- цветные платочки;</li> <li>- цветные и газовые шарфы;</li> <li>- сундук, сюрпризные коробки;</li> <li>- ленточки;</li> <li>- листочки;</li> <li>- шляпы;</li> <li>-мячи;</li> <li>- кубики</li> </ul>
13.	<p>Детские музыкальные инструменты:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-барабан с палочками</li> <li>-бубен большой</li> <li>-бубен маленький</li> <li>-бубен средний</li> <li>-вертушка (шумовой музыкальный инструмент)</li> <li>-дудочка</li> <li>-деревянные палочки (музыкальный инструмент)</li> <li>-зуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)</li> <li>-игровые ложки (ударный музыкальный инструмент)</li> <li>-кастаньеты с ручкой</li> <li>-кастаньеты деревянные</li> <li>-ксилофон</li> <li>-маракасы</li> <li>-металлофон – альт диатонический</li> <li>-металлофон 12 тонов</li> <li>-музыкальные колокольчики (набор)</li> <li>-свистки с голосами птиц</li> <li>-свистулька</li> <li>-треугольники (ударный музыкальный инструмент)</li> </ul>
14.	<p>Учебно – методические материалы, пособия, наборы для педагога:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработки сценариев занятий, сказок, спектаклей;</li> <li>- нотное приложение к спектаклям;</li> <li>- картотека театральных игр (этюды, пальчиковые и речевые игры, скороговорки, потешки, стихи, загадки);</li> <li>- нотный материал (в соответствии с рекомендуемым материалом по каждой возрастной группе);</li> <li>- литература, содержащая сценарии детских утренников, праздников, музыкальных развлечений</li> </ul>

### 3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений

См. в ФОП ДО, п .33

Примерный перечень  
литературных произведений- 603

Примерный перечень произведений  
изобразительного искусства- 73

Примерный перечень  
музыкальных произведений - 306

Примерный перечень анимационных и  
кинематографических произведений –  
с 5 лет

Педагог может выбирать произведения в соответствии с решаемыми образовательными задачами, а также использовать иные произведения.

### 3.6. Кадровые условия реализации Программы

Отличительной особенностью дошкольного учреждения является:

- полная укомплектованность кадрами в соответствии со штатным расписанием
- стабильность кадрового потенциала
- высокий образовательный ценз и квалификация педагогов ДОУ
- эффективность повышения квалификации педагогов ДОУ
- методическая активность
- привлечение молодых педагогов

Квалифицированный состав педагогических кадров формируется в результате системного повышения квалификации в условиях методической работы, целевой курсовой переподготовки.

В учреждении 56% педагогов имеют высшую и 1 квалификационную категорию. Два педагога являются Почётными работниками общего образования.

Имеются специалисты коррекционного направления: 4 учителей-дефектологов, 3 учителя-логопеда, 2 педагога – психолога, массажист и инструктор ЛФК.

ПриработесдетьмисОВЗвгруппахкомпенсирующейнаправленности,дополнительновведены должности помощника (ассистента).

Выстраивая индивидуальный образовательный маршрут педагога, мы учитываем его возраст, стаж, образование, способность к профессиональному росту. Разработана и организована система наставничества, которая является основой профессиональной адаптации для начинающих педагогов. Педагоги принимают активное участие в городских мероприятиях, представляют свой опыт на ШСП, участвуют в конференциях, Ярмарках и т.д. По рейтингу участия учреждение входит в 10 лучших учреждений города.

### 3.7. Примерный режим и распорядок дня Организация образовательной деятельности

Начало занятий не ранее	все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет от 6 до 7 лет	10 минут 15 минут 20 минут 25 минут 30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет от 3 до 4 лет от 4 до 5 лет от 5 до 6 лет  от 6 до 7 лет	20 минут 30 минут 40 минут 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возраста	2-х минут
<i>Показатели организации образовательного процесса</i>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа



Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**Режим дня в группе детей от 1 года до 2-х лет**  
***Холодный период года***

Содержание	1 год-1,5 года	1,5 лет-2 года
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.30	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.30-9.40 9.50-10.00
Второй завтрак <sup>13</sup> увеличивается калорийность основного завтрака		10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00-13.10 13.20-13.30	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.10-14.20	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-	16.00-17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-18.30	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00
Прогулка с родителями (законными представителями)	19.00-20.00	

***Теплый период года***

Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.10-9.20 9.30-9.40
Второй завтрак <sup>14</sup> увеличивается калорийность основного завтрака		10.30-11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00-12.30	-
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00 14.00-14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30-15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30-17.00	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00-18.20	16.00-18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		16.20-16.30 16.40-16.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.20-18.30	-

Ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 19.00	до 19.00

### Режим дня в группе детей от 2 до 3 лет

#### Холодный период года

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30
Второй завтрак <sup>15</sup>	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	до 19.00

#### Теплый период года

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00-9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10
Второй завтрак <sup>16</sup>	10.30-11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детей домой	До 19.00

### Режим пребывания детей в дошкольных группах

#### Холодный период года

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Утренний прием, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.00	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.00-8.10	8.10-8.20	8.00-8.10	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерывы)	09.00-09.15 09.25-09.40	09.00-09.20 09.30-9.50	09.00-09.20 09.30-09.55	09.00 -10.50

Самостоятельная деятельность	09.40-10.00	9.50-10.20	10.10-10.50	10.20-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Прогулка	10.10-11.45	10.20-11.50	10.50-12.20	10.50-12.20
Возвращение с прогулки (самостоятельная деятельность)	11.45-12.10	11.50-12.15	12.20-12.35	12.20-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	12.15-12.45	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика после сна, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.35	15.20-15.35	15.15-15.30	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность детей	15.35-16.00	15.35-16.00	15.30-15.45	15.30-16.00
Организованная образовательная деятельность	-	-	15.45-16.10	16.00-16.30
Прогулка	16.00-17.30	16.00-17.30	16.10-17.40	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	17.30-18.00	17.30-18.00	17.40-18.00	17.50-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

### *Тёплый период года*

Организация жизнедеятельности дошкольника в течение дня	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
Утренний прием на воздухе, самостоятельная деятельность	7.00-8.00	7.00-8.10	7.00-8.20	7.00-8.20
Утренняя гимнастика на воздухе, оздоровительный бег	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Самостоятельная деятельность	8.10-8.20	8.20-8.30	-	-
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность (художественно-эстетическое развитие); самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-09.30
Самостоятельная деятельность	9.15-9.45	9.20-10.00	9.25-10.00	9.30-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка Организованная образовательная деятельность (двигательная деятельность на улице)	9.45-11.25	10.00-12.00	10.00-12.20	10.00-12.20
Возвращение с прогулки (водные закаливающие процедуры)	11.25-11.45	12.00-12.15	12.20-12.35	12.20-12.35
Самостоятельная деятельность	11.45-12.10	12.15-12.25	-	-
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	12.25-12.55	12.35-13.00	12.35-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10	12.55-15.15	13.00-15.15	13.00-15.15
Постепенный подъем, гигиенические, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика после сна	15.10-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.15-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50	15.30-15.50	15.25-15.45	15.25-15.45

Самостоятельная деятельность	15.50-16.20	15.50-16.20	15.45-16.20	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00	16.20-18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Прогулка и (или) самостоятельная деятельность, уход детей домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

### **3.8. Календарный план воспитательной работы**

В календарный план воспитательной работы (далее—План) включены мероприятия с учетом основных государственных и народных праздников, памятных дат, так и мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

**Примерный план традиций и событий**

<i>Время проведения</i>	<i>Тематика</i>	<i>Содержание дел, событий, мероприятий</i>	<i>Ответственные</i>
1 сентября	«День знаний»	Экскурсия в школу; игры; физкультурный досуг; викторина «Книги читать-скуки не знать»	Педагоги – психологи, воспитатели
7 сентября	День Бородинского сражения	Чтение стихотворения М. Лермонтова «Бородино», рассматривание иллюстраций, настольные игры	воспитатели
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Фотовыставка о педагогах, беседы о профессиях, аудиобращение к педагогам	узкие специалисты
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день музыки	Изготовление подарков, вручение их пожилым людям, уличная акция «Доброе слово»; слушание шедевров музыки, выставка портретов композиторов	воспитатели, музыкальный руководитель
5 октября	День учителя	Беседы о профессиях, сюжетно – ролевая игра «Школа»	воспитатели
16 октября	День отца в России	Выставка рисунков «Я с папой», конкурс рассказов «Мы умеем вместе с папой...», гость группы – папа	учителя – логопеды, воспитатели
сентябрь-октябрь	Проект «Осенняя мозаика»	Осенний праздник «Осенины»; выставка детских работ «Осенние фантазии»; практическое занятие «Винегрет»; «Дары осени» поделки из природного материала; фотовыставка «Урожайное чудо»; спортивные развлечения «Осенние старты»	узкие специалисты, воспитатели
1 раз в квартал	Конкурсы чтецов «Осень, осень - красота», «Апрель, апрель, звенит капель» и др.	Подбор стихотворного материала согласно конкурсу; разучивание стихотворений детьми; предварительное прослушивание участников конкурса; оформление благодарностей и грамот; участие родителей в номинации конкурса	учителя – логопеды, музыкальный руководитель
в рамках тематической недели	«Гость группы»	Мастер-классы; игры; ручной труд; презентации; интегрированные занятия; фотовыставка хобби родителей; выставка поделок и рисунков	воспитатели
28 октября	Международный день анимации	Просмотр знаменитых мультфильмов, игра в теневой театр	узкие специалисты
октябрь, ноябрь, апрель	Экологические акции «Приведем планету в порядок», «Накормим птиц зимой» и др.	Экскурсия в эколого-биологический центр; изготовление макета, кормушек, скворечников для птиц; фотовыставка; выставка детских рисунков; труд на участке	воспитатели
4 ноября	День народного единства	Квест «Путешествие в прошлое. Крепости и богатыри, коммуникативная деятельность «Смелость города берёт», «В одиночку биться - не годится», лепка «Змей Горыныч», чтение А. Алексеева «Рассказы о Суворове»	группа «Социо – игровой импульс»
10 ноября	День сотрудника внутренних	Чтение и обсуждение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа»,	Воспитатели,

	дел Российской Федерации	спортивный праздник «Сильные, смелые, умелые»	инструкторы по ф/к
27 ноября	День матери в России	Конструирование «Подарок маме», аппликация «Открытка для мамочки», выставка рисунков «Мы с мамой улыбаемся»	
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Чтение художественной литературы: Н. Сладкова «Разноцветная земля», Ю. Яковлева «Славься, страна, мы гордимся тобой», беседы о гербе, рассказы детей «Моя улица», «Наше Отечество», конструирование «Герб России»	воспитатели
3 декабря	День неизвестного солдата	Видеоролик «Никто не забыт, ничто не забыто»	воспитатели
3 декабря	День инвалида «Дорогою добра»	Просмотр мультфильма «Цветик-семицветик, показ кукольного спектакля; развлечение «Цирк, цирк, цирк»; детско-взрослый концерт; изготовление подарочков; встреча-досуг с учащимися школы №25; «Паралимпийские игры»	учителя – дефектологи, музыкальный руководитель
5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Акция «Поможем питомцам приюта «Дружок»	воспитатели
8 декабря	Международный день художника	Выставка рисунков «Зимушка - зима»	воспитатель по изодейтельности
9 декабря	День Героев Отечества	Викторина «Смелость города берёт». Рассказы о Суворове, Кутузове и др.	воспитатель
с 25 ноября по 12 декабря	Проект «Я люблю свой Братск чудесный»	Фотовыставка «Место рождения – город Братск»; экскурсии, целевые прогулки по городу; спортивное развлечение «Сибирские бусы»; досуг «А из каждого окошка город виден наш немножко»; поздравительная акция на улицах города «Поздравляем тебя, родной город!»	узкие специалисты, воспитатели
12 декабря:	День Конституции Российской Федерации	Беседа «Какие мы имеем права?», «Час размышлений: трудные вопросы»	воспитатели
с 15 по 28 декабря	Проект «Сказочное Новогодье»	Конкурс «Ёлочка, колкая иголочка»; вернисаж детских рисунков «Новогодние зарисовки»; новогодние утренники изготовление новогодних открыток; «Мастерская Деда Мороза» - изготовление елочных игрушек, украшений	узкие специалисты, воспитатели
январь	«Коляда, отворяй ворота»	Изготовление костюмов и реквизита; народные игры; разучивание песенок-колядок	музыкальный руководитель
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Видеопрезентация «Легендарный Ленинград», обсуждение рассказа Б. Алмазова «Горбушка»	учитель- дефектолог
февраль	Акция «Снеговик.com.ru»	«Мастерская Снеговика» (изготовление снеговиков из бумаги, бросового материала); просмотр мультфильма «Снеговик-почтовик»;	воспитатели, инструкторы по

		акция «К снегу тянется рука, я леплю снеговика» (совместное изготовление и украшение снеговиков на спортивной площадке ДОУ)	физвоспитанию
8 февраля:	День российской науки	Лаборатория экспериментов «Могу я опыт провести», просмотр мультфильма «Маленькие человечки»	воспитатели
21 февраля:	Международный день родного языка	Конкурс стихов «Братские поэты - детям», викторина «Знатоки родного языка»	музыкальный руководитель, учитель - логопед
февраль	День Защитника Отечества	Проект «Служу России»: встреча с кадетами; выпуск стенгазет «Мой папа самый лучший»; спортивные игры «Весёлые старты» с участием пап; ручной труд «Подарок папе, бабушке»	узкие специалисты, воспитатели
март	«Широкая Масленица»	Рассказы про масленицу; народные игры; изготовление чучела Масленицы; заучивание закличек; гулянье	узкие специалисты, воспитатели
8 марта	Международный женский день	Изготовление подарков для мам; выставка детских рисунков; чтение произведений; заучивание стихотворений; праздник «Мамин день», организация праздничной почты в детском саду.	музыкальный руководитель, воспитатели
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Видеоэкскурсия «Путешествия по Крыму», рассматривание книг, фотоальбомов с изображением достопримечательностей Крыма	воспитатели
27 марта	Всемирный день театра	Театральный фестиваль «Бу-ра-ти-но»: изготовление костюмов, декораций, афиш; речевые игры и упражнения; чтение сказок, художественных произведений; театрализованные игры; театрализованное представление (спектакль)	музыкальный руководитель, воспитатели
12 апреля	День космонавтики, день запуска первого спутника Земли	Беседы о космосе, первом космонавте, игра-соревнование «Чья ракета быстрее опустится на землю?», рассматривание макета «Солнечная система», коммуникативная деятельность «Я сегодня видел сам: слон летел по небесам», «Лунные оладьи», конструирование «Космодром», аппликация «Звёзды и кометы»	воспитатели
22 апреля	Всемирный день Земли	Беседа «Живёт в нём вся вселенная, а вещь обыкновенная», экскурсия в лесопарковую зону	воспитатели
апрель	«Королевство бумажных человечков»	Проведение музыкальных игр и опытов с бумагой, поделки из бумаги, бумажное шоу.	музыкальный руководитель
апрель	Фестиваль «Хочу все знать!»	Игровая программа для любознательных выпускников ГКН для детей с ЗПР	учителя - логопеды
30 апреля	День пожарной охраны	Беседа «Каждый маленький ребенок должен знать это с пеленок». Игра по командам «Добрый и злой огонь», сюжетно – ролевая игра «Мы - пожарные»	воспитатели

апрель	Фестиваль для семей с детьми с ОВЗ и инвалидностью	Персональные выставки творческих работ семей; презентации традиций семьи; оформление стенда «Дела семейные»	педагоги – психологи, учитель -дефектолог
9 мая	День Победы	Экскурсия к Мемориалу Славы; музыкальная композиция; спортивное развлечение; выставка боевой техники (игрушек); выпуск фотогазеты «Слава героям-землякам»; просмотр видеофильма о войне; вернисаж детского творчества «Салют над городом в честь праздника Победы»	музыкальный руководитель, воспитатели
19 мая	День детских общественных организаций России	Рассказы воспитателя о детских общественных организаций России	воспитатели
24 мая	День славянской письменности и культуры	Путешествие во времени «От берестяной грамоты – до компьютера», беседа «Как рождаются книги», рассматривание иллюстраций народного костюма, «Кофты и кафтаны» - рассматривание, обсуждение, ознакомление со старинной одеждой	воспитатели
май	«Выпуск в школу»	Праздник выпуска детей в школу; ручной труд (пригласительные открытки); «музыкальные минутки» (разучивание песен, игр).	музыкальный руководитель, воспитатели
1 июня	Международный день защиты детей	Музыкально-спортивный праздник; выпуск стенгазет и плакатов; конкурсы и состязания; игры; акция «Пусть серое станет цветным!» (раскрашивание асфальта цветными мелками).	музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре,
5 июня	День эколога	Рассказы из книги «Когда я вырасту, я стану Экологом», беседы с детьми о «второй жизни» мусора, беседа «Мы – защитники природы»	воспитатели
6 июня	День русского языка, день рождения А. С. Пушкина	Фестиваль «Поэзия Пушкина», чтение сказок А.С. Пушкина, оформление обложки для самодельной книжки сказок	воспитатели
12 июня	День России	Чтение произведения Ю. Яковлева «Славься, страна, мы гордимся тобой», рассматривание иллюстраций, «Путешествие с севера на юг», «Наша страна и её соседи», фотовыставка «Моя страна», чтение стихотворения З. Александровой «Родина», чтение рассказа С. Баруздина «За Родину!»	воспитатели
22 июня	День памяти и скорби	Беседа «Вечная память героям», шествие к Мемориалу Славы, аппликация «Голуби на крыше», рисование «Цветы России»,	воспитатели
8 июля	День семьи, любви и верности	Слушание легенды о Петре и Февронье, беседа «Нас не разольешь водой», аппликация «Символ Дня – ромашки», рассматривание семейных фотографий, сюжетная игра «Семья»	воспитатели
30 июля	День Военно-морского флота	Рассматривание иллюстраций боевых кораблей, игры в морской бой, лепка сюжетная «Аквалангисты и водолазы», аппликация «По морям,	воспитатели



		по волнам ...»	
2 августа	День Воздушно-десантных войск	Рассматривание иллюстраций «Воздушно – десантные войска», игры с вылепленными парашютистами, сюжетно-дидактическая игра «Лётчики», чтение стихотворения З. Александровой «Дозор».	воспитатели
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Аппликация «Флаг России», беседа, обсуждение «Знаменитые люди России», чтение художественной литературы: чтение рассказов К. Ушинского «Наше Отечество», Ю. Яковлева «Малая родина»	воспитатели

### Календарный план спортивных развлечений

Дата	Группа	Мероприятие	Место проведения
Сентябрь	ГКН с НОДА «Карапуз»	«Солнышко и дождик» - развлечение, построенное на подвижных играх	Спортивная площадка Спортзал
	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«Осень и лиса» - развлечение, построенное на подвижных играх	Спортивная площадка Спортзал
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки», ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	«Осенние старты» – развлечение, построенное на играх и эстафетах	Спортивная площадка Спортзал
Октябрь	ГКН с НОДА «Карапуз»	«Кто любит зернышки?» - развлечение, построенное на подвижных играх	Спортивная площадка Спортзал
	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«Во саду ли, в огороде» развлечение, построенное на подвижных играх	Спортивная площадка Спортзал
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки», ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	«Винегрет»  развлечение, построенное на играх и эстафетах	Спортивная площадка Спортзал
Ноябрь	ГКН с НОДА «Карапуз»	«В гостях у кукол» - развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал
	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«В гостях у трёх медведей» развлечение, построенное на играх и эстафетах	Спортзал
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки», ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	«Спорт – здоровье нам несёт! «- спортивные игры и эстафеты.	Спортзал или спортивная площадка
Декабрь	«Карапуз»	«Стало в городе бело» развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал
	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«Город, в котором я родился» развлечение, построенное на подвижных играх с участием родителей	Спортзал
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки», ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	«Мой город мне дорог» развлечение, построенное на подвижных играх с участием родителей	Спортзал

Январь	ГКН с НОДА «Карапуз»	«Зимние чудеса» развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал
	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«Зимние развлечения» развлечение, построенное на подвижных играх с родителями	Спортзал или спортивная площадка
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки» ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	«Путешествие в Антарктиду» развлечение, построенное на подвижных играх с родителями	Спортзал или спортивная площадка
Февраль	ГКН с НОДА «Карапуз»	«Путешествие в Армию» развлечение, построенное на подвижных играх с родителями	Спортзал
	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«Про храбрых и отважных» развлечение, построенное на подвижных играх и эстафетах с родителями	Спортзал
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки», ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	«Наша армия сильна» патриотическая игра – квест с участием родителей	Спортивная площадка. Территория ДОУ
Март	ГКН с НОДА «Карапуз»	«Детский сад для зверят» развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал
	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«Котятки и перчатки» - развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки», ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	«Дом для друзей» - развлечение, построенное на подвижных играх и эстафетах	Спортзал
Апрель	ГКН с НОДА «Карапуз»	«Плыви, кораблик!» - развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал
	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«Маленький принц» - по мотивам произведения А.Экзюпери (космос) развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки», ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	Школа юного космонавта-спортивные соревнования	Спортзал
Май	ГКН с НОДА «Карапуз»	«Поедем, полетим или поплывём?» - развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал или спортивная площадка

	ГКН с НОДА «Радуга», ГКН с НОДА «Росинка», ГКН с ЗПР «Мотылёк» и «Золотая рыбка»	«Цветы небывалой красоты» - развлечение, построенное на подвижных играх	Спортзал или спортивная площадка
	ГКН с НОДА «Солнышко», ГКН с НОДА «Пчёлки», ГКН с ЗПР «Ромашка» и «Звёздочка»	«Кто сказал, что не бывает песен на войне...» - музыкально – спортивное развлечение	Спортзал и спортивная площадка